

**REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE**

UNIVERSITE SALAH BOUBNIDER CONSTANTINE 3



FACULTE D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME

DEPARTEMENT D'URBANISME

N° d'ordre :

Série :

Mémoire de Master

Filière : Urbanisme

Spécialité : urbanisme

**L'ATTRACTIVITE DES ESPACES PUBLICS COMME STRATEGIE DANS
LE CADRE DU PROJET URBAIN
CAS D'ETUDE : LE GRAND BARDO**

Dirigé par :

Mr. Bouanik Yacine

Présenté par :

Zireg Oussama

Grade

Membre de jury :

- Président :
- Encadreur : Mr Bouanik Yacine
- Examineur

Année Universitaire 2019/2020.

Session : Octobre

Table des matières

I. Chapitre introductif	1
Introduction générale :	1
Problématique :	2
Objectifs :	5
Méthodologie :	6
II. Chapitre conceptuel :	7
II.1 L'attractivité :	7
II.1.1 Définition	7
II.1.2 Les enjeux de l'attractivité urbaine :	7
II.1.3 Les mesures de l'attractivité :	8
II.1.4 Les facteurs d'attractivité territoriale :	8
II.1.5 Critères d'attractivité urbaine de la ville:	9
II.2 L'essence sur l'espace public :	11
II.2.1 Notion d'espace :	11
II.2.2 L'espace public :	11
II.2.3 Classification des espaces publics :	11
II.2.4 Rôles des espaces publics :	15
II.2.5 La dynamique de l'espace public :	15
II.2.6 Les fonctions que doivent assurer les espaces publics :	15
II.2.7 Caractéristiques des espaces publics :	16
II.2.8 Les échelles des espaces publics :	16
II.2.9 Les enjeux de l'espace public :	16
II.2.10 Les acteurs de l'espace public :	17
II.3 L'essence sur la place publique :	20
II.3.1 La notion de la place publique :	20
II.3.2 Les fonctions que doit assurer la place publique (espace public) :	20
II.3.3 Les phénomènes contemporains de la place publique :	20
II.3.4 Les types de la place publique :	21
II.3.5 Les différents aspects de la place publique :	22
II.3.6 Le dysfonctionnement de l'espace public (la place publique) :	22

II.4	Attractivité ,espace public ... quelle relation ? :.....	24
III.	Chapitre analytique	28
III.1	PRESENTATION DE CAS D'ETUDE :.....	28
III.1.1	Présentation et situation de Grand Boumerzoug :.....	28
III.1.3	Présentation et situation Du pôle A :.....	32
III.1.4	Genèse du pole A :.....	35
III.1.5	Accessibilité et accès :	37
III.1.6	Les points forts du pôle A :.....	38
III.2	Présentation et situation du site BARDO :	38
III.2.1	Présentation de la vallée de Bardo.....	38
III.2.2	Situation du quartier de Bardo :.....	38
III.2.3	Lecture rétrospective du BARDO :.....	39
III.3	Analyse Sociodémographique :	41
III.3.1	Evolution de la population	41
III.3.2	Répartition de la population par âge et par sexe.....	41
III.4	Analyse physique.....	42
III.4.1	Limite et accessibilité :	42
III.4.2	La topographie :.....	43
III.4.3	La pente :.....	45
III.4.4	La géologie :.....	46
III.4.5	La vulnérabilité :	47
III.4.6	Etude climatique :.....	48
III.5	ANALYSE URBAINE :.....	50
III.5.1	Analyse paysagère :.....	50
III.5.3	ANALYSE SEQUENTIEL	54
III.5.4	ANALYSE ENVIRONNEMENTALE.....	55
III.5.5	ANALYSE STRUCTURELLE.....	60
III.5.6	ANALYSE DU CADRE BATI	64
III.5.7	ANALYSE FONCTIONNELLE :	67
III.5.8	Infrastructure :.....	69
III.6	Carte de synthèse :	72

