

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE CONSTANTINE 3
SALEH BOUBNIDER



FACULTE D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME
DEPARTEMENT D'ARCHITECTURE

MEMOIRE DE RECHERCHE DE FIN DE TUDES EN VUE DE LOBTENTION DU
DIPLOME MASTER II EN ARCHITECTURE

Option : Architecture, Environnement & Technologie

THEME :

L'intégration de la blobitecture et l'exploitation des eaux marines pour la
réussite d'un centre aquatique a Jijel.

Dirigé par :

Mme Lahlouh Manel

Présenté par :

Djebara Bilal

Année Universitaire 2019/2020.

Table des matières :

I. Introduction générale :	1
II. Problématique :	2
III. Hypothèses :	3
IV. Les objectifs de l'étude :	3
V. Motivation de choix :	3
VI. Méthodologie de recherche :	4
VII. Structure du mémoire :	4

Première partie« Approche théorique et conceptuelle»

Chapitre I « Approche thématique»	
Introduction :	7
I.1 Le tourisme :	8
I.1.1 Définition du tourisme :	8
I.1.2 Différents types du tourisme :.....	9
I.1.2.1 Selon l'activité :	9
I.1.2.1.1 Le tourisme d'affaires :	9
I.1.2.1.2 . Le Tourisme culturel :.....	9
I.1.2.1.3 . Le Tourisme religieux :.....	9
I.1.2.1.4 . Le Tourisme sportif :	9
I.1.2.1.5 . Le Tourisme de santé :.....	10
I.1.2.2 Selon la clientèle :	10
I.2.2.1 Le Tourisme de masse :	10
I.1.2.3 Selon le lieu :	10
I.1.2.3.1 . Le Tourisme montagnoux :	10
I.1.2.3.2 . Le Tourisme rural :	10
I.1.2.3.3 . Le Tourisme urbain :.....	10
I.1.2.3.4 . Le tourisme saharien	10
I.1.2.3.5 . Le tourisme balnéaire :.....	10

I.1.3 . Le tourisme dans le monde :	11
I.1.4 . Le Développement de tourisme en Algérie :	11
I.2 Loisir :	12
I.2.1 Définition de loisir :	12
I.2.2 Les objectifs de loisir :	12
I.2.3 . Le Loisir aquatique :	12
I.2.4 . Le Loisir nautique :	12
I.2.5 Le Centre aquatique :	13
I.2.5.1 Définition de centre aquatique :	13
I.2.5.2 Les sports dans un centre aquatique :	13
I.2.5.2.1 Professionnel :	13
I.2.5.5.2 . Les sports Ludique :	15
I.2.5.3 Les toboggans :	17
I.2.5.4 Les déférant type des sports nautiques :	19
Conclusion :	21
Chapitre II : « la blobitecture »	
Introduction :	23
II.1 Présentation de la « blobitecture » :	24
II.1.1 Le terme « blob » :	24
II.1.2 Définition de la blobitecture :	24
II.2 L'origine du terme « blob architecture » :	25
II.3 Le fondateur du courant :	26
II.4 Les précurseurs :	26
II.4.1 L'Archigram :	26
II.4.2 Les exemples de l'origine :	27
II.4.2.1 La Maison Bulle en France :	27
II.4.2.2 La maison sans fin. Frederick Kiesler :	27

II.5 Les caractéristiques Caractéristique de la bolitecture :	28
Conclusion :.....	29
Chapitre III : L’exploitation des eaux marines par le système d’écoplage.....	
Introduction :.....	31
III.1 L’exploitation des eaux marines :	32
III.1.1 Point historique :	32
III.1.2 La Définition des énergies marines :.....	32
III.1.3 Quelques types des énergies marines :.....	32
III.1.4 L’importance de développement des énergies marines :	33
III.2 Les Techniques et procédés d’exploitation des eaux de mer au service d’un équipement :	34
III.2.1 Les moyens d’exploitation des eaux marines :.....	34
III.2.1.1 L’Energie marémotrice :	34
III.2.2 Le Système écoplage :.....	35
III.2.2.1 La Définition du Système écoplage :	35
III.2.2.2 Les composants du système écoplage :.....	35
III.2.2.3 L’influence du système écoplage sur l’environnement :.....	38
III.2.2.4 Un système économique :	38
III.2.2.5 La récupération d’eau de mer filtrée :.....	39
Conclusion :	40

Deuxième partie « approche pratique »

Chapitre IV « Analyse des exemples »	
Introduction	43
IV.1 Exemple 01 : Le Centre national aquatique « Cube d’eau » ou «Water Cube ».....	44
IV.1.1 Présentation :.....	44
IV.1.2 Situation :	45
IV.1.3 L’accessibilité	45
IV.1.4 L’environnement immédiat :.....	45

IV.1.5 La structure :	46
IV.1.6 L'étude de volume :	47
IV.1.7 Le style architectural : Contemporain	48
IV.1.8 L'analyse des façades :	48
IV.1.9 Les Différentes Élévations :	48
IV.1.10 L'ambiance d'intérieure :	49
Synthèse :	50
IV.2 Exemple 02 : Les bains de docks. Jean Nouvel :	51
IV.2.1 Présentation :	51
IV.2.2 La situation :	51
IV.2.3 L'accessibilité :	51
IV.2.4 L'environnement des bains des docks :	52
IV.2.5 L'étude de programme :	53
IV.2.6 La conception :	53
IV.2.7 Les différentes évaluations :	54
IV.2.7.1 La description du projet :	54
IV.2.7.2 Le plan RDC	54
IV.2.7.3 Le plan d'étage :	54
IV.2.7.4 Une coupe schématique	55
IV.2.7.5 Les façades	55
IV.2.8 La structure :	56
Synthèse :	56
IV.3 Exemple 03 : aqua palace el kantaoui en Tunisie :	56
IV.3.1 Présentation :	56
IV.3.2 La situation et l'accessibilité :	57
IV.3.3 L'environnement immédiat :	57
IV.3.4 Le plan de masse :	58

