

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE  
MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR  
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

UNIVERSITE CONSTANTINE 3



FACULTE D'ARCHITECTURE & D'URBANISME

DEPARTEMENT D'ARCHITECTURE

N° d'ordre :.....

Série :.....

**Mémoire de Master**

**Filière :** Architecture

**Spécialité :** Réhabilitation durable du patrimoine architectural et urbain

**L'EVOLUTION D'UN ESPACE PUBLIC A TRAVERS SON HISTOIRE**

**CAS DE LA PLACE 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE CONSTANTINE**

**Dirigé par:**

**Dr. DEKOUMI Djamel**

**Dr. LAKEHAL Ahcene**

**Présenté par :**

**Mr. TOUATI Mohamed Nassim**

Année Universitaire 2014/2015.

Session : (juin 2015)

## **Table des matières :**

<b>1. Introduction générale.....</b>	<b>01</b>
<b>2. Problématique.....</b>	<b>02</b>
<b>3. Question de recherche.....</b>	<b>03</b>
<b>4. Hypothèse.....</b>	<b>03</b>
<b>5. La méthodologie de travail.....</b>	<b>03</b>
<b>6. Objectifs de recherche.....</b>	<b>04</b>
<b>7. La structure du mémoire.....</b>	<b>05</b>

### **CHAPITRE I. LE PATRIMOINE : NOTIONS ET DEFINITIONS.**

<b>Introduction.....</b>	<b>06</b>
1. Définition de la notion du patrimoine.....	07
2. Evolution et élargissement de la notion du patrimoine.....	09
3. Evolution de la notion du patrimoine selon les chartes.....	09
4. Le sens de la notion du patrimoine aujourd'hui.....	10
5. Composante du patrimoine.....	10
6. La patrimonialisation.....	13
7. Les étapes de la patrimonialisation.....	14
8. Les valeurs patrimoniales.....	15
<b>Conclusion.....</b>	<b>16</b>

### **CHAPITRE II. L'ESPACE PUBLIC : USAGE ET PRATIQUE.**

<b>Introduction.....</b>	<b>17</b>
1. Notion d'espace.....	17
2. Définition de l'espace public.....	17
3. La genèse de l'espace public.....	19
4. Les dimensions de l'espace public (dimension politique, sociale, urbanistique).....	28
5. La dynamique de l'espace public (forme, fonction, usage).....	29
6. Type de l'espace public :.....	29
6.1. La rue.....	29

6.2. La ruelle.....	30
6.3. L'avenue.....	30
6.4. Le boulevard.....	30
6.5. Le passage.....	30
6.6. Les voies urbaines.....	30
6.7. La place.....	31
6.8. La cour publique.....	31
6.9. L'esplanade.....	31
6.10. Le marché place marchande.....	31
6.11. La promenade publique.....	32
6.12. Le jardin public.....	32
6.13. Le parc urbain.....	32
6.14. Le square.....	32
7. Les acteurs de l'espace public.....	32
7.1. Les acteurs économiques.....	32
7.2. Les acteurs politiques.....	32
7.3. Les acteurs professionnels.....	32
7.4. Les habitants.....	33
8. Les enjeux de l'espace public.....	33
9. Le rôle de l'espace public.....	34
<b>Conclusion.....</b>	<b>34</b>

### **CHAPITRE III. ANALYSE DE MODELES.**

<b>Introduction.....</b>	<b>35</b>
<b>III.I. Place DJEMAA EL FNA.....</b>	<b>35</b>
1. Présentation de la Médina de Marrakech.....	35
2. Le plan d'aménagement de la Médina de Marrakech.....	37
3. La place Jemâa EL Fna.....	38
4. Aperçu historique de la place Jemaâ el Fna.....	39
5. Patrimonialisation de la place.....	40
6. La revalorisation de la place Jemaâ El Fna dans le plan d'aménagement de la Médina de Marrakech.....	41

