

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة صالح بوبنيدر قسنطينة 3



كلية: علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري

قسم: الصحافة

الرقم التسلسلي.....

الرمز:.....

الشعبة: علوم إنسانية

التخصص: صحافة مكتوبة وإلكترونية

اخلاقيات الممارسة الاعلامية في الصحافة الالكترونية

الجزائرية

-دراسة ميدانية على عينة من الصحفيين الالكترونيين

.....

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر

اشراف

إعداد الطالبتين:

نسرين بن ناصر

مريم بوراس

د/ لظفي علي قشي

الموسم الجامعي: 2022/2021

شكر وعرافان

أول من يشكر ويحمد أثناء الليل وأطراف النهار، هو العلي القهار، الأول والآخر، الظاهر الباطن، الذي أغرقتنا بنعمه التي لا تحصى، وأغدق علينا برزقه الذي لا يفنى، وأثار دروبنا فله جزيل الحمد والثناء العظيم.

لله الحمد كله والشكر كله أن وفقنا وألهمنا الصبر على المشاق التي واجهتنا لإنجاز هذا العمل المتواضع. نتقدم بالشكر الجزيل الى الأستاذ المشرف "علي قشي لطفی" الذي رافقنا طيلة هذا البحث وأمدنا بالمعلومات والنصائح القيمة راجين من الله عزوجل أن يسدد خطاه ويحقق مناه، فجزاه الله عنا كل خير. كما نخص بالذكر الأستاذة "بن رقية حسينة" والأستاذ "العمرى توفيق" على المساعدات والتسهيلات المقدمة لنا منهم جزاهم الله كل خير.

كما لا يفوتنا في هذا الصدد أن نتقدم بعظيم الشكر لأعضاء لجنة المناقشة الذين قبلوا دعوة مناقشة هذه المذكرة.

ولا ننسى في الأخير أن نتقدم بالشكر لكل من ساعدنا بمعلومة أو نصيحة أو كلمة طيبة وفي الأخير لا يسعنا الا ان ندعو عز وجل أن يرزقنا السداد والرشاد، والعفاف والغنى وأن يجعلنا هداة مهتدين.

إهداء:

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات
اللهم لك الحمد حتى ترضى ولك الحمد إذا رضيت
ولك الحمد بعد الرضا

أهدي عملي هذا المتواضع:

إلى ملهمتي ومدرستي الأولى والأخيرة إلى غالية أنجبتني أمي جنتي.

إلى من أحمل اسمه بكل افتخار أبي الغالي رحمة الله عليه.

إلى سندي وأملي في الحياة جدي الغالي أطل الله في عمره وأمه الصحة
والعافية.

إلى من تطيب بها الحياة جدتي حفظها الله لي ولعائتي.

إلى من حبهم يجري في قلبي الى من أمدوني بالعون وآمنوا بقدراتي عمي
"محمد" وزجته "وداد".

إلى رموز قوتي اخوتي "زينب-شهلة-نوسة-أنيس-نور الإسلام-
سجود-شيماء"

إلى براعم قلبي " غفران- أمان الله "

إلى كل عائلة بن ناصر كبيرها وصغيره

إلى أخت أنجبتها الحياة لي "وئام" وصديقتي " أميرة-لينا".

إلى زميلتي في هذا العمل "مريم".

إلى الأستاذة لبصير فطيمة التي لم تبخل عليا بتوجيهاتها القيمة

"إلى كل من تسعهم ذاكرتي ولم تسعهم منكرتي"

نسرين

إهداء

اللهم لك الحمد حتى ترضى ولك الحمد إذا رضيت

ولك الحمد بعد الرضا

نحمد الله عزوجل أنه وفقنا الى انجاز هذا العمل المتواضع

الى قرة عيني الى من جعلت الجنة تحت أقدامها...الى من حرمت
نفسها وأعطتني ومن نبع حنانها سقتني...الى من وهبتني الحياة...أمي
العزيزة حفظها الله

الى من يزيدني انتسابي له وذكره فخرا واعتزازا...الى من سهر
الليالي من أجل تربيته وتعليمي وجعلني أكبر في أزكى وأطهر
فضيلة...أبي العزيز

الى من كبرت معهم وتقاسمت معهم أمالي وأحلامي...اخوتي
وأخواني...محمد، صلاح، روميصة، مروة

الى كل صديقاتي اللواتي شاركنني مشواري الدراسي وكل الأصدقاء
الأعزاء الذين عرفوني كل واحدة باسمها.

