

**REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE  
MINISTRE DE LA L'ENSIEGNEMENT SUPERIEUR  
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE**

**UNIVERSITE CONSTANTINE 3**



**FACULTE D'ARCHITECTURE  
INSTITUT D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE CONSTRUCTION  
I.A.U.C**

N° d'ordre :.....  
Série :.....

**Mémoire de master**

Filière : Architecture

Spécialité : Design urbain

# **Le Tourisme Oasien**

## **Cas de ville du guemar**

Dirigé par :  
**Mr Zineddine Guenadez**

présenté par :  
**Ghemam Hamed Tayeb**

Année universitaire : 2016/2017  
Session : Juillet

## *Remerciements*

*بسم الله الرحمن الرحيم*

*En premier lieu je tiens à remercier notre Dieu « Allah » Qui nous donne la vie ; et à notre prophète Mohamed *صلي الله عليه و سلم* .*

*Je tiens, au terme de ce travail, à présenter mes vifs remerciements à mon encadreur Mr Zineddine Guenadez qui m'a beaucoup guidé à concrétiser ce projet, par ses aides et ses orientations efficaces et positifs.*

*Je remercie mes très chers parents, Djilani et Nadjet, qui ont toujours été là pour moi, « Vous avez tout sacrifié pour vos enfants n'épargnant ni santé ni efforts. Vous m'avez donné un magnifique modèle de labeur et de persévérance. Je suis redevable d'une éducation dont je suis fier ».*

*J'adresse mes plus sincères remerciements à tous mes proches et amis, qui m'ont accompagné, aidé, soutenu et encouragé tout au long de la réalisation de ce travail, Et aux membres du jury, pour avoir accepté d'évaluer ce modeste travail.*

*Ma gratitude s'adresse également à tous les enseignants pour l'aide qu'ils m'ont prodigué durant les cinq ans, ainsi qu'à tous les enseignants du département d'architecture et la promotion 2017.*

*À tous ces intervenants, je présente mes remerciements, mon respect et ma gratitude.*

# Table des Matières

# Table des matières

---

## Table des matières

<b>CHAPITRE INTRODUCTIF</b> .....	1
Chapitre Introductif .....	2
<b>INTRODUCTION GENERALE :</b> .....	2
Problématique : .....	2
Les hypothèses :.....	3
Les objectifs:.....	3
La politique national d'état en matière de la culture: .....	4
Motivation du choix du thème : .....	6
Méthodologie de recherche : .....	7
<b>CHAPITRE 02 : APPROCHE THEMATIQUE</b> .....	9
Chapitre 02 : Approche thématique .....	10
I.Généralité sur le tourisme .....	10
I.1. définition du tourisme .....	10
I.2. Types de tourisme .....	10
I.2. a. Tourisme (culturel) urbain .....	11
I.2. b. Tourisme culturel .....	11
I.2. c. Le tourisme littoral.....	11
I.2. d. Le tourisme littoral .....	11
I.2. e. Tourisme thermal .....	11
I.2. f. Tourisme religieux .....	11
I.2. g. Tourisme routier .....	11
I.2. h. Tourisme de montagne .....	11
I.2. i. Le tourisme d'affaires.....	11
I.2. j. Le tourisme sportif .....	11
I.3.A.TOUTES LES FORMES DE TOURISME DONT IL EST ICI QUESTION GRAVITENT AUTOUR DU TOURISME DURABLE: .....	12
I.3. a. ÉCOTOURISME .....	12
I.3.b.TOURISME ÉQUITABLE .....	12
I.3.c. TOURISME SOLIDAIRE .....	12
I.3. e. TOURISME RESPONSIBLE.....	12
I.3. f. TOURISME SOCIAL .....	12
I.3.B. CE QUI SE RÉSUME À «FAIRE VOYAGER ET VOYAGER AUTREMENT» .....	13
I.4. Les caractéristiques du tourisme .....	13
1.5. Le rôle du mouvement touristique .....	14
1.5. A. Le rôle économique .....	14

## Table des matières

---

1.5. B. Le rôle social .....	14
1.5. C. Le rôle culturel .....	14
1.5. D. Le rôle politique : .....	14
1.6. Les facteurs qui influent sur le tourisme .....	15
1.6. A. Les facteurs qui feignent l'évolution du tourisme .....	15
1.6. B. Facteurs Qui aident l'évolution du tourisme .....	15
II. Le tourisme en Algérie .....	21
II.1. Le Relief d'Algérie .....	21
II.2. Le Climat .....	22
II.3. le Transport .....	22
II.4. Historique du tourisme en Algérie .....	23
III. Le tourisme saharien et oasien .....	24
Les potentiels touristiques du Sahara Algérien .....	24
Définition du tourisme saharien .....	25
IV. Le tourisme oasien .....	32
1. Le Sahara Algérien et ses oasis .....	32
2. Agrotourisme .....	33
3. Les Ghouts .....	34
5. Les mécanismes de relance du tourisme oasien en Algérie .....	34
Conclusion: .....	35
<b>CHAPITRE 03: ETUDE DES EXEMPLES</b> .....	37
Exemple 01 : Les oasis de Tozeur. ....	37
I. Les oasis de Tozeu .....	53
Conclusion: .....	54
Exemple 02: oasis eco resort – chrifia Marrakech. ....	56
I.1 La Culture dans la ville de Marrakech.....	56
II. Oasis eco resort – chrifia Marrakech.....	57
II.1 Oasis eco resort – chrifia Marrakech .....	58
II.2. OASIS DE NORIA : BUREAU DE VENTE – CHRIFIA (MAROC).....	59
II.3. Noria Golf Club:.....	61
II.4. La Villa Saada: .....	62
<b>CHAPITRE 4 : ANALYSE DE SITE</b> .....	65
I. Présentation de la willaya d'Oued Souf .....	65
II. ANALYSE GÉOGRAPHIQUE .....	66
II.1 Situation d'El Oued.....	66
II.2. PRESENTATION DE LA COMMUNE DE GUEMAR:.....	66

## Table des matière

---

II.3 ANALYSE HISTORIQUE .....	68
II.4. Structure de la ville .....	73
II.5. GEOLOGIE ET TOPOGRAPHIE .....	74
II.6. LA CLIMATOLOGIE .....	74
II.7.ANALYSE MORPHOLOGIQUE .....	76
Synthèse AFOM .....	80