III.7	Le grand Bardo a la lumière des critères de G. Helleman	73
III.8	TABLEAU AFOM :	74
IV.	Etude des exemples :	76
V.	Chapitre de Programmation et proposition d'aménagement	80
V.1	Programmation du Grand Boumerzoug :	80
V.1.1	La programmation globale :	80
V.1.2	Les besoins en équipements du Grand Boumerzoug :	83
V.1.3	Les besoins en équipements du POLE A :	85
V.1.4	Les besoins en équipements de l'air d'étude :	85
V.2	Schéma de principe échelle globale.....	86
V.3	Schéma de principe échelle intermédiaire	87
V.4	Tableau des actions projetées dans le pole A :	88
V.5	Schéma de principe échelle locale.....	90
V.5.1	Schéma de principe de la place krikri :	90
V.5.2	Schéma de principe de la place d'emplacement des ex abattoirs de la ville :	93
V.6	Plan d'aménagement.....	95
V.6.1	Plan d'aménagement de la place krikri :	95
V.6.2	Plan d'aménagement de la place d'emplacement des ex abattoirs :	96
	Conclusion générale	97
	Bibliographie	99

Résumé :

L'espace public est le lieu majeur des différentes rencontres entre les gens, et l'un des critères les plus importants d'attractivité urbaine c'est à cause de ça que la ville a besoin de l'espace public comme élément essentiel dans son bon fonctionnement ainsi que l'équipement public pour la structurer socialement et spatialement, assurer une bonne attractivité, en même temps pour satisfaire les besoins de collectivité.

A l'instar de toutes les villes d'Algérie, les espaces publics de la ville de Constantine ont perdu leur identité et leur rôle dans l'attractivité de la ville, vivent un usage varié entre eux et souffrent de l'insécurité et la marginalisation . Cette recherche focalise sur l'analyse du quartier Bardo et ses espaces publics, leurs localisations, leurs styles de conception, leurs composants, et leurs configurations spatiales, afin d'examiner et déduire les inconvénients qui causent la mauvaise qualité de ces espaces et l'absence de leur impact sur l'attractivité urbaine de la ville de Constantine. Le cas d'étude choisi constitue Le quartier Bardo à Constantine . Le diagnostic tiré de l'état de fait a montré que de l'aire d'étude est dégradé, en effet, la cité souffre de nombreux problèmes au niveau des espaces publics.

Dans notre recherche nous avons opté une stratégie pour améliorer la qualité des espaces public du quartier Bardo et les participer à l'attractivité urbaine de la ville Constantine.

Mots clés : Espace public / Projet Urbain/ place public / attractivité urbaine / quartier Bardo

خلاصة :

المكان العام هو المكان الرئيسي للقاءات المختلفة بين الناس ، ومن أهم معايير الجاذبية الحضرية و نظرا لاهميته الكبيرة فان المدينة بحاجة إلى الفضاء العام كعنصر أساسي في حسن أداءها وكذلك المعدات العامة لهيكلتها اجتماعيا ومكانيا ، وضمان جاذبية حضرية جيدة ، وفي نفس الوقت لتلبية احتياجات المجتمع.

مثل كل مدن الجزائر ، فقدت الأماكن العامة لمدينة قسنطينة هويتها ودورها في جاذبية المدينة ، حيث تعيش استخدامًا متنوعًا بينها وتعاني من انعدام الأمن والتهميش . يركز هذا البحث على تحليل حي باردو وامكانه العامة من حيث مساحاتها ، مواقعها ، أنماط تصميمها ، مكوناتها ، والتكوينات المكانية لها ، من أجل استنتاج السلبيات و النقائص المسببة لعدم جودة هذه الفضاءات و غياب تأثيرها على الجاذبية الحضرية لمدينة قسنطينة .

منطقة الدراسة المختارة تمثل حي باردو في قسنطينة. أظهر التشخيص المأخوذ من الحالة أن منطقة الدراسة متدهورة ، بل إن المدينة تعاني من مشاكل كثيرة في الأماكن العامة.

في بحثنا ، اخترنا استراتيجية لتحسين جودة الأماكن العامة في منطقة باردو والمشاركة في جاذبية مدينة قسنطينة.

الكلمات المفتاحية: مكان عام / مشروع حضري / مكان عام / جاذبية حضرية / منطقة باردو