

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة صالح بونيدر قسنطينة 3

كلية العلوم السياسية

قسم التنظيم السياسي و الإداري

الرقم التسلسلي:.....

الرمز:.....

التخصص : إدارة محلية

الشعبة : التنظيم السياسي والإداري

دور الإذاعات الجهوية في التوعية السياسية  
إذاعة قسنطينة الجهوية أنموذجا

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر

إشراف:

مريم بن زادري

أستاذ محاضر قسم "أ"

من إعداد :

\* شوقي نكاع

\* الهادي بوحزام

لجنة المناقشة

رئيسا	أستاذ مساعد قسم "أ"	خالد طبيخ
مشرفا ومقررا	أستاذ محاضر قسم "أ"	مريم بن زادري
مناقشا	أستاذ مساعد قسم "أ"	نبيل دحماني

السنة الجامعية 2021-2022

دورة : جوان

## \* ملخص الدراسة :

تناولت الدراسة موضوع الإذاعة الجهوية ودورها في التوعية السياسية وهي بذلك تنقسم إلى ثلاثة فصول إثنان منها نظرية والثالث يحوي دراسة ميدانية بإذاعة قسنطينة الجهوية، حيث انطلقت هذه الدراسة من تساؤل محوري متمثل في كيف تساهم إذاعة قسنطينة الجهوية في نشر الوعي السياسي؟، وفرضيتين فرعيتين. لقد اعتمدت هذه الدراسة المنهج الوصفي من أجل فهم الظاهرة وتفسيرها، بالاعتماد على أدوات جمع البيانات النظرية المتمثلة في المراجع والدراسات، والبيانات الميدانية من خلال المقابلة والملاحظة.

توصلت الدراسة أن للإذاعة قسنطينة الجهوية دور في التوعية السياسية لجمهورها إلا أن هذا الدور يبقى نسبي لارتباطه بالبرامج المناسبة وغلبة الطابع الثقافي والترفيهي على أهداف الإذاعة.

## \* الكلمات المفتاحية :

الإذاعة الجهوية ، التوعية السياسية ، البرامج الإذاعية

## Résumé :

L'étude a traité du thème de la radio régionale et de son rôle dans la conscience politique, elle est donc divisée en trois chapitres dont deux sont théoriques et le troisième contient une étude de terrain sur Radio Constantine Régionale.

Cette étude a adopté l'approche descriptive afin de comprendre et d'expliquer le phénomène, en s'appuyant sur les outils théoriques de collecte de données représentés par les références et les études, et les données de terrain par l'entretien et l'observation.

L'étude a conclu que la radio régionale de Constantine a un rôle dans la prise de conscience politique de son audience, mais ce rôle reste relatif à son articulation avec les programmes occasionnels et la prédominance du caractère culturel et de divertissement sur les objectifs de la radio

## Les mots clés

- ❖ radios régionales
- ❖ conscience politique
- ❖ les programmes politiques