

**REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE  
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR  
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE**

**UNIVERSITE CONSTANTINE 3**



**FACULTE D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME**

**DEPARTEMENT D'ARCHITECTURE**

N° d'ordre :.... .... ....

Série :.... .... .... ....

**Mémoire de Master**

**Filière : Architecture**

**Spécialité : design urbain**

**THEME**

**OUVRIR LA VILLE SUR SON FRONT DE MER  
- CAS DE CENTRE-VILLE DE JIJEL -**

Sous la direction de :

**Dr: KHANOUCHA TAIEB**

Présenté par :

**TIFRATENE HICHAM**

Année Universitaire : 2016/2017.

Session : Juillet.

# sommaire

INTRODUCTION .....	4
PROBLEMATIQUE .....	5
JUSTIFICATION DU CHOIX DU SITE : .....	10
Méthodologie :.....	13
Définition des concepts :.....	14
Le concept du littoral : .....	14
Le littoral, un espace attractif : .....	15
L'espace littoral est un espace commandé :.....	15
L'espace littoral est un espace inégalement aménagé et urbanisé :.....	16
Analyse des exemples .....	17
. La ville de Marseille.....	17
. EXEMPLE DE DUNKERQUE :.....	18
PRESENTATION DU PROJET NEPTUNE .....	19
Plan de la ville de Dunkerque.....	20
1-LA CITADELLE : .....	21
2.LE GRAND LARGE :.....	24
Classification des ports de l'est algérien .....	30
1-PORT DE BEJAÏA .....	30
Position géographique du Port de Bejaïa :.....	31
2-PORT DE JEN JEN (JIJEL) .....	32
3-PORT DE COLLO (SKIKDA).....	33
4-ANCIEN PORT DE SKIKDA .....	34
5-NOUVEAU PORT DE SKIKDA.....	35
Analyse urbain.....	36
Présentation géographique:.....	36
L'évolution historique de la ville:.....	37
1-La période phénicienne IVème AV.JC :.....	37
2-La période romaine 75 AV.JC : .....	38
Période turque (1514) : .....	39
Analyse morphologie .....	43

Infrastructure .....	43
Superstructure .....	47
Analyse séquentielle .....	49
. SYNTHESE : .....	51
Tableau afom : .....	52
Schéma de principe .....	56
LES PRINCIPES DE L'INTERVENTION : .....	57
LE CONTENU DU PROGRAMME : .....	58
LE PROGRAMME : .....	58
Schéma de synthèse : .....	60
Schéma de principe : .....	61
CONCUSION : .....	62
GLOSSAIRE : .....	63
Lieu : .....	63
Paysage : .....	63
Local : .....	63
Système : .....	63
Bibliographie : .....	64