

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE CONSTANTINE 3

FACULTE D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME

DEPARTEMENT D'ARCHITECTURE

N° D'ORDRE.....
N° DE SERIE.....

MEMOIRE DE MASTER

FILIERE ARCHITECTURE

SPECIALITE DESIGNURBAIN

**Equiper l'espace public
cas de la place du 1er Novembre,
Constantine**

DIRIGE PAR
Mr Belhadef Moussa
Maitre de Conférences

PRESENTE PAR
Melle Touhami Yasmine
Nour el Houda

ANNEE UNIVERSITAIRE 2015-2016

SESSION DE JUIN

Table des matières :

Introduction générale	01
Problématique.....	02
Méthodologie d’approche	06
Structure du mémoire	07
Objectifs de la recherche	08

PREMIERE PARTIE : ESPACE PUBLIC USAGE ET PRATIQUE CHAPITRE I : L'ESPACE PUBLIC

Introduction.....	10
1-Notion d’espace public.....	10
2-Caractéristiques de l’espace public.....	11
2.1-Formes de l’espace public.....	11
2.2-Fonctions et usages des espaces public.....	12
3-Rôles et fonctions des espaces publics.....	12
3.1- Rôles des espaces publics.....	12
3.2 -Les fonctions que doivent assurer les espaces publics.....	13
4- Les dimensions sociales de l’espace public.....	13
5-La dynamique de l’espace public	14
6-Types de l'espace public.....	14
6.1- La rue.....	14
6.2-Les places publiques.....	14
Conclusion.....	15

DEUXIEME PARTIE : La place publique, un espace géographique, historique, fonctionnel et social

CHAPITRE II: Typologie et rôles des places publiques

Introduction.....	16
1-Définition du concept places publiques.....	16
2-Caractéristiques de la place publique	17
2.1- La forme des places publiques.....	17
2.2-La fonction des places publiques.....	19
3-Aperçue historique sur les places publiques.....	20
3.1- Origine du concept de la place publique.....	21
4-Les rôles de la place publique	22
5-Types des places publiques.....	23
6 -Usages de la place publique.....	23
Conclusion	24

CHAPITRE III: Principes d'aménagement des places publiques

Introduction	25
1. Prendre en compte les usages de l'espace.....	25
1.1- Accessibilité	25
1.2- Cohabitation	26
1.3- Usages	26
2. Respecter, valoriser l'identité et l'esprit des lieux.....	27
2.1- Caractère et identité	27
2.2- Représentation	27
2.3- Echelle	27
2.4- Matières	27
3. Place de nuit	28
4. Prendre en compte le temps du projet.....	28
Conclusion	29

CHAPITRE IV : Places publiques dans le monde

1-La place Mayor de Madrid.....	30
Introduction.....	30
1.1-Situation	30
1.2-Histoire.....	30
1.3-Forme et mobilier.....	33
1.4-Fonctions et usages.....	34
1.5-La valeur de la place dans la ville	35
Synthèse	35
2-La place de Catalogne de Barcelone.....	36
Introduction.....	36
2.1-Situation	36
2.2-Histoire.....	36
2.3-Forme et mobilier.....	37
2.4-Fonctions et usages.....	38
2.5-La valeur de la place dans la ville	39
Synthèse	40
Conclusion	40

CHAPITRE V : Places publiques Dans La Ville De Constantine

CAS D'ETUDE : LA PLACE D 1ER NOVEMBRE CONSTANTINE.

Introduction	41
1- Présentation de la place 1er Novembre Constantine.....	41
2. Situation de la place 1er Novembre par rapport à l'environnement immédiat:.....	42
3. Délimitation du site	43
4. Histoire urbaine de la place 1er Novembre.....	43
4.1- À l'origine et pendant la colonisation	43

4.2- De l'indépendance à nos jours	47
Conclusion.....	48
5. Les valeurs de la place 1er Novembre " Constantine:	49
5.1-Situation stratégique.....	49
5.2- Valeur historique.....	49
5.3- Valeur architecturale	50
5.4- Valeur paysagère	51
5.5-Valeur sociale.....	51
5.6-Valeur économique.....	51
5.7-Valeur culturelle	51
6- Etat des lieux de la place du 1er Novembre :	52
6.1- Forme et dimension	52
6.2- L'usage de la place.....	52
6.3- Les façades	53
6.4-L'esplanade de la Brèche.....	54
6.5- L'aménagement de la place.....	56
6.5.1- Le mobilier urbain	56
Conclusion.....	59
Conclusion générale	60
Bibliographie.	
Résumé.	

Résumé

L'espace public, pris d'un espace social et politique, n'est pas seulement un lieu d'échanges d'opinions et de construction de consensus ou de consentement discursif. Il est aussi un lieu où se construisent et se déploient des liens entre les différents acteurs qui le constituent et qui s'exercent dans un espace hiérarchisé et saturé de rapports de pouvoir et de domination.

La place du 1er Novembre à Constantine aujourd'hui continue d'abriter un certain nombre d'activités économiques et sociales. Elle assure la fonction identitaire.

L'aménageur de cette place veut construire un nouveau urbain design au service de la ville. Un urbain design capable de répondre à la demande des acteurs locaux que ce soit en termes de mobilité, d'accessibilité, ou encore de qualité de vie.

الملخص

الفضاء العمراني هو فضاء مأخوذ من الفضاء الاجتماعي و السياسي، هو ليس مكانا لتبادل الآراء وبناء توافقها، بل هو أيضا مكان لبناء ونشر الروابط بين مختلف الجهات الفاعلة التي تشكل عليه، و التي تعمل في الفضاء الهرمي و المشبعة علاقات القوة والسيطرة.

ساحة أول نوفمبر بقسنطينة مازالت تحتضن مجموعة من النشاطات الاقتصادية و الاجتماعية و التي تضمن وظيفة الهوية.

التخطيط العمراني لهذه الساحة يهدف إلى بناء تصميم معماري و حضري جديد لخدمة المدينة، هذا التصميم قادر على تلبية الطلب من الجهات المحلية سواء من حيث التنقل و سهولة الوصول إليها ، أو نوعية الحياة .