مريم

شكر و عرفان

الإهداء

مقدمة

الفصل الاول:الإطار المنهجي

- 2.الإشكالية: 3
4. أهمية الموضوع وأسباب اختياره: 6
5. أهداف الدراسة: 7
- 6.منظور الدراسة:..... 7
- 7.مفاهيم الدراسة: 9
- 8.منهج الدراسة:..... 13
- 9.عينة الدراسة: 14
- 10.أدوات جمع البيانات:..... 14
- 11.الدراسات السابقة:..... 16

الفصل الثاني:الإطار النظري

1_ الصحافة الإلكترونية في الجزائر

- 1.نشأة وتطور الصحافة الالكترونية الجزائرية:..... 23
- 2.أنواع الصحافة الالكترونية الجزائرية : 25
3. مقروئية الصحافة الالكترونية الجزائرية : 33
- 4.موقع الصحافة الالكترونية الجزائرية في المنظومة الاعلامية العالمية :..... 35
- 5.تحديات الصحافة الالكترونية الجزائرية : 36
- 6.سبل النهوض بالصحافة الالكترونية بالجزائر :..... 37

2_ أخلاقيات المهنة الصحفية

1. ماهية اخلاقيات المهنة الصحفية: 39

his profession, but this remains in accordance with the provisions of the legal legislation, which in turn draws broad lines that the journalist may not exceed.

As for the perspective of the study, we relied on the theory of social responsibility.

key words:

Ethics, media practice, electronic press, Algerian electronic press.

شكر و عرفان

الإهداء

مقدمة

الفصل الاول:الإطار المنهجي

- 2.الإشكالية: 3
4. أهمية الموضوع وأسباب اختياره: 6
5. أهداف الدراسة: 7
- 6.منظور الدراسة:..... 7
- 7.مفاهيم الدراسة: 9
- 8.منهج الدراسة:..... 13
- 9.عينة الدراسة: 14
- 10.أدوات جمع البيانات:..... 14
- 11.الدراسات السابقة:..... 16

الفصل الثاني:الإطار النظري

1_ الصحافة الإلكترونية في الجزائر

- 1.نشأة وتطور الصحافة الالكترونية الجزائرية:..... 23
- 2.أنواع الصحافة الالكترونية الجزائرية : 25
3. مقروئية الصحافة الالكترونية الجزائرية : 33
- 4.موقع الصحافة الالكترونية الجزائرية في المنظومة الاعلامية العالمية :..... 35
- 5.تحديات الصحافة الالكترونية الجزائرية : 36
- 6.سبل النهوض بالصحافة الالكترونية بالجزائر :..... 37

2_ أخلاقيات المهنة الصحفية

1. ماهية اخلاقيات المهنة الصحفية: 39

- 2.نشأة وتطور أخلاقيات المهنة الصحفية: 40
3. أشكال أخلاقيات مهنة الصحافة:3_ 41
- 4.مراحل أخلاقيات مهنة الصحافة:..... 44
- 5.العوامل المؤثرة في أخلاقيات مهنة الصحافة/السلوك المهني: 45
- 6.مصادر أخلاقيات المهنة الصحفية:..... 47
7. مبادئ أخلاقيات المهنة الصحفية من خلال الممارسة الإعلامية: 47

الفصل الثالث:الجانب التطبيقي

- 1.محور البيانات الشخصية:..... 50
- 2.النتائج في ضوء الفرضيات: Erreur ! Signet non défini.
- 3.نتائج عامة لدراسة:..... 88
- 4.التوصيات: 91
- الخاتمة 151

قائمة المصادر والمراجع

الملاحق

ملخص الدراسة