الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جامعة صالح بوبنيدر قسنطينة -03-



للية علوم الاعلام والاتصال والسمعي البصري
سم الصحافة
لرقم التسلسلي:
لرمز:لرمز

منكرة ماستر

الشعبة: علوم إعلام واتصال الشعبة: علوم إعلام واتصال

دور المؤثرين في تشكيل اتجاهات الشباب نحو الاعلانات المزيفة عبر مواقع التواصل الاجتماعي دراسة ميدانية على عينة من الشباب المستخدم لموقع انستغرام_

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر في علوم الإعلام والاتصال

من اعداد الطالبة:

د. بن رقية حسينة

أستاذ محاضر – أ–

الخلف العبد ياسمين

قائمة الفهارس

فهرس المحتويات

الصفحة	العنوان	
Í		مقدمة
	الفصل الأول: إشكالية الدراسة وإطارها المنهجي	
12	إشكائية الدراسة وتساؤلاتها	.1
14	أسباب اختيار الموضوع	.1
14	اهمية الدراسة	.2
15	أهداف الدراسة	.3
15	تحديد مفاهيم الدراسة	.4
18	الدراسات السابقة	.5
30	منظور الدراسة	.6
30	منهج الدراسة	.7
31	أدوات جمع البيانات	.8
32	مجتمع البحث وعينة الدراسة	.9
33	مجال الدراسة	.10
	الفصل الثاني: المؤثرون والإعلانات المزيفة والاتجاهات	
35		تمهيد
أولا: المؤثرين عبر الانستغرام 3		
1. لمحة تاريخية عن مصطلح المؤثرين		1. لمد
2. خصائص المؤثرين		2. خص
39	3. انواع المؤثرين	

<u>قائمة الفهارس</u>

41	4. مجالات المؤثرين		
42	5. ايجابيات المؤثرين		
43	6. سلبيات المؤثرين		
	ثانيا: الاتجاهات		
44	1. لمحة تاريخية عن مصطلح الاتجاهات		
45	2. خصائص الاتجاهات		
46	3. انواع الاتجاهات		
47	4. تكوين الاتجاهات		
48	5. وظائف الاتجاهات		
49	6. طرق قياس الاتجاهات		
50	7. العوامل المؤثرة في تغير الاتجاهات		
	ثالثا: إعلانات المؤثرين المزيفة عبر موقع انستغرام		
51	1. لمحة تاريخية عن موقع انستغرام		
52	2. خصائص موقع انستغرام		
53	3. ایجابیات وسلبیات موقع انستغرام		
56	4. انواع الاعلانات عبر الانستغرام		
57	5. الترويج للاعلانات المزيفة من قبل المؤثرين عبر الانستغرام		
58	6. اعلانات المؤثرين المزيفة في الجزائر		
	الفصل الثالث: نتائج الدراسة الميدانية		
61	1. عرض وتحليل البيانات الشخصية		

قائمة الفهارس

2. عرض وتحليل البيانات المتعلقة بعادات وإنماط استخدام الشباب الجزائري لموقع	68
انستغرام	
3. عرض وتحليل البيانات المتعلقة بدوافع الشباب الجزائري لمتابعة المؤثرين على موقع	77
انستغرام	
4. عرض وتحليل البيانات المتعلقة بدور المؤثرين في التروبج للاعلانات المزيفة عبر	87
الانستغرام	
5. عرض وتحليل البيانات المتعلقة باتجاهات الشباب نحو الاعلانات المزيفة التي يروج لها	98
المؤثرين	
6. نتائج في ضوء التساؤلات الفرعية	112
7. النتائج العامة للدراسة	112
خاتمة	116
قائمة المصادر والمراجع	119
الملاحق	126
ملخص الدراسة باللغة العربية	133
ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية	133

