

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة صالح بوبندير قسنطينة 3



معهد تسيير التقنيات الحضرية

قسم : تسيير المدن و التعمير

الرقم التسلسلي.....

الرمز.....

مذكرة ماستر

التخصص: تسيير المدن

الشعبة : تسيير التقنيات الحضرية

مشكلة المراكز التاريخية لمدينة سكيكدة دراسة حالة – شارع ديدوش مراد-

تحت إشراف:

آمال عميمور

استاذة مساعدة -

مقدمة من طرف الطالبة:

جمانة رواق

لجنة المناقشة

الاستاذة: بوجابي نوال

الاستاذة : بودشيش ريمة

السنة الجامعية:

2021/2020

فهرس المحتويات

الشكل

الاهداء

الفصل التمهيدي

المقدمة العامة

1.....

الاشكالية

ج.....

الهدف من الدراسة

اسباب اختيار الموضوع و منطقة الدراسة

ج.....

منهجية البحث و مراحل البحث

د.....

صعوبات البحث

5.....

الفصل الاول مفاهيم عامة حول المدينة و مراكزها

مقدمة الفصل

07..... ص

التطور التاريخي للمدن و مراكزها

07..... ص

1 مفهوم العمران

07..... ص

2 تعريف المدينة

07..... ص

❖ التعريف الاحصائي للمدينة

08..... ص

3 وظائف المدينة

09..... ص

3 _ 1 الوظيفة التجارية

09..... ص

3 _ 2 الوظيفة السياسية

09..... ص

3 _ 3 الوظيفة السكنية

10..... ص

3 _ 4 الوظيفة الترفيهية انواع المدن الجزائرية

10..... ص

4 انواع المدن الجزائرية

10..... ص

➤ المدن المرفأية

➤ المدن التقليدية

➤ المدن الاستعمارية

➤ المدن الصحراوية

11..... ص

11..... ص

5 تعريف الحي.....	ص 11
6 مفهوم مركز المدينة	ص 12
7 المركز الحضري	ص 13
8 معايير تحديد المركز الحضري.....	ص 13
▷ المعيار التاريخي	ص 13
▷ المعيار الوظيفي	ص 13
▷ المعايير المركزية والحركية	ص 13
▷ معايير اخرى	ص 13
9 مر Fowlerجية المراكز الحضرية.....	ص 14
▷ المخطط الشطرنجي	ص 14
▷ المخطط الدائري	ص 14
▷ المخطط الخطى	ص 15
10 المراكز التاريخية القيمة.....	ص 15
11 النسيج العمراني القديم	ص 16
12 اطار الحياة..... Cadre de Vie	ص 16
13 تدهور اطار الحياة	ص 16
14 المجال المبني	ص 17
15 المشروع الحضري	ص 17
16 اهداف المشروع الحضري	ص 17
17 تعريف التدخلات العمرانية.....	ص 18
18 انواع التدخلات العمرانية	ص 18
18_1 تعريف التهيئة الحضرية	ص 18
18_2 التكثيف العمراني.....	ص 19
18_3 الترميم الحضري	ص 19
18_4 اعادة الهيكلة	ص 20
18_5 التجديد الحضري	ص 20
❖ العناصر الضرورية لدراسة مشروع التجديد الحضري	ص 21
18_6 اعادة الاعتبار	ص 22
19 التنظيم الحضري.....	ص 22
20 اهداف التدخلات العمرانية على الانسجة العمرانية القديمة.....	ص 22
التحسين الحضري في المراكز القديمة في الجزائر	ص 23
1 تعريف التحسين الحضري	ص 23
2 دواعي إحداث مخطط التحسين الحضري	ص 23
3 جديد مخطط التحسين الحضري	ص 24

