

**La République ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE**

UNIVERSITE CONSTANTINE 3



FACULTE D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME

DEPARTEMENT D'ARCHITECTURE

N° d'ordre :... ..

Série :... ..

Mémoire de Master

Filière : Architecture

Spécialité : habitat

THEME :

**A LA RECHERCHE DE LA QUALITE ARCHITECTURALE DANS
L'HABITAT COLLECTIF ET PERFORMANCE THERMIQUE**

Projet :

**HABITAT COLLECTIF HAUT STANDING INTEGRANT LE MUR
VEGETALISE A ALI MENDJELI**

Dirigé par :

Mme BOUCHAHM.G

Présenté par :

Melle : LEBEZE Ines

Année Universitaire 2020/2021

Résumé

La dégradation du paysage urbain de nos villes, se remarque par les conséquences de la standardisation, la normalisation et la répétition dans la production de l'habitat, et par une qualité architecturale médiocre.

L'objectif de cette recherche est de projeter la lumière sur l'habitat collectif de haut standing, tenté de proposer des espaces adaptés aux usagers, et au mode de vie et model culturel de la famille algérienne, en intégrant la qualité architecturale dans la conception des espaces intérieurs comme à l'extérieurs de logement, basé aussi sur la durabilité, l'écologie, et la protection de l'environnement.

La nécessité d'introduire ce type de logements permettrait l'amélioration qualitative des logements en Algérie

Mots clés:

Habitat collectif haut standing, qualité architectural, intégrer, adapter, améliorer l'écologie, la durabilité, mode de vie, modèle culturel,

تلخيص

ان تدهور المناظر العمرانية لمدننا ملحوظ من خلال عواقب انتاج السكنات بتصاميم نموذجية متكررة، ذات جودة معمارية رديئة

لذا الهدف من هذا البحث هو تسليط الضوء على المجمعات السكنية عالية الجودة، ومحاولة توفير مساحات مناسبة للمستخدمين، مع مراعاة نمط الحياة وثقافة العائلة الجزائرية، من خلال دمج الجودة المعمارية في تصميم المساحات الداخلية وكذلك الخارجية، والتي تستند كذلك على التنمية المستدامة وحماية البيئة

إن الحاجة إلى إدخال هذا النوع من المساكن من شأنها تحسين جودة السكن في الجزائر

الكلمات المفتاحية

المجمعات السكنية عالية الجودة، جودة معمارية، دمج، تكيف، تحسين البيئة، الاستدامة، نمط الحياة، النموذج الثقافي

TABLE DES MATIERES :

INTRODUCTION GENERAL

Introduction.....	.01
1. Problématique.....	.01
2. Hypothèse.....	.02
3. Objectifs et intentions.....	.03
4. Méthodologie de la recherche.....	.03
5. Structure de mémoire.....	.03

PRMIERE PARTIE : APPROCHE THEORIQUE

CHAPITRE I : LA POLITIQUE DE L'HABITAT EN ALGERIE

Introduction :.....	.05
I.1. Concepts et définitions : l'habiter, l'habitat, l'habitation.05
I.1.1 Définition De L'habitat.05
I.1.2. Habitation.06
I.1.3. Habiter.07
I.1.4. Habitant.07
I.1.5. Mode De Vie.07
I.1.6. Modele Culturel.08
I.1.7. Appropriation De L'habitat.08
I.2. les formes d'habitat.08
I.2.1.Habitat Individuel.08

TABLE DES MATIERES :

I.2.2.Habitat Semi Collectif.	09
I.2.3.Habitat Collectif.	10
I.2.3.1. caractéristique de l’habitat collectif.	10
I.2.3.2. Classification Selon Le Nombre De Logement Par Palier.....	11
-Un logement Par Etage.	11
-Deux logements Par Etage.	11
- Trois logements Par Etage.....	12
-Quatre Logements Par Etage.	12
- Tour D’habitation.	12
I.3. La Politique De L’habitat En Algérie.	13
I.3.1.Periode 1962-1969.	13
I.3.2.Periode De 1970-1973.....	13
I.3. 3.Periode 1974-1977.....	13
I.3.4.Periode 1977-1987.....	14
I.3.5.Les Années 90.	14
I.3. 6.Les Années 2000.....	14
I.4.Les Formules De Production Du Logement En Algérie.	14
I.4.1.Le Logement Social.	14
I.4.2.Le Logement Participatif.	14
I.4.3.Le Logement Promotionnel LP.	15
I.4.3.1.Logement Promotionnel Public LPP.	15
I.4.3.2.Logement Promotionnel Privé.	15
I.4.4.La Location –Vente (AADL).	16

TABLE DES MATIERES :

