

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE
SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE CONSTANTINE 03
FACULTE D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME
DEPARTEMENT D'ARCHITECTURE



N° d'ordre :... ..

Série :... ..

Mémoire de Master

Filière : Architecture

Spécialité : Architecture

Option : Architecture et renouvellement urbain

**TITRE : Reconversion du Port de Skikda Ville.
La Réconciliation des Territoires Ville-Port.**

Dirigé par :

Dr Samira Benzagouta Debache

Présenté par :

Hadiby Sana

Année universitaire 2015 -2016

Session juin 2016

SOMMAIRE

- INTRODUCTION.
- PROBLEMATIQUE
- OBJECTIFS ET INTENTIONS.
- METHODOLOGIE

CHAPITRE I : APPROCHE THEORIQUE

I. ARCHITECTURE PORTUAIRE, DEFINITIONS ET CONCEPTS

I.1 DEFINITION ET GENESE DU THEME « PORT »

I.1.1 Composantes, morphologie et typologie fonctionnelle des ports

- 1) Infrastructures
- 2) Morphologie et typologie fonctionnelle des ports.

I.2- Développement et mutations portuaires face à la mondialisation

I.3- La ville portuaire, poste avancé de la mondialisation

I.4 -Typologie spatio-fonctionnelle des villes portuaires

I.5 - Intensité et typologie des relations villes/ports

- 1- Définition de l'interface ville/port
- 2- Le clivage ville/port

I.6 - Impact des relations ville/port dans le développement des villes portuaires

- 1- Le phénomène de délaissement
- 2- L'apparition des friches industrielles
- 3- La pollution portuaire

II. LE RENOUVELLEMENT URBAIN DURABLE,

DEFINITIONS ET CONCEPTS

II.1 INTRODUCTION

II.2 DEFINITION DES CONCEPTS

- 1) Le renouvellement urbain

2) développement durable

II.3 le renouvellement urbain durable

II.4 les objectifs de renouvellement urbain

II.5 les enjeux de renouvellement urbain

II.6 opérations de renouvellement urbain

II.7 la politique du renouvellement urbain en Algérie

CONCLUSION

CHAPITRE II : APPROCHE CONTEXTUELLE

I. PRESENTATION DE LA VILLE DE SKIKDA

I.1 introduction

I.2 la situation géographique

I.3 le climat

I.4 le relief et l'hydrographie

I.5 le réseau hydrographique

CONCLUSION

II. LE CENTRE VILLE DE SKIKDA

II.1 aperçu historique

II.2 la topographie de la ville de Skikda

CONCLUSION

II.3 l'évolution de l'espace urbain de la ville de Skikda depuis 1962

II.4 schéma de la morphologie urbaine de la ville de Skikda

II.5 évolution de la surface de la ville de Skikda

II.6 le centre ville de Skikda

II.7 analyse urbanistique du centre

II.8 le développement urbain de la ville

II.9. La pollution industrielle à Skikda

CONCLUSION

III. LE PORT DE SKIKDA

IV.LA RELATION ENTRE LE CENTRE VILLE, LE PORT ET LA MER

V. SKIKDA VILLE PORTUAIRE

VI.KIKDA ET LE DEVELOPPEMENT DURABLE

VII. LE POTENTIEL TOURISTIQUE

VIII. LE TOURISME ET LES ACTIVITES PORTUAIRES

III. PRESENTATION DE L'AIRE D'ETUDE

III.1 Le choix du terrain

III.3 Situation

1) délimitation de l'entité

2) la surface

3) la forme

III.4 l'évolution du site

III.5 position géographique du port mixte

III.6 le système viaire

III.7 schéma général desservant les voiries du port

III.8 accessibilités

SYNTHESE

III.9 la morphologie du terrain

III.10 le tissu urbain

1) hiérarchie des espaces non bâtis

2) hiérarchie des espaces non bâtis

3) les éléments majeurs de site

III.11 typologie du bâti

CHAPITRE III : APPROCHE ANALYTIQUE

LA RECONVERSION PORTUAIRE, UNE REINTEGRATION DU PORT A LA VILLE

I.LA RECONVERSION

I.1 Concepts et définitions

I.2 Enjeux et processus de la reconversion

II. LES SCENARIOS DE LA RECONQUETE PORTUAIRE ET URBAINE

II.1 Operations et scenarios de la reconquête

II.2 Expériences Infranationales

1)Valence

2) Marseille

3) Barcelone

SYNTHESE

CONCLUSION

III.LA RECONVERSION DU PORT

III. 1. Le concept

III. 2 Le programme prévu

III.3 Le plan masse initial