4	برنامـج الـوطـني للـتحـسـين الـحـضـري.....ص 24
5	متطلـبات التـحسـين الـحـضـري.....ص 24
6	مراـحل التـحسـين الـحـضـري.....ص 25
7	اهـداف التـحسـين الـحـضـري.....ص 25
8	الـفـاعـلـون فـي عـمـلـية التـحسـين الـحـضـري وـأـدـوـارـهـم.....ص 26
8	ـ 1 مدـبـرـيـة التـعـمـير وـالـبـنـاء عـلـى المـسـتـوـى المـرـكـزـي.....ص 26
8	ـ 2 الـولـاـية.....ص 26
8	ـ 3 الـبـلـدـيـةص 26
8	ـ 4 الـمـوـاطـنـون وـجـمـعـيـات الـأـحـيـاء.....ص 26
8	ـ 5 صـاحـبـ الـمـشـرـوع.....ص 26
8	ـ 6 صـاحـبـ الـانـجـازص 27
	سيـاسـة التـحسـين الـحـضـري فـي الـجـزاـئـر.....ص 27
1.	الـجـانـب الـقـانـونـي للـتحـسـين الـحـضـري فـي الـجـزاـئـر.....ص 27
2.	أـدـوـاتـ التـهـيـةـ الـعـمـرـانـيـةـ فـي مـجـالـ التـحسـينـ الـحـضـري.....ص 27
	<u>لـقـانـونـ 90-29: أـدـوـاتـ التـهـيـةـ وـالـتـعـمـير.....ص 27</u>
	<u>ـ المـخـطـطـ التـوـجـيـهـيـ لـلـتـهـيـةـ وـالـتـعـمـير.....ص 28</u>
	<u>ـ مـخـطـطـ شـغـلـ الـأـرـاضـي.....ص 28</u>
	<u>الـقـانـونـ 06-06 : القـانـونـ التـوـجـيـهـيـ لـلـمـدـيـنـة.....ص 28</u>
	<u>ـ الـقـانـونـ 15-08: قـوـاـعـدـ مـطـابـقـةـ الـبـنـيـاتـ وـإـتـمـامـ اـنـجـازـهـا.....ص 28</u>
3.	الـاـدـوـاتـ الـادـارـيـةـ لـلـتـحسـينـ الـحـضـري.....ص 29
4.	مـخـطـطـاتـ التـهـيـةـ الـعـمـرـانـيـةـ فـي مـجـالـ التـحسـينـ الـحـضـري.....ص 29
	<u>ـ مـخـطـطـ الـعـمـرـانـ الـمـوـجـه.....ص 29</u>
	<u>ـ مـخـطـطـ الـعـمـرـانـ الـمـؤـقـتـ (Plan Urbain Provisoire).....ص 29</u>
	<u>ـ مـخـطـطـ التـحـديثـ الـعـمـرـانـي.....ص 30</u>
	<u>ـ تـسـيـيرـ وـصـيـانـةـ السـكـنـ الـجـمـاعـي.....ص 30</u>
	<u>ـ الـأـجـزـاءـ الـخـاصـة.....ص 31</u>
	<u>ـ الـأـجـزـاءـ الـمـشـترـكة.....ص 31</u>
	<u>ـ خـلاـصـة.....ص 32</u>

الفصل الثاني تسيير هيكلة شارع ديدوش مراد

مقدمة الفصل ص 34

1 موقع ولاية سكيكدة.....	ص35.....
1_1 الموقع الفلكي لولاية سكيكدة	ص35.....
1_2 الموقع الجغرافي للولاية	ص35.....
1_3 الموقع الاداري	ص36.....
2 موضع وموقع مدينة سكيكدة.....	ص36.....
2_1 موضع مدينة سكيكدة.....	ص36.....
2_2 موقع مدينة سكيكدة	ص37.....
3 لمحة تاريخية عن مدينة سكيكدة نشأة مدينة سكيكدة	ص38.....
3_1 في فترة الحكم الفينيقي.....	ص38.....
3_2 المرحلة النوميدية	ص38.....
3_3 المرحلة الرومانية	ص38.....
3_4 المرحلة الاسلامية	ص39.....
3_5 الاستعمار الفرنسي	ص39.....
4 مراحل التطور العمراني لمدينة سكيكدة	ص40.....
4_1 مرحلة الاستعمار.....	ص40.....
▷ مرحلة ما بين 1838_1870	ص40.....
▷ مرحلة ما بين 1870 _ 1918	ص41.....
▷ مرحلة ما بين 1918 _ 1945	ص42.....
▷ مرحلة ما بين 1945 _ 1962	ص42.....
▷ مرحلة بعد الاستقلال بعد 1962	ص43.....
▷ مرحلة بعد الاستقلال بعد 1962	ص43.....
▷ مرحلة ما بين 1974 _ 1985	ص43.....
▷ مرحلة ما بين 1985 _ 2008	ص44.....
▷ مرحلة بعد سنة 2008	ص44.....
5 الخصائص الطبوغرافية	ص44.....
6 الدراسة المناخية	ص45.....
7 الدراسة السكانية	ص46.....
8 مقدمة حول تاهيل مشروع شارع ديدوش مراد.....	ص47.....

