

**REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE**  
**MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR**  
**ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE**  
**UNIVERSITE CONSTANTINE 3**



**FACULTE D'ARCHITECTURE & D'URBANISME**  
**DEPARTEMENT D'ARCHITECTURE**

**Mémoire de Master**

**Filière :** Architecture

**Spécialité :** Réhabilitation durable du patrimoine architectural et urbain

**SAUVEGARDE ET MISE EN VALEUR DES ESPACES PUBLIQUES DE LA  
VIELLE VILLE DE CONSTANTINE .  
CAS D'ETUDE: LA PLACE DE SOUK EL ACER.**

**Dirigé par :**

**Mr. EL MOKHTAR ALLACHE**

**Présenté par :**

**LAMAICI HAMZA**

**Jury d'examen :**

**MR CHAUCHE TAYARA**

**MME KOREICHI**

Année Universitaire 2016/2017.

Session : (0-07-2017).

# TABLE DES MATIERES

## CHAPITRE INTRODUCTIF

1. Introduction.....	01
2. Problématique Et Hypothèse.....	02
3. L'objectif Du Mémoire.....	03
4. Méthodologie De Recherche. ....	04
5. Structure Du Mémoire. ....	04

## CHAPITRE 01 : NOTIONS RELIEE AVEC LE THEME

1. Introduction du chapitre. ....	07
2. La Notion De Patrimoine.....	07
2-1- Définition. ....	07
2-2-Genèse Du notion de Patrimoine. ....	08
2-3-Les types du patrimoine. ....	09
2-3-1-le patrimoine culturel. ....	09
2-3-2-le patrimoine naturel. ....	09
3. Le Patrimoine Urbain. ....	10
3-1-Définition. ....	10
3-2-Les Valeurs Du Patrimoine Urbain.....	10
3-3-La sauvegarde et mise en valeur du patrimoine urbain.....	11
3-3-La sauvegarde et mise en valeur du patrimoine urbain.....	12
3-4-définition de la médina.....	12
4. La Notion De Sauvegarde. ....	12
4-1-Définition. ....	12
4-2-Les actions de sauvegarde. ....	12
4-2-1-animation urbaine.....	12
4-2-2-revitalisation urbaine.....	13
4-2-3-réhabilitation urbaine.....	13
4-2-4-amélioration urbaine.....	14
4-2-5-requalification urbaine.....	14
4-2-6-restructuration urbaine.....	14
4-2-7-rénovation urbaine.....	14
4-2-8-la mise en valeur.....	15
5. La Notion De L'espace Publique. ....	15

5-1-Définition. ....	15
5-2-Les angles de lecture de l'espace public. ....	16
5-2-1-une lecture spatiale et paysagère. ....	16
5-2-2-une lecture juridique. ....	17
5-2-3-une lecture urbaine et sociale. ....	18
5-3-Les formes de l'espace public. ....	18
5-3-1-La rue. ....	18
5-3-2-L'avenue. ....	19
5-3-3-Le boulevard. ....	19
5-3-4-Le passage. ....	19
5-3-5-L'impasse. ....	20
5-3-6-La voie urbaine. ....	20
5-3-7-Le parc. ....	20
5-3-8-Le Square. ....	20
5-3-9-Les aires de jeux. ....	20
5-3-10-L'esplanade. ....	20
5-3-11-La place publique. ....	21
5-4-Le fonctionnement d'une place publique. ....	21
5-4-1-L'analyse des fonctions de la place et ses abords.....	21
5-5-Les usages de l'espace public. ....	22
5-6-Le rôle de l'espace public. ....	23
6. La Notion Du Souk. ....	23
6-1-Définition. ....	23
6-2-Les différentes sections des souks. ....	23
7. Le Commerce.....	23
8. La notion de Medersa.....	24
9. Conclusion du chapitre. ....	24

## **CHAPITRE 02 : LA GENESE HISTORIQUE**

1. Introduction du chapitre. ....	25
2. Evolution Des places Publiques A Travers L'histoire. ....	25
2-1-L'agora grecque. ....	25
2-2-Le forum romaine. ....	26
2-3-L'espace public de la ville médiévale. ....	27

