

**REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE**

UNIVERSITE CONSTANTINE 3



INSTITUT DE GESTION DES TECHNIQUES URBAINES

DEPARTEMENT TECHNIQUES URBAINES ET ENVIRONNEMENT

N° d'ordre :.... ..

Série :.... ..

Mémoire de Master

Filière : Gestion des techniques
urbaines

Spécialité : Eco-gestion et
développement durable

**Gestion et diagnostic environnemental du projet
d'aménagement d'oued Rhumel et le projet du parc
urbain Bardo**

Dirigé par:

Mr Fadel Abdelouhab

Grade : Maitre assistant A

Présenté par :

Ghachi Rania

Heghoug Roumaïssa

Année Universitaire 2018/2019.

Session : juillet 2019

Table de matière :

Remerciement	
Dédicace	
Liste de figures	
Liste de tableaux	
Introduction générale :	2
Problématique :	4
Chapitre n°01 :Analyse théorique des projets et aires d'étude	5
Introduction :	6
1-Aperçu historique de la ville de Constantine :	7
1-1 La période de La préhistoire :	7
1-2 La période numide « Cirta antique » :	8
1-3 La Période romaine :	9
1-4 La période médiévale :	12
1-5 La période Ottomane :	13
1-6 La période coloniale :	14
2-Constantine la ville des ponts :	15
2-1 Le boulevard de l'abîme :	15
2-2 La pépinière :	16
2-3 Le chemin des touristes :	16
2-4 L'aménagement hydraulique des gorges	16
2-5 Relier les parties de la ville ; une nécessité récurrente :	17
2-6 Le pont de Sidi M'cid :	18
2-7 Le pont d'El Kantara :	19
2-8 Le pont du diable :	19
2-9 Le pont de Sidi Rachad :	20
2-10 Le pont des chutes :	21
2-11 La Passerelle Perrégaux :	21
3- Oued Rhumel élément structurant de la ville de Constantine :	22
4- Aperçu historique de la cité Rahmani Achour (BARDO)	23
5- Situation de la cité Rahmani Achour (Bardo) :	24
5-1 Situation par rapport à la ville :	24
6- Evaluation de la population de quartier bardo	25

7- L'idée des projets :	26.
7-1 Définition d'un Projet de Modernisation de la Métropole Constantinoise (PMMC) :	27
7-2 PARC URBAIN BARDO, un des effets structurants du projet du PMMC :	27
7-3 Le Trans-Rhumel : renforcement de l'image ville des ponts :	27
8- Présentation des projets :	28
8-1 Projet Oued El Rhumel :	28
8-1-1 Situation de projet :	28
8-2 Le projet du parc urbain Bardo :	29
8-2-1 Délimitation d'aire d'étude :	32
8-3 Tableau synthèse :	33
Conclusion:	35
Chapitre n°02 : Diagnostic technique et réalités des projets.....	36
Introduction :	37
1-Définition des concepts :	37
1-1 Calibrage	37
1-2 Le drainage.....	37
1-3 Jardin botanique :	38
1-4 Un parc urbain :	38
1-5 Friches urbaines :	38
1-6 Une ville métropolitaine:	39
1-7 Un diagnostic environnemental :	39
1-8 La gestion environnementale:.....	39
2- Phase d'étude :	40
2-1 Projet d'aménagement d'oued Rhumel :	40
2-1-1 Objectif du projet :	40
2-1-2 Les contraintes du projet :	40
2-1-3 Les impacts de projet	41
2-2 Projet Bardo :	43
2-2-1 La composition générale du parc urbain :	43
2-2-2 Les contraintes :	45
2-2-3 Les objectifs de projet :	46
2-2-4 Les impacts de projets :	47