<b>III.II. PLACE DES MARTYRS ALGER.....</b>	<b>42</b>
1. Présentation du secteur.....	42
2. La revalorisation de la « place des martyrs » dans le cadre du plan permanent de sauvegarde et de mise en valeur de la Casbah d'Alger.....	44
- Aperçu historique de « la place des martyrs ».....	44
<b>Conclusion.....</b>	<b>45</b>

## **CHAPITRE IV.**

### **PARTIE 1 : QUELQUES EXTRAITS DE LA LEGISLATION ALGERIENNE RELATIVE A LA GESTION DES ESPACES PUBLICS ET LEURS USAGES.**

<b>Introduction.....</b>	<b>46</b>
1. Textes législatifs relatifs à la gestion des espaces publics en Algérie.....	46
2. Contexte réglementaire relatif à toute intervention de réhabilitation ou de restauration, à l'intérieur d'un secteur sauvegardé.....	47
<b>Conclusion.....</b>	<b>48</b>

### **PARTIE 2 : Présentation du cas d'étude : La place 1<sup>er</sup> Novembre Constantine.**

<b>Introduction.....</b>	<b>49</b>
1. Présentation de la ville de Constantine.....	49
1.1. Présentation de la place 1 <sup>er</sup> novembre Constantine.....	50
1.2. Situation de la place 1 <sup>er</sup> novembre par rapport à l'environnement Immédiat.....	52
1.3. Délimitation de site.....	52
1.4. Composition de site.....	52
2. Historique de la ville de Constantine.....	53
2.1. L'antique Cirta.....	53
2.2. Période romaine.....	54
2.3. Période turque.....	55
2.4. Période coloniale.....	55
3. Histoire urbaine de la place 1 <sup>er</sup> novembre Constantine.....	56

4. Histoire de l'espace vert et square à Constantine.....	65
5. Les valeurs de site << place 1 <sup>er</sup> Novembre >> Constantine.....	68
<b>Conclusion</b> .....	73
<b>Conclusion générale</b> .....	74
<b>Recommandations générales</b> .....	75
<b>Bibliographie.</b>	
<b>Résumé.</b>	

**Résumé :**

L'espace public est une composante essentielle de l'espace urbain, il a un rôle considérable à jouer dans le fonctionnement de la ville. L'espace public est un espace fédérateur. Il a pour but de rassembler les citoyens autour d'une vie communautaire et renforcer les liens sociaux entre les différentes couches et classes sociales.

La place de **1<sup>er</sup> Novembre** à Constantine aujourd'hui continue d'abriter un certain nombre d'activités économiques et sociales. Elle assure la fonction identitaire.

La requalification de cette place veut construire un urbanisme nouveau au service de la cité. Un urbanisme capable de répondre à la demande des acteurs locaux que ce soit en termes de mobilité, d'accessibilité, ou encore de qualité de vie.

**Mots clés :**

Patrimoine, Constantine, vieille ville, requalification, espace public, valeurs.

## الملخص

الفضاء العمراني مركب مهم من الفضاء العمراني. هذا الاخير هو فضاء وحيد يهدف الى المواطنين في حياة مشتركة و يعزز الروابط الاجتماعية بين مختلف الطبقات و الاقسام الاجتماعية.

ساحة اول نوفمبر في قسنطينة مازالت تحتضن مجموعة من النشاطات الاقتصادية و الاجتماعية التي تضمن وظيفة الهوية.

اعادة تأهيل هذه الساحة يهدف الى بناء فضاء عمراني جديد في خدمة المدينة. هذا الفضاء قادر على الرد على طلبات الفاعلين المحليين ، من حيث التنقل امكانية الوصول و جودته التي تساهم في رقي الحياة الاجتماعية.

## الكلمات المفتاحية

تراث ، قسنطينة ، المدينة القديمة ، اعادة التأهيل ، فضاء عمومي ، قيم.