2-4- l'espace public de la renaissance 14ème et 15ème siècle. ....	27
2-5-L'espace public de la ville classique.....	28
2-6-La période moderne. ....	29
3. Historique Des places Publiques En Algérie.....	29
3-1-La ville traditionnelle.....	29
3-2-La ville coloniale. ....	30
3-3-La ville postcoloniale.....	30
4. L'évolution Des places Publiques De Constantine. ....	30
4-1-Constantine à l'antiquité. ....	30
4-1-1-La ville romaine. ....	30
4-1-1-1-Le capitole. ....	31
4-1-1-2-Le forum. ....	31
4-1-1-3-Les amphithéâtres. ....	32
4-2-Constantine à l'époque beylicale. ....	32
4-2-1-Structure de la ville. ....	32
4-2-2-Le cœur de la ville. ....	33
4-2-3-Les portes de la ville. ....	33
4-2-4-Principales interventions beylicales. ....	34
4-2-5-Les usages des places publics de Constantine à l'époque ottomane. ....	34
4-2-6-Les quartiers commerciaux. ....	34
4-3-La vieille ville de Constantine sous la domination coloniale. ....	34
4-3-1-Interventions urbaines sur la médina pendant la colonisation. ....	35
4-3-2-L'intervention coloniale sur le rocher. ....	35
4-3-3-Les usages des places publics durant l'occupation française. ....	35
4-4- La vieille ville de Constantine postcoloniale. ....	36
4-4-1-Rocher entre polarité et répartition des équipements urbains. ....	37
5. Etudier L'historique De La Place Souk El Acer.....	37
5-1-La création. ....	37
5-2-La place à l'époque ottomane. ....	37
5-3-La place à l'époque colonial. ....	38
5-4-La place Aujourd'hui. ....	39
6. Etude de l'historique de la medersa d'el ketaniya.....	39
6-1-Différents usages de la médersa à travers le temps.....	39
7. Conclusion du chapitre.....	41

## CHAPITRE 03 : ANALYSE DES EXEMPLES

1. Introduction du chapitre.....	42
2. Exemple d'une place publique.....	42
2-1-La Place de Palais : (place Si El- Haoues) .....	42
2-1-1-Fiche d'identification.....	42
2-1-2-Aperçus historique de la Place Si El Haouas.....	42
2-1-2-1-L'antiquité.....	42
2-1-2-2-L'époque ottomane.....	43
2-1-2-3-La période de la colonisation française.....	43
2-1-2-4-La période actuelle.....	44
2-1-3-Situation de la place.....	44
2-1-4-Les Abords de la place.....	45
2-1-4-1-Les éléments de composants et limites de la place si el haouas.....	45
2-1-5-Lecture de « la place du palais » à travers l'analyse de sa composition.....	45
2-1-5-1-Description de la place.....	45
2-1-5-2-Position et limites.....	46
2-1-5-3-L'accessibilité.....	46
2-1-5-4-Typologie des bâtis.....	46
2-1-6-Lecture de la place à travers l'analyse des fonctions usages et appropriations.....	47
2-1-6-1-L'aménagement de la place.....	49
3. Exemple d'une medersa.....	49
3-1-La Medersa Ben Saleh "Marrakech".....	49
3-1-1-Histoire De La Medersa Ben Saleh.....	49
3-1-2-Situation géographique.....	50
3-1-3-Description du site.....	51
3-1-4-Situation juridique.....	51
3-1-5-Les Espaces.....	51
3-1-6-Diagnostic avant sa restauration.....	52
4. Conclusion du chapitre.....	53

## CHAPITRE 04 : PRESENTATION DE CAS D'ETUDE

1. Introduction du chapitre.....	54
2. Présentation de la place de souk el acer.....	54
2-1-fiche d'identification.....	54

2-2-la situation.....	54
2-3-constat historique.....	54
2-4- La valeur de la place.....	55
2-5-l'état de lieu et le constat.....	55
2-6-l'état des bâtis.....	56
3. L'étude Typomorphologique.....	56
3-1-Presentation.....	56
3-2-la morphologie urbaine.....	57
3-2-1-la forme de la place.....	57
3-2-2-La hauteur de la construction.....	58
3-2-3-l'accessibilité.....	58
3-2-4-Les composants de la place.....	58
3-3-la typologie architecturale.....	59
3-3-1-la typologie des bâtis.....	59
3-3-2-la typologie des façades.....	60
4. Les relevés.....	60
4-1-Le relevé architectural.....	60
4-2-Le relevé des désordres.....	61
5. Le diagnostique.....	62
6. Les abords de la place.....	65
6-1-La medersa de Kettani.....	65
6-1-1-Presentation.....	65
6-1-2-L'origine de l'appellation.....	66
6-1-3-situation.....	66
6-1-4-Le relevé.....	66
6-1-5-Description architecturale de la medersa.....	68
6-1-6-Organisation spatiale de la medersa.....	68
6-2-Dar El Imam.....	69
6-2-1-Organisation spatiale de Dar El Imam.....	70
7. L'intervention.....	72
8. Conclusion du chapitre.....	75
<b>CONCLUSION GENERALE.....</b>	<b>76</b>
<b>RECOMMANDATIONS.....</b>	<b>77</b>
<b>BIBLIOGRAPHIE GENERALE.....</b>	<b>78</b>

## **LISTE DES FIGURES**

### **Chapitre 01**

- Figure 1.1 :** la lecture spatiale et paysagère de l'espace public.....17
- Figure 1.2 :** la Place de l'Odéon, autour de l'Hôtel de Condé.....18

