

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة صالح بونيدر - قسنطينة 3



تسيير التقنيات الحضرية معهد

القسم: تسيير المدن والتعمير

الرقم التسلسلي:

الرمز:

مذكرة ماستر

التخصص: تسيير الجماعات المحلية والحوكمة

الشعبة: تسيير التقنيات الحضرية

استخدام نظم المعلومات الجغرافية في تسيير المواقع الاثرية

دراسة حالة مدينة قسنطينة القديمة

مقدمة من طرف الطلبة:

بن قارة عمرو

بوحنيشي محمد

تحت إشراف:

طيب الياس

استاد مساعد ا

السنة الجامعية: 2019/2018

رقم الصفحة	العنوان
1	مقدمة عامة
2	إشكالية
الفصل الاول: التراث	
3	مقدمة
3	ا.تعريف
4	ا.أنواع التراث وأشكاله
4	1. التراث الثقافي
5	2. التراث الطبيعي
5	3. التراث الأدبي
5	4. التراث المعماري
10	أهمية التراث
11	التراث العالمي
11	(1) تعريف التراث العالمي
11	(2) مواقع التراث العالمي في الجزائر
13	(3) قائمة اليونسكو للتراث الإنساني اللامادي في الجزائر
16	خاتمة
الفصل الثاني: نظم المعلومات الجغرافية	
17	مقدمة
17	ا.تعريف
18	ا. تاريخ نظم المعلومات الجغرافية
20	ب. مكونات نظم المعلومات الجغرافية
22	ج. فوائد نظام المعلومات الجغرافية
23	د. استعمالات نظم المعلومات الجغرافية
26	هـ. التسجيل والتوثيق في مجال الآثار
26	1. التوثيق
26	2. التوثيق في مجال الآثار
27	3. الهدف من عملية التوثيق
28	4. الأدوات والوسائل الحديثة المستخدمة في عملية التوثيق المعماري

31	5. مراحل التوثيق الإلكتروني
32	خاتمة
الفصل الثالث: المعالم الاثرية للمدينة القديمة لقسنطينة	
33	مقدمة
33	1.الموقع
34	2. المراحل التاريخية للتطور العمراني
38	3. آثار مدينة قسنطينة القديمة
45	خاتمة
الفصل الرابع: تطبيق نظم المعلومات الجغرافية في تسيير المعالم لمدينة قسنطينة القديمة	
47	مقدمة
47	1. جمع البيانات
49	2. الاسناد الجغرافي
52	3. انشاء قاعدة بيانات
54	4. رقمنة الخريطة / Digitalisation / Vectorisation
57	5. تحليل الموضوعي Analyse thématique
59	6. تصميم الخريطة
61	7. النتائج
62	1. مدينة قسنطينة القديمة: حقبة انشاء المعالم الاثرية
63	2. مدينة قسنطينة القديمة: الوضع الحالي للمعالم
65	3. مدينة قسنطينة القديمة: الوظيفة الحالية
66	4. مدينة قسنطينة القديمة: تصنيف المعالم الاثرية
67	5. مدينة قسنطينة القديمة: انواع المعالم الثرية
66	6. مدينة قسنطينة القديمة : التدخلات المقترحة على المعالم
68	خاتمة عامة

الملخص :

تعتبر مدينة قسنطينة مسرحا اثريا مفتوحا لما تتمتع به من معالم اثرية مميزة صمدت على مر العصور و كانت شاهدا على عدة حقب، غير ان هذه التحف المعمارية تغاني من تدهور بسبب عوامل داخلية كانت او خارجية لذا وجب التفكير في طريقة لتسييرها و المحافظة عليها و من بين هذه الطرق تظم المعلومات الجغرافية التي من شأنها ان تساعدنا على إيجاد المشاكل، معالجتها و اتخاذ القرار المناسب.

Summary :

The city of Constantine is considered as relic and a valuable legacy for all humanity thanks to all the historical monuments it has, but trough the history these monuments suffered from degradations because of intern and extern factors. Therefore, it must to look for new ways for the management and preservation of them, one the proposed solution was the GIS for it is a perfect tool for finding the problems, finding the solutions and taking the right decisions.

كلمات مفتاحية:

تراث، نظم المعلومات الجغرافية، مواقع أثرية، توثيق

Key words:

Patrimony, Geographic information system, Historical monuments, Documentation