

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE CONSTANTINE 3



FACULTE D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME
DEPARTEMENT D'ARCHITECTURE
Diplôme de Master 2

Filière : Architecture

Spécialité : Architecture Urbaine

Mémoire de Master

LA REQUALIFICATION URBAINE D'UN
BOULEVARD.
-Ville nouvelle Ali Mendjli -

Dirigé par :

Mme : CHAOUR Soraya

Présenté par :

LAMRI Alaa Eddine

Année Universitaire 2020/2021.

Session : juin 2021

Table des matières

<i>Remerciement</i> :	I
Table des matières	II
Liste des figures.....	VII
Liste des tableaux :	IX
Résumé :	X
Introduction générale :	1
1. La motivation de thème :	1
1.1. Intérêt du choix de thème :	1
1.2. Intérêt du choix de la ville Ali Mendjli :	2
1.3. Intérêt du choix du boulevard de l'ALN	2
2. Objectifs :	2
3. Méthodologie :	3
4. Structure de mémoire :	4
APPROCHE THEORIQUE	5
Introduction :	6
1. Analyse conceptuelle :	6
1.1. La requalification urbaine :	6
1.1.1. La restructuration :	6
1.1.2. La reconversion :	7
1.1.3. L'amélioration :	7
1.2. Parc urbain :	8
1.3. La Robustesse : polyvalence	8
1.4. La lisibilité :	9
1.5. La visibilité :	10
2. Etat de l'art :	10
2.1. Exemple 1 : du parc urbain : Le parc Hayes Green.....	10
2.2. Exemple 2 : Requalification des espaces publics de la ZUP Pissevin	11
3. Tableau de synthèse approche conceptuelle et état de l'art :	12
APPROCHE ANALYTIQUE.....	13
INTRODUCTION.....	14
Critères de choix des modèles :	14

Les trois qualités de Vitruve :.....	14
➤ Les concepts des trois de qualité de l'espace urbain :.....	15
a. Le concept de qualité de formes :.....	16
b. Le concept de qualité de Pérennité :.....	16
c. Le concept de la qualité d'usage :.....	16
1. Analyse des exemples :	17
1.1. Exemple 1 : Le Boulevard Big Dig à Boston :.....	17
1.1.1. La présentation :	17
1.1.2. Historique :	17
1.1.3. Qualités urbaines :	18
A. Qualité d'usage :.....	18
a. Situation de la ville de Boston :.....	18
b. Situation du boulevard de Big Dig :.....	18
c. Accessibilité :.....	19
d. Programme :.....	19
e. Activités et usage :.....	20
f. Milieu de vie :	20
B. Qualité de forme :.....	20
a. Parcs et espaces publics :	20
b. Les points de repère.....	20
c. Analyse de façade :	21
d. Composition floral (le vert) :.....	21
C. Qualité de durabilité :	22
a. Aménagement urbain :.....	22
b. Conception du boulevard :.....	22
1.1.4. Les séquences des projet :.....	23
1.2. Exemple 2 : Le Boulevard Projet BonaventureMontréal :.....	24
1.2.1. La Présentation :	24
1.2.2. Les qualités urbaines :	24
A. Qualité d'usage :.....	24
a. Situation de la ville de Montréal :	24
b. Situation du boulevard de bonaventure :.....	25
c. L'objectif :.....	25

d.	Accessibilité :	25
e.	Programme :	25
B.	Qualité de durabilité :	26
a.	Aménagement extérieur :	26
b.	Les plantations d'alignement :	26
c.	Solutions d'aménagements des ilots centraux :	28
d.	Le mobilier urbain :	29
e.	Aménagement du trottoir piéton :	29
C.	Qualité de forme :	30
a.	La Architecture à Montréal :	30
b.	Organisation et aménagement du boulevard :	30
c.	Composition floral (le vert) :	30
d.	Le trottoir :	31
1.2.3.	Les séquences des projets des exemples :	32
1.3.	Tableau de synthèse :	33
	Concluions :	34
2.	Analyse de site :	35
	Introduction :	35
2.1.	Analyse de ville :	35
2.1.1.	Présentation de la nouvelle ville Ali Mendjli :	35
2.1.2.	Analyse historique :	35
2.1.2.1.	Introduction :	35
2.1.2.2.	Historique de la nouvelle ville Ali Mendjli :	36
2.1.2.3.	Conclusion historique :	38
2.2.	Analyse de site d'intervention :	38
2.2.1.	Les qualités urbaines :	38
2.2.1.1.	Qualité Usage :	38
A.	Situation de boulevard :	38
B.	Les limite de boulevard :	39
C.	Accessibilité :	39
D.	Les équipements :	40
E.	Questionnaire :	41
2.2.1.2.	Qualité forme :	49

