

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

UNIVERSITE -SALAH BOUBNIDER- CONSTANTINE 3



FACULTE D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME

DEPARTEMENT D'ARCHITECTURE

N° d'ordre :

Série : 2020

Mémoire de Master

Filière : Architecture

Spécialité : Architecture Urbain

**TITRE : VERS LA REQUALIFICATION DE L'IDENTITE D'UN LIEU:
PAR LE TOURISME SAHARIEN**

- CAS D'ELOUD -

Dirigé par :

M: CHAOUR.S

Présenté par :

DAHEM MOSSAAB

Année Universitaire 2019/2020

Session : Septembre 2020.

TABLE DES MATIÈRES

CHAPITRE INTRODUCTIF

Introduction générale	6
Problématique :.....	8
Objectif :.....	8
Méthodologie :	10

APPROCHE CONCEPTUELLE

Introduction.....	11
➤ 1- Etat de l'ART et concepts :	11
Tourisme:.....	11
Touriste:	12
Site touristique	12
Complexes touristique	12
Village touristique	12
Aménagement touristique	13
la requalification	13
Le tourisme saharien :.....	13
Paysages urbains :.....	13
Lisibilité.....	14
L'imagibilité (ou visibilité)	15
Structure et identité :.....	15
LA Perméabilité	15
➤ 2- Synthèse approche conceptuelle.....	16

APPROCHE ANALYTIQUE

Introduction:	18
➤ 1/ Etude des exemples	18
1-1/Exemple 01 : le complexe touristique saharien « la gazelle d'or »	18
A/ Qualité d'usage :	18
Fiche technique.....	18
La Situation géographique.....	18
Présentation de la palmeraie DAOUIA.....	19
Description et composantes du projet	20

Accessibilité.....	20
Sécurité	21
B/ Qualité durabilité	21
Orientation.....	21
L'enseillement.....	21
Les Vents.....	21
C/ Qualité d'esthétique et de paysage	21
1-2 Synthèse d'exemple 1	22
2-1/ Exemple 02 : An antara Tozeur Resort:	24
A/ Qualité d'usage :	24
Fiche technique.....	24
Situation du projet.....	24
Analyse architecturale	24
Accessibilité.....	25
B/ Qualité durabilité	25
Orientation.....	25
L'enseillement.....	25
Les Vents.....	26
C/ Qualité d'esthétique et de paysage	26
2-2 Synthèse d'exemple 2	27
3-1/ Exemple 03 : Oasis de Noria – Chrifia (Maroc)	28
A/ Qualité d'usage :	28
Fiche technique.....	28
Programme.....	28
Description du projet	28
Analyse du projet	28
Accessibilité et Circulation.....	29
B/ Qualité durabilité	29
Orientation.....	29
L'enseillement.....	29
Les Vents.....	29
C/ Qualité d'esthétique et de paysage	30

3-2 Synthèse d'exemple 3	31
➤ 2- Synthèse	32
➤ 3- L'analyse de site	32
A/ Qualité d'usage :	32
Présentation de la willaya d'EL OUED.....	32
Historique et situation géographique.....	33
Description du site	34
description de l'environnement urbain social / économique	34
Le contexte historique.....	35
Les conditions climatiques et l'environnement urbain	36
Description du terrain d'implantation.....	37
la situation du terrain	37
Les Avantages et Inconvénients du site de la ville.....	39
Etude morphologie :	39
Limites du terrain.....	39
Accessibilité au terrain et la trame viaire.....	40
Cadre Bâty.....	40
B/ Qualité durabilité	41
L'ensoleillement	41
Les Vents.....	41
La topographie.....	42
C/ Qualité d'esthétique et de paysage	42
Analyse paysagère.....	42
Les dunes de sables.....	44
Analyse séquentielles.....	44
4- Synthèse d'analyse de site	46
5- SYNTHESE GENERAL :	47
6- Diagnostique :	48

APPROCHE PROGRAMMATIQUE

Introduction.....	50
➤ 1-L'analyse des besoins :	50
1-1 Les activités peuvent être de différents types	51
1-2 Description fonctionnelles des besoins et organisation des espaces	52

APPROCHE CONTEXTUELLE

Introduction.....	53
1.Le schéma de principe du projet	53
2. Développement du plan de masse :	54
Conclusion	55
Conclusion générale.....	56
Résumé.....	57
Bibliographie.....	58
Liste des photos	59
Liste des figures/Tablaux	61
Liste de cartes.....	62

RESUME

El oued intitulé la ville aux mille coupoles est une zone qui s'étend entre l'ombre des palmiers et les dunes de sable, elle se distingue par sa nature urbaine unique, qui la qualifie de destination pour le tourisme saharien, culturel et l'écotourisme en Algérie.

Et dans le cadre du développement durable et du développement de projets touristiques, nous avons proposé un projet touristique architectural désertique inspiré des oasis et des palmiers, qui comprend une variété d'installations répondant aux besoins des touristes et met en évidence les caractéristiques les plus importantes de la région, Pour qu'il soit compatible entre sa fonction et son objectif.

Les mots clé : le tourisme saharien, l'écotourisme, développement durable, développement touristiques.

ملخص

الوادي المسماة مدينة الالف قبة وقبة منطقة تنبسط بين ظلال النخيل وهيبة الكثبان الرملية تتميز بطبيعتها العمرانية ذات الخصوصيات الفريدة ما يؤهلها لتكون مقصدا للسياحة الصحراوية والثقافية و البيئية في الجزائر.

وفي اطار التنمية المستدامة وتنمية المشاريع السياحية قمنا باقتراح مشروع سياحي ذو طابع معماري صحراوي مستوحى من الواحات و النخيل يشمل مجموعة متعددة و متنوعة من المرافق التي تعمل على تلبية حاجيات السياح ويبرز اهم مميزات المنطقة ليكون بهذا مشروع هندسي متكامل بين الوظيفة والهدف.

الكلمات المفتاحية : السياحة الصحراوية , السياحة البيئية , التنمية المستدامة , التنمية السياحية.