

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة صالح بوبنيدر - قسنطينة 3

قسم الفنون البصرية وفنون العرض



كلية الفنون والثقافة

توظيف الاستمالات الإقناعية في تصميم الملصقات التوعوية للتبرع بالأعضاء البشرية
دراسة تحليلية لمصقات حملة "ومن أحيائها" السعودية أنموذجا

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر أكاديمي في شعبة الفنون البصرية

تخصص: فن الإشهار

إشراف الأستاذ:

بوبنيدر عبد الرزاق
سقني سمير

إعداد الطالبتين:

- بودرمين أحلام
- بوجيل رونق

أعضاء لجنة المناقشة :

السنة الجامعية: 2020/2019