

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة صالح بونيدر - قسنطينة 3 -



معهد تسيير التقنيات الحضرية
القسم: تسيير المدن والتعمير

الرقم التسلسلي:
الرمز:

مذكرة ماستر

التخصص: تسيير المدن

الشعبة: تسيير التقنيات الحضرية

التوثيق الإلكتروني للمعالم الأثرية باستعمال نظم المعلومات الجغرافية "SIG"

دراسة حالة المدينة القديمة لقسنطينة

تحت إشراف:

د. دكومي جمال

مقدمة من طرف الطالب:

الخالدي ياسين.

السنة الجامعية: 2017/2016

الدورة: جوان

فهرس العناوین

العنوان	الصفحة
فهرس العناوین	I.....
فهرس الصور	V.....
فهرس الأشكال، الجداول، الخرائط	VI.....
المقدمة العامة	1.....
الإشكالية	4.....
دوافع اختيار الموضوع	5.....
المنهجية	6.....

الفصل الأول: تعريف التراث

تمهید	8.....
1- مفهوم التراث	8.....
أ- في القرآن	9.....
ب- في المنظور الغربي	9.....
ج- اصطلاحاً	10.....
د- في المنظور العام	10.....
1-1- وفق اليونسكو	11.....
أ- الآثار	11.....
ب- المجتمعات	11.....
ج- المواقع	11.....
1-2- أقسام التراث الثقافي	12.....
أ- عناصر غير منقولة	12.....
ب- عناصر منقولة	12.....
1-2-1- التراث المادي	12.....
1-2-2-1- التراث غير المادي	12.....
2- تعريفات مختلفة للتراث العمراني	13.....

- أ- التراث العمراني.....13
- ب- المباني التراثية.....13
- ج- مناطق التراث العمراني.....14
- د- مواقع التراث العمراني.....14
- 3- المشاكل التي يتعرض لها التراث المعماري والعمراني.....14
- 4- مستويات الحفاظ على التراث.....18
- 5- مختلف عمليات الحفاظ على المباني التراثية.....18
- خاتمة.....21**

الفصل الثاني: السياسات العالمية للحفاظ على التراث

- تمهيد.....22**
- 1- المواثيق والمعاهدات الدولية لحماية التراث حسب التدرج الزمني.....22
- 1-1- المواثيق والمؤتمرات الدولية المتعلقة بالحفاظ على التراث الثقافي وأبرز قراراتها.....22
- 2- سياسة التوثيق.....24
- 3- مفهوم عملية التوثيق المعماري للمواقع الأثرية.....24
- 3-1- الهدف من عمليات التوثيق للمواقع الأثرية.....25
- 3-2- الطرق المتبعة في التوثيق المعماري للمواقع الأثرية.....25
- 4- الطرق الحديثة في التوثيق المعماري "التوثيق الإلكتروني".....25
- 4-1- الأدوات والوسائل الحديثة المستخدمة في عملية التوثيق المعماري.....25
- 4-2- الأنواع المختلفة للتوثيق المعماري الخاصة بالمواقع الأثرية.....28
- 4-3- مراحل تطبيق عملية التوثيق المعماري بالطرق الحديثة "مراحل التوثيق الإلكتروني".....29
- الخاتمة.....30**

الفصل الثالث: نظم المعلومات الجغرافية والتجارب العالمية

- تمهيد.....31**
- 1- تعريف نظام المعلومات الجغرافية (SIG).....31
- 2- نظم المعلومات الجغرافية (SIG) واستخدامها في توثيق المواقع الأثرية.....33
- 3- مميزات نظم المعلومات الجغرافية (SIG) في عملية توثيق المواقع الأثرية.....33

- 4- تجربة مركز عمارة التراث "إيوان" في توثيق المواقع الأثرية في البلدة القديمة GIS.....34
- 5- تنفيذ مشروع توثيق التراث المعماري لدول البحر المتوسط بالتعاون مع الوكالة الأوروبية...35
- 6- توثيق المواقع الأثرية باستخدام نظم المعلومات الجغرافية: دراسة تطبيقية على مواقع السياحة الدينية في الأردن. "الدكتور خليل بظاظو".....36
- الخاتمة.....42

الفصل الرابع: حماية الممتلكات الأثرية للتراث الثقافي في الجزائر

- تمهيد.....43
- 1- التراث والجزائر.....44
- 2- المواقع التراثية المعلومة في الجزائر.....44
- 3- المخاطر التي أصبحت تهدد التراث في الجزائر.....45
- 3-1- حالة بعض المعالم الأثرية في الجزائر.....46
- 4- تطور النظام القانوني المسير للممتلكات الأثرية في الجزائر.....52
- 4-1- المرحلة الأولى: قبل الاستقلال.....53
- 4-2- المرحلة الثانية: بعد الاستقلال.....53
- الخاتمة.....54

الفصل الخامس: حالة الدراسة: قسنطينة

- مقدمة.....56
- 1- الموقع.....56
- 2- نشأة المدينة.....57
- أ- قسنطينة في العهد النوميدي.....58
- ب- قسنطينة في العهد الروماني.....58
- ج- قسنطينة في العهد الوندالي.....61
- د- قسنطينة في العهد البيزنطي.....61
- هـ- قسنطينة في العهد الإسلامي.....61
- و- قسنطينة في العهد العثماني.....64
- ز- قسنطينة في فترة الاحتلال الفرنسي.....66

70.....	3- توثيق بعض المواقع الأثرية عن طريق نظام المعلومات الجغرافية.
70.....	3-1- أهم المواقع التي سنوثقها بهذا النظام.
77.....	خاتمة.
78.....	الخاتمة العامة.
80.....	المراجع.
.....	الملاحق.

المخلص:

تعتبر المدينة القديمة لقسنطينة كنز تاريخي بالنسبة للوطن والعالم، وذلك لتميزها بمعالم أثرية فريدة في العالم، وجب الاهتمام به ولفت الانتباه إلى أهميته، وذلك ببعث سياسات جديدة للدولة تقرر باستعمال التكنولوجيا الحديثة في المحافظة عليه وحمايته للأجيال القادمة من التدهور والضياع الذي طاله والاستفادة من التجارب العالمية في مجال حماية المكتسبات الأثرية. ومن بين الطرق الحديثة المعتمدة في العالم اليوم، نظم المعلومات الجغرافية SIG، لما لها من مزايا في التخطيط والتحليل والمساعدة في اتخاذ القرار وحل المشاكل العالقة.

الكلمات المفتاحية:

تراث ثقافي، معالم أثرية، الحفاظ، إمكانيات تراثية، التوثيق، نظم المعلومات الجغرافية.

Résumé :

La vieille ville de Constantine est considérée comme un trésor historique pour la nation et le monde, et ce grâce à ces monuments uniques, il est nécessaire d'en prendre soin et attirer l'attention sur son importance, en créant de nouvelles politiques de l'état, qui utilise les nouvelles technologies modernes, pour le préserver pour les générations futures contre la dégradation et la perte, et bénéficie des expériences mondiales dans le domaine de préservation des potentialités historiques.

Parmi ces nouvelles technologies utilisés dans le monde, les Systèmes d'Information Géographiques « SIG », pour ces caractéristiques de planification et d'analyse et d'aide à la prise des décisions, et trouver les solutions.

Mots Clés :

Patrimoine Culturel, Monuments Historiques, potentialités patrimoniales, Conservation, Systèmes d'Informations Géographiques, Documentation.