3- Fiche technique	51
4- L'aménagement d'Oued Rhumel :	55
4-1 Aménagement des équipements :	58
4-1-1 Les pistes :	59
4-1-2 Les escaliers:	60
4-1-3 Les bancs:	61
4-1-4 L'éclairage public :	62
4-2 Oued Rhumel avant et après l'aménagement.....	63
5- L'aménagement du parc urbain Bardo :	65
5-1 L'étude initiale :	65
5-1-1 Les différents éléments dans le parc urbain Bardo :	68
5-2 Le parc urbain actuellement :	75
5-2-1 La maison de l'environnement :	75
5-2-2 La ferme pédagogique :	76
5-2-3 Les cafétérias :	77
5-2-4 Les toilettes :	77
5-2-5 Cascade d'eau :	78
5-2-6 Les aires de jeux :	78
5-2-7 Les mobiliers urbain :	79
5-3 Les créatiques :	82
Conclusion :	82
Chapitre n°03 :Gestion et gouvernance des projets	83
Introduction :	84
1- Projet d'aménagement d'oued Rhumel :	85
1-1 Répartition des visiteurs au projet par rapport au sexe :	85
1-2 La connaissance du projet par les citoyens:	86
1-3 L'appréciation de la population :	86
1-4 Les catégories des visiteurs du projet :	88
1-5 Fréquences des visites :	89
1-6 Les périodes de visite :	89
1-7 L'accessibilité du projet d'oued Rhumel par rapport aux moyens de transport :	90
1-8 La vocation de projet :	91
1-9 La sécurité :	92

1-10 Le projet et l'image de la ville :	93
1-11 Carences existants dans le projet d'aménagement d'Oued Rhumel :	94
2- le projet de parc urbain Bardo :	96
2-1 La répartition des visiteurs par sexe :	96
2-2 Lieu de résidence des visiteurs:	97
2-3 La répartition des visiteurs par rapport aux lieux de résidence (commune de Constantine) :	98
2-4 La répartition des visiteurs par rapport à la connaissance du quartier :	99
2-5 La répartition des visiteurs par rapport de la connaissance du parc	100
2-6 Les catégories des visiteurs :	100
2-7 Fréquences des visites du parc:	101
2-8 Les périodes de visite :	102
2-9 La répartition des visiteurs par rapport à la visite dans les vacances saisonnières :	104
2-10 L'utilisation des moyens de transport :	105
2-11 L'appréciation de la population :	106
2-12 La vocation du parc :	107
2-13 La sécurité dans le parc :	108
2-14 Carences existants dans le parc :	109
2-15 Le projet et l'image de la ville :	109
2-16 Les impactes :	111
Conclusion:	112
Conclusion général	114

Résumé :

La nouvelle dynamique que connaît actuellement la ville de Constantine à travers ses grands projets structurants, vise une meilleure investigation des potentialités de l'Oued. La relation ville-Oued pourra ainsi se rétablir en conciliant les spécificités de l'Oued avec les nouvelles exigences du développement de la métropole.

L'amélioration de l'image de celle-ci passe donc par la reconsidération de l'Oued dans sa vraie valeur d'élément fondateur, structurant et fédérateur de la ville.

Il convient de mentionner que l'État de Constantine manque de nombreuses installations importantes, notamment des espaces de repos, ce qui a obligé le ministre de l'État à céder ces installations importantes, notamment le parc urbain de Bardo aux dates spécifiées, où il avait récemment ordonné l'ouverture d'une partie du parc, De ses superviseurs à accélérer l'ouverture et la création d'une partie de celui-ci aux citoyens pour permettre aux familles de se promener dans ce merveilleux espace.

Mots clés :

Constantine, Bardo, Rhumel, parc urbain, environnement, gestion, intervention, impacts.

:

ان الديناميكية الجديدة التي تعرفها مدينة قسنطينة من خلال المشاريع الهيكلية الكبرى تهدف الانسجام بين المدينة وواد جهة أخرى .

بإعطائه قيمته الحقيقية لعنصر مؤسس ومهيكل للمدينة. مجد عاصمة الشرق سيدعى

جدير بالذكر أن ولاية قسنطينة تفتقر إلى العديد من المنشآت الهامة، وعلى رأسها فضاءات للراحة، الأمر الذي استدعى من والي الولاية على ضرورة تسليم هذه المرافق الهامة وعلى رأسها الحديقة الحضرية بباردو في آجالها المحددة، حيث كان قد أمر مؤخرا بفتح جزء من الحديقة الحضرية ، وطلب من المشرفين عليها بالتعجيل في فتح وتهيئة جزء منها أمام المواطنين لتمكين العائلات من التنزه بهذا الفضاء الخلاب.

الكلمات المفتاحية :

, قسنطينة , , التسيير, البيئة, حديقة حضرية, التأثيرات.