

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة صالح بوبنيدر - قسنطينة 3-



كلية الهندسة المعمارية والمعمار

قسم الهندسة المعمارية

مذكرة ماستر

الرقم التسلسلي:

الرمز:

الطابع المحلي في تصميم التوسيعات السكنية دراسة حالة حي القد

بمدينة وادي سوف

من إعداد:

شريط أمجـد

تحت تأطير:

د. قيناديـز زـين الدـين

السنة الجامعية: 2019/2020

دفعة: أكتوبر

الفهرس

الفصل التمهيدي

2	❖ مقدمة عامة:
3	❖ الإشكالية:
4	❖ أهداف المشروع:
4	❖ هيكلة المذكورة:
4	(1) الفصل التمهيدي:
4	(2) الفصل الأول:
4	(3) الفصل الثاني:
5	(4) الفصل الثالث:
5	(5) خاتمة عامة:

الفصل الأول_العمارة المحلية السائدة حالة الوادي

6	❖ مقدمة:
6	❖ العمارة المحلية السائدة:
6	1. تعاريف.....
7	- كتاب: هل تنتهي العمارة المحلية السائدة للشرق الأدنى إلى التراث؟ أوليفييه أورانش:
7	- بحسب بيير لاروس:
7	- بحسب المجلس الدولي للمعالم والموقع (ICOMOS) في الميثاق الوطني لحماية المدن التاريخية، أكتوبر 1987:
7	- حسب موسوعة لاروس:
7	- بحسب أريك ميرسير: Eric Mercer
8	(2) خصائص العمارة المحلية السائدة:
9	(3) معايير البنوية المكونة للعمارة العالمية السائدة:
10	❖ العمارة المحلية السائدة في وادي سوف:
10	(1) التنظيم العام لمدينة وادي سوف:
11	- العائق المناخي:
13	- الاعتبارات الاجتماعية:
14	- الاعتبارات دفاعية:
15	(2) المكونات المبرزة للمدينة السوفية (وادي سوف):
15	- النسيج التقليدي القديم:
15	- النسيج الاستعماري:
16	- النسيج الفوضوي:
17	(3) الأماكن والمساحات العامة:
17	- الشوارع (Les Rues)

17	- الممرات الداخلية:
19	- الرحبة أو الساحة (Les Places):
21	(4) التقنيات والمواد المستخدمة في البناء:
22	(5) بعض الأنماط العمرانية السائدة في العمارة الصحراوية:
23	- نمط البناء الاقفي الموجه على الخارج:
23	- نمط البناء الموجه على الداخل:
24	- نمط البناء حول الغرفة (بساتين النخيل):
25	(6) المميزات المعمارية السائدة الخاصة للمنطقة:
27	❖ خلاصة:

الفصل الثاني دراسة تحليلية للأمثلة

31	❖ مقدمة:
31	❖ المثال الأول: حي الأعشاش بالوادي
31	(1) الموقع:
31	(2) وضعية الأعشاش أثناء الاستعمار:
32	(3) مخطط الكتلة:
32	- الجزرات:
33	- دراسة نسيج الحي:
33	- دراسة المسالك والممرات:
38	(4) مكونات النسيج العمراني للحي:
38	(5) خلاصة:
39	❖ المثال الثاني: حي المصيف بالرياض
39	(1) الموقع:
40	(2) دراسة مخطط الكتلة لحي المصيف:
42	❖ المثال الثالث: حي الحمراء بالرياض
42	(1) الموقع:
43	(2) دراسة مخطط الكتلة لحي الحمراء:
45	❖ المثال الرابع: فندق قورارة بتيمون
45	(1) الموقع:
47	❖ المثال الخامس: للدشة الحمراء بلدية القنطرة ولاية بسكرة
47	(1) موقع الدشة الحمراء بالنسبة لبلدية القنطرة:
47	(2) الدراسة العمرانية للدشة الحمراء:

الفصل الثالث دراسة تحليلية للموقع

51	❖ مقدمة:
51	(1) معايير اختيار الموقع:
51	(2) الهدف من مشروعنا:

51.....	(3) موقع الولاية:
52.....	(4) الموقع الجغرافي لبلدية الوادي:
52.....	(5) مزايا وعيوب موقع المدينة:
52.....	- المزايا:
52.....	- العيوب:
53.....	(6) مميزات ولاية الوادي:
53.....	(7) تضاريس الولاية (الجيولوجيا):
53.....	- التضاريس:
53.....	- جيولوجيا المنطقة:
54.....	- الشروء المائية (الموارد المائية):
54.....	- الطبقة الغائية (الحشائش والأشجار):
55.....	(8) مناخ المنطقة:
56.....	- درجة الحرارة:
56.....	- هطول الأمطار:
57.....	- الرياح:
57.....	* الجانب التاريخي:
57.....	(1) الوادي في القرن السادس عشر XVI:
58.....	(2) الوادي في القرن السابع عشر XVII:
58.....	(3) الوادي في القرن الثامن عشر XVIII:
59.....	(4) الوادي في نهاية القرن التاسع عشر والعشرون XIX ET XX:
60.....	(5) مدينة الوادي قبل الاستقلال:
62.....	* الجانب التحليلي:
62.....	(1) على المستوى الإقليمي:
62.....	(2) على المستوى العمراني:
62.....	- تحليل وظيفي:
64.....	- تحليل شكلي للموقع:
67.....	* خلاصة تحليل الموقع:
68.....	الخلاصة العامة_المبادئ العامة لتصميم مشروعنا
68.....	(1) على المستوى الشكلي:
68.....	(2) على المستوى الوظيفي:

ملخص الدراسة باللغة العربية:

يتطرق هذا البحث إلى كيفية برمجة وتصميم توسيعات حضرية وسكنية بالاعتماد على مبادئ الطابع المحلي للمنطقة، ويكتسي هذا البحث بأهمية بالغة بما نلاحظه في أحياعنا الجديدة من فقدان للهوية ومن نقص في التوافق في المتطلبات الوظيفية والاجتماعية ...

سينجز هذا البحث عبر التطرق إلى عدة مجالات عبر دراسة نظرية لهذا المفهوم هذا أولاً، وثانياً عبر دراسة بعض الأمثلة، وأخيراً عبر دراسة خاصة لمدينة الوادي.

ستنظم هذه المعطيات على شكل مبادئ عامة ممكناً استعمالها في عمليات التصميم بصفة عامة وسنحاول أيضاً تطبيقها في مشروعنا الذي يقع بحي القدد بمدينة الوادي.

Résumé

Cette recherche traite de la façon de programmer et de concevoir des extensions urbaines et résidentielles basées sur les principes de l'architecture locale. Cette recherche est d'une grande importance avec ce que nous observons dans nos nouveaux quartiers de perte d'identité et de manque de compatibilité des exigences fonctionnelles et sociales...

Cette recherche sera réalisée en abordant plusieurs domaines à travers une étude théorique de ce concept, d'une part, et d'autre part, à travers l'étude de quelques exemples, et enfin à travers une étude particulière de la ville d'El Oued.

Ces données seront organisées sous forme de principes généraux utilisables dans les processus de conception en général et nous tenterons également de les appliquer dans notre projet qui se situe dans le quartier de Gadaï dans la ville de la vallée.

الكلمات المفتاحية:

العمارة المحلية، النسيج المتضامن، تضاريس الموقع، أقواس، قبب، الدمسة، المواد المحلية، تكسير المسالك.