

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche scientifique

Université Constantine 3
Salah BOUBNIDER

Faculté d'Architecture et
d'Urbanisme



جامعة قسنطينة 3
صالح بوبنيدر
كلية الهندسة
المعمارية والتعمير

قسم إدارة المشاريع

DEPARTEMENT MANAGEMENT DE PROJETS

Mémoire de Master II

Intitulé

LA PROBLEMATIQUE DE LA GESTION D'UN PROJET DANS
LE CADRE D'UN PROGRAMME

CAS D'ETUDE : LE PROJET D'AMENAGEMENT DE LA ZONE BARDO POUR LA
REALISATION D'UN PARC URBAIN - CONSTANTINE -

Dirigé par :

Mme : G. SIFI BERKAN

Présenté par :

LALMI ABDALLAH

Juin 2017

Table des matières

TABLE DES MATIERES.....	I
LISTES DES FIGURES.....	VI
LISTES DES TABLEAUX.....	VII
LISTES DES SINGLES D'ABREVEATION	VIII
INTRODUCTION GENERALE.	1
PROBLEMATIQUE.....	2
HYPOTHESE DE L'ETUDE.....	3
OBJECTIF DE L'ETUDE.....	3
METHODOLOGIE ET OUTILS.....	4
CHAPITRE I : Approche conceptuelle et théorique	
Introduction du chapitre.....	5
I.1 : Projet	5
I.1.1 : Définition du projet	5
I.1.2 : Les caractéristiques du projet	6
I.1.3 : Le cycle de vie du projet	7
I.1.4 : Les causes d'échec et les conditions de réussite d'un projet.....	8
I.1.5 : les intervenants dans un projet de construction	8
I.2 : Le management de projet.....	9
I.2.1 : Qu'est-ce que le management de projet ?.....	9
I.2.2 : Les groupes de processus de management de projet.....	10
I.2.3 : Les dix domaines de compétences en management de projet	11
I.2.4 : La coordination (l'integration).....	17
I-2.5. La gestion multi-projets.....	18
I.3 : le programme et Le management de programme.....	19

I.3.1 : Qu'est ce qu'un programme ?	19
I.3.2 : principales causes d'échec des programmes	20
I.3.3 : les principes du management de programmes	21
I.3.4 : les principales spécificités du management de programme.....	21
I.4 : Les outils et les méthodes de la gestion de projet et de programme.....	26
I.4.1 : Analyse SWOT	26
I.4.2 : Tableau de bord	26
I.4.3 : La méthode EVM	27
I.4.4 : le diagramme cause-effets (Ishikawa).....	27
I.4.5 : la méthode managing successful programmes MSP.....	27
I.4.6 : Résolution du problèmes	27
I.4.7 : Mind Mapping	27
I.5.Le Renouveau urbain	28
I.5.1.Définitions des concepts	28
I.5.2 Le cadre législatif du renouvellement urbain en Algérie.....	29
I.5.3: Réussir un projet de renouvellement urbain.....	30
Conclusion du chapitre.....	31
 CHAPITRE II : Approche analytique.	
Introduction du chapitre.....	32
II-1 :présentation du site d'intervention	32
II.1.1 : choix du site	32
II.1.2 : Localisation géographique	33
II.1.3 : Evolution urbain et historique du quartier Bardo	34
II.1.3.1 Evolution historique du site Bardo.....	33

II.1.3.2 Les potentialités du site.....	35
II.1.3.2.1 : La topographie	36
II.1.3.2.2 : Climatologie du site d'intervention	37
II.1.3.2.3 : le couvert végétal	38
II.3.2.3.1 : Raisons du retard de l'exploitation du site	38
II.3.Les opportunités du site.....	39
II.3.1.Analyse SWOT.....	40
II.4._Analyse technique du site d'intervention.....	41
II.4.1. présentation du projet Etude et réalisation d'un Parc Urbain BARDO.....	41
II.4.2. Fiche technique du projet.....	42
II.4.3.L'historique du projet	43
II.4.4 Consistances des travaux	44
II.4.4.1 Consistances des travaux d'étude	44
II.4.4.2.Consistance des travaux de réalisation.....	44
II.4.5 Présentations des lots de parc urbain.....	45
II.5.AVANCEMENT DES TRAVAUX DE REALISATION	46
II.6.Tableau synoptique.....	48
7.L'interdépendance entre les projets inclus ou autour de la zone de bardo (cas d'aménagement de la zone de bardo : le parc urbain).....	58
II.7.1 Présentations des projets	59
II.7.1.1 le pont de sidi rached	59
II.7.1.2: le viaduc de saleh bey.....	60
II.7.1.3 :le chemin des touristes	61
II.7.1.4: le tunnel de drainage	62