A.	Les trames urbaines :	49
B.	La lecture des façades :	51
C.	Silhouette :	55
D.	Analyse séquentielle :	56
2.2.1.3.	Qualité de durabilité :	58
A.	Climat :	58
B.	Matériaux de constructions :	59
C.	Analyse topographique :	60
2.3.	Tableau de diagnostic :	60
	Conclusion :	61
3.	Programmation :	62
	Introduction :	62
	Programme surfacique :	62
<i>APPROCHE EMPIRIQUE</i>		67
	Introduction :	68
1.	Les actions d'interventions :	68
2.	Schéma de principe :	70
3.	Détail d'aménagement :	71
3.1.	Ravalement des façades :	71
➤	Ravalement des façades :	71
➤	Pourquoi ravalement des façades :	71
➤	Les constructions concernées :	71
➤	Les étapes de réalisation de ravalement dans l'aire d'étude :	71
3.2.	Traitement des nœuds :	72
3.3.	Partie technique de l'aménagement urbain :	72
3.3.1.	Revêtement de sol :	72
3.3.2.	Les matériaux utilisés :	72
3.3.3.	Le mobilier urbain :	73
a.	Le Mobilier pour l'hygiène :	73
b.	Le mobilier de repos :	73
c.	Eclairage public :	73
d.	Un dos d'âne pour produire de l'électricité :	74
e.	Les parkings sous terrain :	74

4. Master Plan :.....	75
Conclusion générale :.....	75
Bibliographie :.....	76
ANNEXE.....	77

Résumé :

Il ne fait aucun doute que l'espace public et les boulevards est l'un des principaux éléments de la structure urbaine. Depuis leur naissance, ces espaces ont joué un rôle moteur dans la vie quotidienne des habitants. D'une part, ce sont des nœuds, des éléments qui expriment la structure urbaine, et des vacances qui servent de repères urbains, d'autre part, ce sont des lieux de cohésion sociale, et des relations différentes (divertissement, affaires, conférences, loisirs, etc.) sont tissés entre les utilisateurs.

Cependant, avec le passage du temps et divers changements successifs, ces changements ont affecté toutes les villes d'Algérie, en particulier la structure économique, sociale et politique de la nouvelle ville Ali Mendjli. De nos jours, ces espaces publics ont des problèmes, la plupart de ces espaces a perdu leur vocation de moteur principal dans la ville.

L'objectif principal de cette recherche est de déterminer la négligence et le dysfonctionnement de ces espaces, et de vérifier l'influence de leur morphologie sur l'utilisation. Tout cela nous a incités à réfléchir à de nouvelles intentions et applications sur boulevard A.I.N.

Mots clés :

Boulevard, Espace publics, Structure, Urbain, Habitant, Repères.

المخلص

مما لا شك فيه أن الأماكن العامة والشوارع من العناصر الرئيسية للبنية العمرانية. منذ ولادتها، لعبت هذه الأماكن دورًا رئيسيًا في الحياة اليومية للسكان. فهي من ناحية عقد، وعناصر تعبر عن الهيكل الحضري، والإجازات التي تعتبر معالم حضرية، ومن ناحية أخرى، فهي أماكن للتماسك الاجتماعي، وعلاقات مختلفة (الترفيه، والأعمال التجارية، والمؤتمرات، والترفيه، إلخ.) منسوجة بين المستخدمين.

لكن مع مرور الوقت والتغيرات المتتالية المختلفة، أثرت هذه التغييرات على جميع مدن الجزائر، ولا سيما البنية الاقتصادية والاجتماعية والسياسية لمدينة على منجلي الجديدة. في الوقت الحاضر، تعاني هذه الأماكن العامة من مشاكل، فقد فقدت معظم هذه الأماكن مهنتها كمحرك رئيسي في المدينة.

الهدف الرئيسي من هذا البحث هو تحديد الإهمال والخلل في هذه المساحات، والتحقق من تأثير مورفولوجيتها على الاستخدام، كل هذا دفعنا إلى التفكير في نوايا وتطبيقات جديدة في الجادة الرئيسية لمدينة على منج.

الكلمات المفتاحية

شارع، فضاء عام، هيكل، حضري، سكان، معالم.