### **Chapitre 02**

- Figure 2.1:** L'agora grecque.....26
- Figure 2.2:** Le forum de Trajan.....26
- Figure 2.3:** Plan de forum de Pompéi.....27
- Figure 2.4:** Place baroque (Capitole à Rome).....28
- Figure 2.5:** La Place Royale de Nancy.....28
- Figure 2.6:** Place des Trois Pouvoirs, Brasilia.....29
- Figure 2.7:** Le Rocher de Constantine.....31
- Figure 2.8:** La vieille ville, Croisement des axes de la ville Romaine au niveau du forum....32
- Figure 2.9:** La place dans la période ottomane.....38
- Figure 2.10:** La place dans le période colonial.....39
- Figure 2.11:** La place Aujourd'hui.....39
- Figure 2.12:** Medersa de Sidi El Kettani pendant l'époque coloniale 1853.....40

### **Chapitre 03**

- Figure 3.1:** Restitution du tracé des forums romains dans le tissu antique de Constantine, à l'actuel site de la place du palais.....43
- Figure 3.2:** L'aménagement de la place durant période coloniale.....44
- Figure 3.3:** carte de la situation de la place si el haouas par apport à la vieille ville.....44
- Figure 3.4:** Les éléments de composants et limites de la place si el haouas.....45
- Figure 3.5:** L'accessibilité de la place.....46
- Figure 3.6:** La typologie des bâtis.....47
- Figure 3.7:** Aménagement de la place Si Haoues.....49
- Figure 3.8:** La situation de la medersa ben Saleh dans la médina de Marrakech.....50
- Figure 3.9:** Medersa Ben Saleh vue de la Mosquée Ben Saleh.....51
- Figure 3.10:** plan de RDC de la medersa Ben Saleh, Etat existant (2004).....51
- Figure 3.11:** plan de l'Etage de la medersa Ben Saleh, Etat existant (2004).....52
- Figure 3.12:** Etat de la medersa avant sa restauration.....52

## Chapitre 04

<b>Figure 4.1:</b> Carte de la situation de la place Souk el Acer par apport à la vielle ville.....	54
<b>Figure 4.2:</b> Le plan stratigraphique de la Place de Souk El Acer.....	55
<b>Figure 4.3:</b> L'état des façades autour de la place.....	55
<b>Figure 4.4:</b> L'état des Mobilier urbain, L'éclairage public, Chaussé Végétation de la place..	56
<b>Figure 4.5:</b> L'état des bâtis autour de la place.....	56
<b>Figure 4.6:</b> La forme de la place.....	57
<b>Figure 4.7:</b> hauteur des constructions.....	58
<b>Figure 4.8:</b> L'accessibilité de la place.....	58
<b>Figure 4.9:</b> Les éléments de composants de la place de Souk El Acer.....	59
<b>Figure 4.10:</b> La typologie des bâtis .....	59
<b>Figure 4.11:</b> La typologie des façades de la place de Souk El Acer.....	60
<b>Figure 4.12:</b> Le plan de masse de la place de Souk El Acer.....	60
<b>Figure 4.13:</b> La façade urbaine ouest de la place de Souk El Acer.....	61
<b>Figure 4.14:</b> La façade urbaine ouest de la place de Souk El Acer.....	61
<b>Figure 4.15:</b> Le relevé des désordres de la place de Souk El Acer.....	61
<b>Figure 4.16:</b> les désordres sur la façade urbaine ouest de la place de Souk El Acer.....	62
<b>Figure 4.17:</b> Les désordres sur la façade urbaine est de la place de Souk El Acer.....	62
<b>Figure 4.18:</b> les pathologies de la façade de La mosquée de Kettani.....	63
<b>Figure 4.19:</b> les pathologies de la façade de la medersa de Kettani.....	63
<b>Figure 4.20:</b> les pathologies de la façade de Dar El Imam.....	64
<b>Figure 4.21:</b> les pathologies de la façade de Habitat collectif.....	64
<b>Figure 4.22:</b> Le Diagnostique Au Niveau Du Sol.....	65
<b>Figure 4.23:</b> Situation de la medersa de Kettani par apport à la place de Souk El Acer.....	66
<b>Figure 4.24:</b> Les relevés de la medersa de Kettani.....	67
<b>Figure 4.25:</b> Organisation spatiale de la medersa de Kettani.....	69
<b>Figure 4.26:</b> Organisation spatiale de Dar El Imam.....	70
<b>Figure 4.27:</b> Les relevés de Dar El Imam.....	71
<b>Figure 4.28:</b> proposition de plan de masse de la place de Souk El Acer.....	72
<b>Figure 4.29:</b> proposition de façade urbaine ouest de la place de Souk El Acer.....	72
<b>Figure 4.30:</b> proposition de façade urbaine est de la place de Souk El Acer.....	73
<b>Figure 4.31:</b> proposition des plans de la medersa de Kettani.....	73
<b>Figure 4.32:</b> proposition des plans de Dar El Imam.....	74