II.7.2 Interdépendance des projets autour la zone de bardo	63
Conclusion du chapitre	66

CHAPITRE III : INTERVENTION , INTERPRETATION ET RESULTAT

Introduction.....	67
III.1.La vérification au niveau du projet et de programme.....	67
III.1.1.La verification d'interdépendance interne (en matière de projet).....	67
III.1.1.1.La verification en matière du management du contenu.....	68
III.1.1.2. La verification En matière du management de délai.....	71
III.1.1.3.La verification En matière du management du cout.....	72
III.1.1.4 .La verification En matière du management de des risques.....	73
III.1.1.5 la vérification En matière du management de la qualité.....	74
III.1.2 L'interdépendance externe (la gestion de programme).....	75
III.2. Proposition et recommandation.....	77
III.3. La simulation	78
III.3.1 La gestion interne du projet du parc urbain de bardo	78
III.3.1.1 Structure hiarchique des différentes phases du projet	78
III.3.1.2-Les Documents de coordinations nécessaire.....	79
III.3.1.3: Contenu du plan de management de projet	79
III.3.1.4.La méthode arborescente de la résolution des problèmes.....	99
III.3.2.La gestion externe du projet du parc urbain (Management de programme).....	100
III.3.2.1. la méthode MSP.....	100
III.3.2.2 la réalisation des bénéfices	104
III.3.2.3. L'implication des Parties prenantes.....	104
Conclusion du chapitre.....	109

Conclusion générale	110
BIBLIOGRAPHIE.....	111
ANNEXE	113
RESUME.....	118

Résumé :

Le projet de la réalisation du parc urbain de bardo est un projet ambitieux qui vise la valorisation de l'image de la ville de Constantine, le projet a vécu plusieurs changements successifs au niveau interne et externe, dans cette étude et à partir d'un ensemble des outils et techniques de gestion de projet et de programme on a précisé les véritables causes de ces modifications et perturbations qui remontent essentiellement au manque de la coordination, l'absence de la notion du programme et le problème de gouvernance, afin d'éviter de retomber à une telle situation inextricable nous avons proposé une simulation d'une approche managériale qui combine à la fois les processus de management de programme et de projet.

Mots clés :

projet - management de projet - management de programme - parc urbain - interdependance - Constantine

المخلص

مشروع انجاز الحديقة الحضرية لحي باردو هو مشروع طموح يهدف الى تحسين صورة مدينة قسنطينة, المشروع مر بعدة تغييرات متتالية على المستوى الداخلي و الخارجي. في هذه الدراسة و انطلاقا من سلسلة وسائل و تقنيات ادارة المشروع و البرنامج قمنا بتشخيص الاسباب الرئيسية التي تسببت في تاخر المشروع و من بينها نقص التنسيق و انعدام التنسيق, لتجنب الوقوع في وضعية معقدة كهذه, قمنا باقتراح منهج اداري يربط بين ادارة المشاريع و البرامج

الكلمات المفتاحية

مشروع - ادارة المشاريع - ادارة البرامج - حديقة حضرية - الترابط - قسنطينة.

Abstract

The project of the realization of the urban park of bardo is an ambitious project aimed at enhancing the image of the city of Constantine. The project has undergone several successive changes, both internally and externally, in this study and from a the tools and techniques of project and program management revealed the real causes of these changes and disruptions, mainly due to the lack of coordination, the absence of the program concept and the governance problem, To avoid falling into such an inextricable situation we proposed a simulation of a managerial approach that combines both the program and project management processes

Key Words

Project - project management - program management - interdependence - urban park - Constantine