الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التعليم العالي و البحث العلمي جامعة قسنطينة 3

كلية: علوم الإعلام والاتصال و السمعي البصري

قسم: الصحافة

اتجاه الأساتذة الجامعيين نحو الخبر الإجتماعي في الصحافة المكتوبة الجزائرية در اسة ميدانية بكليتي العلوم الإنسانية و العلوم الإجتماعية و كلية علوم الإعلام والاتصال و السمعى البصري

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علوم الإعلام والاتصال تخصص صحافة

اعداد الطالبة:

أد حسين خريف

بوسلة هاجر

لجنة المناقشة:

مشرف و مقرر	جامعة قسنطينة 3	أستاذ التعليم العالي	أ.د / حسين خريف
رئيسا	جامعة قسنطينة 3	أستاذ مساعد "أ"	أ / العابد سكينة
عضو	جامعة قسنطينة 3	أستاذ مساعد "أ"	أ/زعتر مريم

تاريخ المناقشة 17/ 06/ 2014 السنة الجامعية 2014 - 2013

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوعات
	مقدمة
28 - 4	الفصل الأول: الإطار المنهجي للدراسة
6 - 4	1- تحديد المشكلة.
7	2- فرضيات الدراسة
8	3- أهمية الموضوع
9	4- أسباب إختيار الموضوع
10	5- أهداف الدراسة
18 - 11	6- نظرية المسؤولية الإجتماعية كمنظور للدراسة
19 - 18	7- منهج الدراسة
	8- عينة الدراسة
21 - 20	9- أداة جمع البيانات
22	10- تحديد المفاهيم الإجرائية للدراسة
23	11-مجالات الدراسة
24 - 23	11-1- المجال المكاني للدراسة
25	11-2- المجال الزمني للدراسة
26 - 25	11-3- المجال البشري للدراسة
28 - 24	12-الدر اسات السابقة
	هوامش الفصل الأول

65 - 36	الفصل الثاني: تكوين الإتجاهات و طرق قياسها
36	تمهید
37 - 36	1- تعريف الاتجاه
39 - 38	2- خصائص الاتجاه
40 - 39	3- وظائف الاتجاه
43 - 41	4- تصنيف الاتجاه
43	5- مكونات الاتجاه
44	6- مراحل تكوين الاتجاه
44	6-1- المرحلة الإختيارية
44	6-2- المرحلة التفضيلية
45	6-3- المرحلة الإستقرارية
47 - 45	7- طرق تكوين الاتجاه
50 - 48	8- شروط تكوين الاتجاه
51 - 50	9- ثبات الاتجاه
50	9-1- العوامل الإجتماعية
51	9-2- العوامل النفسية.
53 - 52	10-تغيير الاتجاه
56 - 54	11-عمليات تعديل الاتجاه
64 - 57	12-طرق قياس الاتجاه
64	13- أهمية عمليات قياس الاتحاه

65	14- الإعتبارات العامة لمقياس الاتجاه
جتمع 70 - 109	الفصل الثالث: الخبر الصحفي و دوره في اله
70	تمهید
72 - 70	1- تعريف الخبر
73	2- مفاهيم الخبر
73	2-1-المفهوم السلطوي للخبر
74 - 73	2-2- المفهوم الإشتراكي للخبر
74	2-3- المفهوم الليبرالي للخبر
ؤولية الإجتماعية75	2-4- مفهوم الخبر من وجهة نظرية المسؤ
76 - 75	2-5- المفهوم العربي للخبر
76	2-6- مفهوم الخبر في الدول النامية
77	3- نشأة الخبر و تطوره
79 - 78	4- خصائص الخبر
80 - 79	5- أهمية الخبر
82 - 81	6- وظائف الخبر
83 - 82	7- دور الخبر في المجتمع
84	8- القيم الخبرية
84	8-1- مفهوم القيم الإخبارية
85 - 84	8-2- أسس تقييم الأخبار
01 95	٠٠ ما اخترار الأخرار المرااحة النشر

10-معايير إختيار الأخبار في دول العالم الثالث 91 - 92
11-أنواع الخبر و تصنيفاته
12- مصادر الخبر
13- الأشكال الفنية لكتابة الخبر
14- القوالب الفنية لكتابة الخبر
15- القواعد الواجب إتباعها عند كتابة الخبر
هو امش الفصل الثالث
الفصل الرابع: الأخبار في الصحافة المكتوبة الجزائرية113 - 152
إ-الأخبار في الصحافة المكتوبة
1-الجريمة113 - 128
1-1- تعريف الجريمة
1-2- أنواع الجرائم
1-3- تعريف المجرم
1-4- تصنيف المجرمين
1-5-عوامل و أسباب الجريمة.
1-6-الشرط الأساسي لوجود الجريمة
7-1 التغطية الصحفية لشؤون الجريمة
1-8- عناصر التغطية الصحفية لشؤون الجريمة
1-9- أنواع التغطية الصحفية لشؤون الجريمة

1-10- شروط التغطية الصحفية لشؤون الجريمة124
1-11- الجريمة في الجزائر
2-السكن2
1- تعریف السکن
2- أهمية السكن2
3- العقبات التي تواجه أزمة السكن
4- مشكلة السكن في الجزائر
3-البطالة3
1- تعريفها136
2- أسباب تفشي البطالة
3- أنواع البطالة
4- مخاطر البطالة و أثرها على الفرد و المجتمع139 - 142
5- البطالة في الجزائر5- البطالة في الجزائر
II- الصحافة المكتوبة في الجزائر
1- وضعية الصحافة الجزائرية قبل الإستقلال145 - 147
2- الصحافة الجزائرية في مرحلة ما قبل أكتوبر 1988147 - 148
3- الصحافة الجزائرية في مرحلة ما بعد أكتوبر 1988 148 - 152
هوامش الفصل الرابع

الخبر الإجتماعي في الصحافة	ول اتجاه الأساتذة نحو	تحليل البيانات حر	لقصل الخامس:
		غ	لمكتوبة الجزائرب

155 - 154	مهید
226 - 156	1- عرض البيانات و تحليلها
227	2- عرض النتائج العامة للدراسة
229 - 228	3- نتائج الدراسة في ضوء الفرضيات
	خاتمة

قائمة المراجع

الملاحق

- 1- ملحق الإستبيان
- 2- ملحق ملخص الدراسة بالفرنسية
- 3- ملحق ملخص الدراسة بالإنجليزية