



REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE  
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE  
SCIENTIFIQUE  
UNIVERSITE CONSTANTINE 3

**FACULTE D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME**

**DEPARTEMENT D'ARCHITECTURE**

N° D'ORDRE.....

N° DE SERIE.....

**MEMOIRE DE MASTER**

**FILIERE ARCHITECTURE**

**SPECIALITE DESIGNURBAIN**

**L'ESPACE TECHNO-PUBLIC.  
CAS DE LA STATION TRAMWAY  
(BENABDELMALEK REMDHAN),  
CONSTANTINE**

**DIRIGE PAR**  
**Mr KHENOUCHE TAIEB**  
**Maitre de Conférences**

**PRESENTE PAR**  
**Mr.MENASRIA HAROUN**

**ANNEE UNIVERSITAIRE 2015-2016**

## TABLE DES MATIERES

INTRODUCTION GENERALE

PROBLEMATIQUE

OBJECTIF DE LA RECHERCHE

METHODOLOGIE DE RECHERCHE

### APPROCHE THEORIQUE :

« ESPACE PUBLIC, LIEUX D'INTERACTION ET DE LA COHESION SOCIALE PAR EXCELLENCE »

### CHAPITRE 01 : L'ESPACE PUBLIC, CŒUR DE VIE DE LA VIE URBAINE

Introduction.....	10
<b>1. L'espace public : un concept récent.....</b>	<b>10</b>
<b>2. L'espace public : Notion qui évolue à travers l'histoire.....</b>	<b>11</b>
2.1. L'agora grecque.....	11
2.2. Le Forum Romain.....	12
2.3. L'époque médiévale.....	13
2.4. La renaissance .....	13
2.5. La période classique.....	15
2.6. La période contemporaine.....	17
<b>3. Caractéristiques de l'espace public.....</b>	<b>18</b>
3.1. Formes de l'espace public.....	18
3.2. Fonctions et usages des espaces publics.....	19
<b>4. Le rôle de l'espace public urbain.....</b>	<b>19</b>
4.1. Un lieu de structuration de l'espace urbain.....	19
4.2. Un lieu de mixité et de cohésion sociale.....	20
4.3. Mise en scène de la vie urbaine.....	20
<b>5. Le mobilier urbain dans l'espace public.....</b>	<b>20</b>
5.1. Les différentes fonctions du mobilier urbain.....	20
5.2. Les différentes catégories de mobilier urbain.....	21
Synthèse .....	23

## **CHAPITRE 02 : L'ESPACE TECHNO PUBLIC**

Introduction.....25

### **PARTIE 1 : L'espace public numérique**

**1- Définition espace public numérique.....25**

**2- Nouvelles technologies et transformations des espaces publics urbains**

2.1 - Internet est aussi un espace public.....26

### **PARTIE 2 : Services et potentiel d'usage des TIC aujourd'hui**

**3- Les technologies pour se réapproprier l'espace public urbain.....27**

**4.1- Le tourisme augmenté.....29**

**4.2- Qualité de vie et info de quartier, services de proximité.....31**

**4.3- Publicité nouvelle forme.....32**

**4.4- Technologies et développement durable urbain ?.....33**

Synthèse.....34

### **PARTIE 3 : CREATION DES TIC DANS L'ESPACE URBAIN**

**5.1. Est-ce qu'être créatif ?.....34**

**5.2. Activité et nouvelles technologies.....35**

**5.3. Création des TIC dans l'espace urbain.....36**

Synthèse.....38

## **CHAPITRE 3 : Analyse critique des exemples**

**1. PARIS VILLE NUMERIQUE GEANTE.....40**

**1.1. Description du projet.....41**

**2- PLACE TIME SQUARE NEW YORK.....49**

**2.1. Description.....49**

**2.2. Les acteurs de Times Square.....50**

**APROCHE ANALYTIQUE :**  
**« ETUDE ANALYTIQUE DU SITE D'INTERVENTION »**

Introduction.....	56
<b>1. Présentation de la ville de Constantine.....</b>	<b>57</b>
<b>2. Aperçu historique sur la ville de Constantine.....</b>	<b>58</b>
2.1. Histoire du quartier Coudiat.....	59
2.2. Histoire du site (la prison).....	59
✓ Présentation de l'aire d'étude.....	61
✓ Situation du site.....	61
✓ Présentation de site.....	61
<b>3. Le projet station tramway ben Abdelmalek . Constantine.....</b>	<b>62</b>
<b>4. SYNTHÈSE.....</b>	<b>64</b>
4.1. Les problèmes et les contraintes du site.....	64
4.2. La perméabilité de l'espace public.....	64
4.3. Les objectifs.....	65
4.4. Le mobilier urbain.....	67
✓ Les catégories du mobilier urbain.....	67
<b>Synthèse.....</b>	<b>71</b>

## **CONCLUSION GENERALE**

**Bibliographie**

**Listes**

**Résumé**

## Résumé

L'espace public c'est l'ensemble des espaces de passage et de rassemblement qui est à l'usage de tous , l'espace auquel chacun a le droit d'accéder, le lieu de rencontre des individus et la place où ils s'échangent les opinions, est à la fois un lieu où s'exercent les fonctionnalités de la ville .

L'espace public de la ville fait l'objet de plusieurs recherches multidisciplinaires en architecture, en urbanisme, en sociologie...il a joué un rôle central dans la structure de la ville d'où on parle de la ville de demain à travers l'espace public numérique et ses caractéristiques ainsi les nouvelles technologies adopter dans l'espace public urbain dans le but de donner un nouveau mode de vie aux usagers

Il s'agit d'ouvrir des possibles et de permettre de penser la ville différemment, tout en nous appuyant sur l'analyse effectuée jusqu'à présent pour mieux comprendre. L'objectif est de pouvoir ainsi concevoir de manière nouvelle les projets urbains, et de créer des propositions différentes, imaginatives, adaptés au nouveau comportement des gens dans les espaces public grâce a l'utilisation du TIC.

Donc l'espace public se compose de deux espaces publics qui interagissent l'un avec l'autre, un espace tangible et un espace numérique, modifiant les infrastructures techniques et technologiques.

L'espace public dans la ville de Constantine a connu différentes mutations à travers le temps. Et La thématique va tourner autour du la placette de la dernière station du tramway.

Le tramway se défini comme un moyen de transport urbain favorable pour le développement de la ville, cependant est-il en mesure de la structurer, de la modifier et par conséquent améliorer l'image de la ville.