

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

UNIVERSITE CONSTANTINE 3



FACULTE D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME

DEPARTEMENT D'ARCHITECTURE

N° d'ordre :... ..

Série :... ..

Mémoire de Master

Filière : Architecture

Spécialité : Design Urbain

LE SITE DJEBEL EL OUEHCH DU PASSE AU FUTUR
CREATION D'UN POLE DE LOISIRS ET DE SCIENCES COMTEMPORAINES

Dirigé par:

Mr. KHANOUCHE Taib

Grade: MAA

Présenté par :

GOUAMI Chams El Acil

Année Universitaire 2016/2017.

TABLE DES MATIERES

Introduction	1
Critères du choix	1
Problématique	2
Objectifs	3
Méthodologie	4
Chapitre01: Analyse conceptuelle.....	5
I. Définitions des concepts	6
• Design urbain	6
1- Définition	6
2- Les 3 paliers du design urbain	6
• Pôle	6
• Méthode de kevin Lynch.....	7
• Développement durable.....	7
Transport doux.....	7
Le vivre bien et le vivre ensemble	7
II. Les loisirs et l'aménagement futuristes.....	8
II.1. Les loisirs	8
II.1.1. Définition	8

II.1.2. Historique	8
Antiquité et moyen âge.....	8
Temps moderne	8
II.1.3. Type de loisirs	9
II.2. L'aménagement.....	9
II.2.1. Définition	9
II.2.2. Les principes de l'aménagement	9
II.2.3. Objectifs de l'aménagement urbain.....	10
II.3. Futurisme.....	10
II.3.1. Définition.....	10
II.3.2. Historique.....	10
II.3.3. Principes.....	11
III. Ambiance	12
III.1. Définition	12
III.2. Les ambiances dans le projet	13
III.3. L'impact de l'aménagement sur son environnement immédiat	14
Chapitre 02: L'analyse urbaine.....	16
I. Présentation de la ville de Constantine.....	17
1. Situation géographique	18
2. Evolution de la ville de Constantine	19
2.1. Les extensions.....	19
2.2. Les loisirs	18
II. Présentation du site DJBEL EL OUEHCH.....	24
II.1. Analyse du site.....	25
II.1.1. L'apparition de Djbal El Ouehch au sein de la ville de Constantine	25
1. CONSTANTINE 1888 – 1916.....	25

2. CONSTANTINE 1837 – 1888.....	26
3. CONSTANTINE 1920 – 1956.....	27
4. CONSTANTINE 1970 – 2000.....	28
II.2.La situation de Djbal El Ouehch par rapport de la ville de Constantine	29
II.3.Accessibilité et limites de Djbal El Ouehch.....	30
II.4. Topographie du site.....	30
II.5. Morphologie du site.....	31
II.6.Micro climat du site.....	32
II.7.La faune et la flore dans le site.....	33
II.7.1. La faune.....	33
II.7.2. La flore.....	33
II.8.Trame viaire.....	34
III. Analyse du site selon la méthode de kevin Lynch	35
Chapitre 03: Analyse des exemples.....	36
I. Exemple 01: Central Park.....	37
1. Situation et limite.....	37
2. Forme et superficie	38
3. Perméabilité	38
3.1. Perméabilité mécanique.....	38
3.2. Perméabilité piétonne.....	39
4. Lisibilité: Environnement immédiat	39
5. Richesses.....	41

5.1. Richesse visuelle.....	41
5.2. Richesse en matière de matériaux et de fonctionnement.....	41
5.3. Richesse en matière d'équipements	43
6. Variété	44
7. Appropriation	45
Synthèse.....	45
Exemple 02: Futuroscope.....	46
I. Présentation du projet.....	46
1. Limite.....	46
2. Perméabilité	47
2.1. Perméabilité mécanique	47
2.2. Perméabilité Piétonne	47
3. Lisibilité : Environnement immédiat	48
4. La variété : Les activités	50
Synthèse	50
Chapitre 04: schéma de principe.....	53
Schéma de principe.....	54
Synthèse.....	55
Conclusion générale.....	56
Références bibliographies.....	57
Tableau des figures.....	59
Résumé.....	60
Abstract.....	61