I.4 .5.Le Logement Evolutif.	16
CONCLUSION.	16

CHAPITRE II : L'HABITAT COLLECTIF HAUT STANDING ET LA QUALITE ARCHITECTURALE

Introduction.....	17
II.1.Definition de l'habitat collectif haut standing.	17
II.1.1.Parametres du haut standing.	18
II.1.2.Caracteristiques de l'habitat collectif haut standing.	18
II.2. La notion de la qualité architecturale.	19
II.3.Fondamentaux de la qualité architecturale.....	19
II.3.1.L'opportunitè.	19
II.3.2.La localité.	19
II.3.3.La spécificité.	20
II.3.4.L'habitabilité.	20
II.3.5.La sobriété.	20
II.3.6.La solidité.	20
II.3.7.La beauté.	20
II.4.L'echelle de la qualité architecturale.	20
A) Esthétisme et émotion.	20
B) Qualités fonctionnelles.	20
C) Qualités techniques.	21
II.5.La qualité architecturale dans l'habitat.	21

TABLE DES MATIERES :

II.6. Impact de la qualité architecturale sur le tissu urbain.	23
Conclusion	23

PRMIERE PARTIE : APPROCHE ANALYTIQUE

CHAPITRE III: LE MUR VEGETALISE

Introduction	24
III.1. Définition de la végétation.	24
III.2. La typologie végétale.	25
III.2.1.La Structure Des Feuilles.	25
III.2.2.La Morphologie Des Feuilles.	25
III.3.La Végétation Caduque Et Persistante.	26
III.4.Les Plantes Grimpantes.	26
III.4.1.Grimpante A Racines-Crampons.	26
III.4.2.Grimpantes A Tiges Volubiles.	27
III.4.3.Grimpantes A Palisser.	27
III.5.Exemple De Plante Grimpante A Feuillage PERSISTANT.	27
III.6.Les Plantes Grimpantes A Feuillages Caduc.	28
III. 7.Le choix des végétaux selon l'orientation.	29
III.8. Le Mur Végétal.	29
III.8.1. Présentation Et Définition.	29
III.8.2.Les Composants Du Mur Végétal	30
III.8.3.La Variété Des Supports.	31
III.8.4. Les Types Des Murs Végétaux	32
III.8.5.La Mise En Œuvre Des Murs Végétalisés.	34

TABLE DES MATIERES :

III.8.6.La Maintenance Du Mur Végétal.	36
III.8.7.Les Avantages Des Murs Végétaux.	37
III.8.8.Les inconvénients des murs végétaux.	37
III.8.9.Les Bénéfices De La Végétalisation Des Façades En Milieu Urbain	38
III.9.Performances De Refroidissement Des Plantes Grimpantes.	41
III.9.1.Effet Thermique Des Murs Couverts De Lierre.	41
Conclusion.	44

CHAPITRE IV: ETUDE DES EXEMPLES

Introduction	45
IV.1.Appartements City Life / Zaha Hadid Architects	45
IV.1.1.Fiche technique.	45
IV.1.2. Implantation.	46
IV.1.3. Le programme.	46
IV.1.4.La volumétrie.	48
IV.1.5. Les matériaux de construction.	48
IV.1.6.techniques utilisées.	49
IV.2. Goodwood residence : residence haut standing.	50
IV.2.1.Fiche technique.	50
IV.2.2. Implantation.	50
IV.2.3.Programme.	51
IV.2.4.La volumétrie	53
IV.2.5.Techniques utilisées.	54

TABLE DES MATIERES :

IV.3.Synthese de l'analyse des exemples	55
---	----

CHAPITRE V : ANALYSE CLIMATIQUE ET BIOCLIMATIQUE DE LA VILLE DE CONSTANTINE

Introduction.....	56
V.1.Presentation De La Ville De Constantine	57
V.2.Analyse Environnemental De La Ville De Constantine.....	58
V.2.1.Analyse climatique.	58
V.2.1.1.Temperature de l'air.....	58
V.2.1.2.Humidite relative	59
V.2.1.3.Pluviometrie et précipitations	59
V.2.1.4.Les vents	60
V.2.1.5.Insolation ou ensoleillement	61
V.2.2.Analyse bioclimatique	61.
V.2.2.1.Methode de MAHONEY	61
V.2.2.2.Methode de ZOCKOLAY	62
V.3 .Conclusion.....	64
V.4.Analyse de terrain d'implantation	64
V.4.1.Situation de la nouvelle ville ALI MENDJELI.....	64
V.4.2.Situation du l'unité de voisinage 19.....	65
V.4.3. Situation du terrain	65
V.4.4. Potentialités du site	66
V.4.5. Morphologie et topographie	66

TABLE DES MATIERES :

V.4.6.L'environnement immédiat	67
V.4.7.Accessibilite	68
V.4.8.Nuisances	68
V.5.Analyse Microclimatique De Terrain D'intervention	68
V.5.1.Ensoleillement.....	68
V.5.2.Ventilation	69
V.5.3.La végétation	70
V.6.Analyse architecturale	71
V.7.Analyse urbaine	72
V.7. 1.Trame viaire	72
V.7.2.Les équipements	72
Conclusion.....	73
CONCLUSION GÉNÉRAL.....	74
ELEMENTS BIBLIOGRAPHIQUE	75