9 موقع الدراسة شارع ديدوش مراد او مايعرف بحي الاروقة ليزاركتاد	ص47
10 مرفولوجية حي الاروقة ليزاركاد	ص48
11 شبكة الطرق	ص48
12 لمحه تاريخيه حول شارع ديدوش مراد	ص49
13 تصنيف الطرق	ص50
14 الجزرارات	ص51
15 الإطار المبني و الغير مبني	ص51
16 Parcels	ص52
17 انماط السكنات	ص54
18 حالة المباني	ص54
1. الطبيعة القانونية للمباني	ص55
2. ارتفاع المباني بشارع ديدوش مراد	ص56
3. حالة الواجهات للمباني	ص56
4. التحسين الحضري في شارع ديدوش مراد	ص57
5. اهداف مشروع تأهيل شارع ديدوش مراد	ص58
6. اهداف مشروع تأهيل شارع ديدوش مراد	ص58
7. انواع التدخلات على شارع ديدوش مراد	ص58
» تدابير الطوارئ المؤقتة	ص58
» اعمال تأهيل و ترميم المباني	ص58
8. تقييم مشروع التحسين الحضري بشارع ديدوش مراد	ص61
9. التعريف بالمسرح الجهوي لسكيكدة و نشأته	ص61
التعريف بالمسرح الجهوي لسكيكدة و نشأته	ص62
موقع المسرح الجهوي لسكيكدة	ص63
المواد المستعملة في البناء	ص64
بطاقة تقنية حول مشروع ترميم المسرح	ص65
عملية ترميم المسرح الجهوي لسكيكدة	ص65
خلاصة الفصل	ص71
الفصل الثالث مشروع التحسين الحضري لمراكز الحضرية لمدينة سكيكدة	
مقدمة الفصل	ص73
تحليل الاستماره	ص73
1. تحليل الجانب الاجتماعي	ص73
» نوع الجنس	ص73

74.....ص	▷ السن.....
75.....ص	▷ المستوى التعليمي
76.....ص	▷ مكان العمل
77.....ص	▷ عدد افراد الاسرة
78.....ص	2. تحليل الجانب العمراني.....
78.....ص	▷ نوع المسكن
79.....ص	▷ الحالة العقارية للمباني
80.....ص	▷ طبيعةالبنيات
81.....ص	▷ حالةالبنيات
82.....ص	▷ فكرة الترحيل
84.....ص	▷ تاريخ بناء السكنات
85.....ص	▷ رضى السكان عن الحي
86.....ص	▷ اسباب تدهور الحي
87.....ص	▷ التدخلات العمرانية المقترحة
88.....ص	3. النشاط التجاري.....
89.....ص	▷ ملكية المتجر
90.....ص	▷ حالة المتجر
91.....ص	▷ الخطر داخل المحلات
92.....ص	▷ التدخلات على المحل
94.....ص	مقدمة
94.....ص	التدخل العمراني المقترح
96.....ص	اهداف المشروع
96.....ص	ابعاد التدخل.....
96.....ص	1 البعد الاجتماعي
97.....ص	2 البعد العمراني و المعماري.....
97.....ص	3البعد الاقتصادي
97.....ص	استراتيجية التدخل
97.....ص	1 التدخل على الجانب الاجتماعي
97.....ص	2 التدخل على المجال المبني
97.....ص	▷ التجديد الحضري واعادة الهيكلة
97.....ص	▷ _ عملية الترميم
98.....ص	التدخلات على مستوى البنيات

98.....	التدخلات على مستوى الاطار غير مبني
102.....	خلاصة الفصل
104.....	الخاتمة العامة

بالاطار المبني و التنمية المستدامة من الضروريات التي يجب ان تؤخذ بعين الاعتبار في جميع عمليات التحسين الحضري في الجزائر اذ اصبح من الواجب تطبيق مبادئها و تجسيد أبعادها في تخطيط و توجيه المجالات الحضرية دون المساس بمتطلبات الأجيال المستقبلية و كذلك المحافظة على التراث الحضري و تاريخ المدينة .

الملخص :

يحاول البحث الوقوف حول العلاقة بين سياسة التحسين الحضري و مدى إمكانية تأثيرها بمناهج الاستدامة و الوصول إلى ما يعرف بالأخياء الإيكولوجية هذه المناهج التي أصبحت اليوم في مقدمة الحلول المطروحة و من خلال ذلك اختيار نموذج لحي تاريجي يعاني التدهور يمثل حالة مناسبة للدراسة ، و يعد شارع ديدوش مراد مثال جيد تتجلى فيه مختلف مظاهر التدهور على غرار باقي المراكز التاريخية للجزائر و يملك مؤهلات تجعله من ارقى الأحياء الإيكولوجية بامتياز . فيعتبر القلب النابض لمدينة سكيكدة.

الكلمات المفتاحية :

المركز التاريخي ، شارع ديدوش مراد ، التدخلات العمرانية ، التدهور ، التحسين الحضري

La recherche tente de se poser sur la relation entre la politique d'amélioration urbaine et la mesure dans laquelle elle peut être affectée par les approches de durabilité et l'accès à ce que l'on appelle les quartiers écologiques. Murad est un bon exemple dans lequel les différentes manifestations de détérioration se

manifestent, comme le reste des centres historiques d'Algérie, et il possède des qualifications qui font de lui l'un des plus beaux quartiers écologiques.

les mots clés :

Centre historique, rue Didouche Murad, interventions urbaines, dégradation, amélioration urbaine