IV.3.5 L'étude de programme :	58
Synthèse :	59
IV.4 Exemple 04 : aquatique tropical Island :	59
IV.4.1 Présentation :	59
IV.4.2 La situation :	60
IV.4.3 L'accessibilité :	60
IV.4.4 L'environnement immédiat :	60
IV.4.5 La Description de projet.....	61
IV.4.6 La Structure :	61
IV.4.7 L'étude de volume :	62
IV.4.8 Le Plan de masse :	62
IV.4.9 L'étude de programme :	63
Synthèse :	63
Synthèse des exemples :	63
Programme retenu :	64
Conclusions :	69
Chapitre V : « approche contextuel ».....	
Introduction :	71
V.1 Identification de site :	72
V.1.1 Situation de la wilaya de Jijel :	72
V.1.2 Présentation du commun d'el Aouana :	72
V.2 L'analyse du site d'étude.....	72
V.2.1 Présentation du site d'intervention :	72
V.2.2 L'analyse topo morphologique :	73
V.2.2.1 La Situation de terrain d'intervention :	73
V.2.2.2 Les limites et l'environnement immédiat du site :	73
V.2.2.3 La forme et la surface :	74

V.2.2.4 La topographie :.....	75
V.2.2.5 Accessibilité :	76
V.2.2.6 Point d’appel et point de repère :.....	76
V.2.2.7 Etude de fonctionnement :.....	77
V.2.2.8 Les nuisances.....	77
V.3 Climat et micro climat :.....	78
V.3.1 Eléments climatiques de la région :.....	78
V.3.1.1 Climatologie :.....	78
V.3.1.2 Les températures :	78
V.3.1.3 Les précipitations :	78
V.3.1.4 L’humidité :.....	78
V.3.2 Micro climat :	79
V.3.2.1 Les vents :.....	79
V.3.2.2 L’ensoleillement :.....	79
V.3.3 Matrice SWOT	89
V.3.4 Carte de synthèse :.....	90
Conclusion.....	83
Chapitre VI : « approche conceptuelle » genèse de projet
Introduction :.....	85
VI.1 Schéma de principe :.....	85
VI.2 Inspiration et création de la forme :	87
VI.2.1 L’idée de projet	87
VI.2.2 Catalogue des projets d’inspiration :.....	88
VI.3 Etape de construction formelle du projet :.....	89
VI.4 Plan d’ensemble	91
VI.5 Les différents plans :.....	92
VI.5.1 Plan RDC :.....	92

VI.5.2 Plan 1 ^{er} étage :	94
VI.5.3 Plan sous-sol :	95
Conclusion :	97
Conclusion générale :	98
Bibliographie :	
Résumé	

Résumé

Le tourisme est un phénomène moderne complexe qui tend à devenir l'une des activités humaines les plus importantes. Sur le plan environnemental, le tourisme peut avoir à la fois des effets positifs et négatifs qu'on doit prendre en considération. Actuellement, le tourisme vit plus que toute autre activité, cela peut prédire que l'Algérie doit développer le secteur touristique afin d'améliorer la situation économique.

Mon travail c'est un centre aquatique de 3.3 hectare Cela dépend de l'exploitation de l'eau de mer et l'architecture blob focalise sur le tourisme loisir-sport dans la région d'el Aouana dans la wilaya de Jijel. Cette place est sublime par son paysage pouvant la qualifier très importante du point de vue des visiteurs. Il contribue également à attirer des touristes locaux et étrangers, ce qui contribue au développement local de ca ville mais aussi au secteur de tourisme dans son ensemble

ملخص

السياحة ظاهرة حديثة معقدة تميل لأن تصبح من أهم الأنشطة البشرية. على المستوى البيئي، يمكن أن يكون للسياحة آثار إيجابية او سلبية يجب أخذها في الاعتبار في الوقت الحالي، تعيش السياحة أكثر من أي نشاط آخر، وهذا يمكن أن يتنبأ بضرورة تطوير الجزائر لقطاع السياحة من أجل تحسين الوضع الاقتصادي. عملي عبارة عن مركز مائي يعتمد على استغلال مياه البحر وهندسة معمارية جديدة (عمارة الفقاعة) مساحته 3.3 هكتار يركز على السياحة الترفيهية والرياضية في منطقة العوانة بولاية جيجل. هذا المكان مهيب بمناظره الطبيعية التي يمكن أن تجعله في غاية الأهمية من وجهة نظر الزوار. كما أنه يساعد على جذب السياح المحليين والأجانب، مما يساهم في التنمية المحلية لهذه المدينة وكذلك قطاع السياحة

Summary

Tourism is a complex modern phenomenon that tends to become one of the most important human activities. On the environmental front, tourism can have both positive and negative effects that need to be considered. Currently, tourism lives more than any other activity, this can predict that.

My work is a 3.3-hectare aquatic center it depends on the exploitation of seawater and the blobitecture focusing on leisure-sport tourism in the region of el Aouana in the wilaya of Jijel. This place is sublime by its landscape, which can be the very important qualifier from a tourist point of visitors. It also helps to attract local and foreign tourists, which contributes to the local development of the city but also to the tourism sector as a whole.

Mots clés :

Tourisme, centre aquatique, loisir aquatique, sport, blobitecture, exploitation de l'eau de mer.