فهرس الجداول

الصفحة	العنوان	الرقم
63	يمثل توزيع افراد العينة حسب متغير الجنس	01
64	يمثل توزيع افراد العينة حسب متغير الفئة العمرية	02
65	يمثل توزيع افراد العينة حسب متغير المستوى التعليمي	03
66	يمثل توزيع افراد العينة حسب متغير الحالة الاجتماعية	04
67	توزيع افراد العينة حسب متغير الحالة الاقتصادية	05
68	يوضح مدى استخدام افراد العينة لموقع انستغرام	06
69	يوضح توزيع العينة حسب درجة استخدام الانستغرام	07
71	يوضح عدد الساعات التي يستخدمها افراد العينة لموقع انستغرام	08
72	يوضح الوقت المفضل لاستخدام موقع انستغرام لأفراد العينة	09
74	وسيلة استخدام افراد العينة لموقع انستغرام	10
76	يوضح اماكن استخدام افراد العينة لموقع انستغرام	11
77	يوضح دوافع استخدام افراد العينة لموقع انستغرام	12
79	يوضح المجالات التي يفضلها افراد العينة عبر موقع انستغرام	13
81	يوضح الشخصيات التي يتابعها افراد العينة عبر الانستغرام	14
83	يوضح المحتويات المفضلة التي يقدمها المؤثرين لأفراد العينة	15
84	يوضح الوسيلة المفضلة لتفاعل مع المؤثرين لأفراد العينة	16
85	يوضح الغاية المحققة من متابعة لمؤثرين لأفراد العينة	17
87	يوضح مدى متابعة افراد العينة لإعلانات المؤثرين	18
88	يوضح مدى تصادف افراد العينة للإعلانات المزيفة	19
89	يوضح كيفية معرفة افراد العينة لترويج المؤثرين للإعلانات المزيفة	20
91	يوضح طبيعة الاعلانات المزيفة التي صادفتها افراد العينة	21
93	يوضح مدى متابعة قضية المؤثرين لإفراد العينة	22
94	يوضح معرفة افراد العينة للقضية من خلال هؤلاء مؤثرين	23
95	يوضح متابعة القضية لإفراد العينة من خلال وسائط الانستغرام	24

<u>قائمة الفهارس</u>

25	يوضح من هو المؤثر التي ساهم بشكل اكبر لترويج للإعلان لصالح شركة	96
	فوثورغيت الإفراد العينة	
26	يوضح كيف ساهم هؤلاء المؤثرين في الترويج للإعلان لافراد العينة	97
27	يوضح السبب وراء ترويج المؤثرين للإعلانات المزيفة لافراد العينة	98
28	يوضح مدى تأثير الاعلانات المزيفة التي يقدمها هؤلاء المؤثرين من وجهة	99
	نظر الشباب الجزائري الفراد العينة	
29	يوضح سبب تأثير الاعلانات على الشباب الجزائري رغم انهم على دراية بانها	100
	مزيفة لافراد العينة	
30	يوضح السبب وراء متابعة هؤلاء المؤثرين لافراد العينة	101
31	يوضح مدى اهمية الاساليب الاقناعية المستخدمة من قبل هؤلاء المؤثرين لجعل	103
	افراد العينة تتفاعل مع اعلاناتهم	
32	يوضح السبب وراء التأثر الطلبة بهؤلاء المؤثرين وبإعلاناتهم لصالح الشركة	104
	الوهمية لأفراد العينة	
33	يوضح إذا كانوا هؤلاء المؤثرين على دراية بأن الشركة فوثورغيت وهمية لأفراد	106
	العينة	
34	يوضح السبب وراء ترويج الاعلانات هؤلاء المؤثرين لصالح الشركة الوهمية	107
	لأفراد العينة في حالة أجابوا بنعم	
35	يوضح الخطأ الذي وقعوا فيه هؤلاء المؤثرين لترويج للإعلان المزيف لأفراد	108
	العينة	
36	يوضح إذا كان هؤلاء المؤثرين استغلوا شهرتهم لتأثير على الطلبة لأفراد العينة	110
37	يوضح كيف استغلوا هؤلاء المؤثرين الطلبة لأفراد العينة	111

ملخص الدراسة باللغة العربية:

يتمحور موضوع دراستنا حول "دور المؤثرين في تشكيل اتجاهات الشباب الجزائري نحو الاعلانات المزيفة على مواقع التواصل لاجتماعي" دراسة ميدانية على عينة من الشباب الجزائري المستخدم لموقع انستغرام، حيث تهدف الى الدور الذي يلعبه المؤثر في الترويج للاعلانات المزيفة وما وجة نظر الشباب نحو الاعلانات والمؤثرين، وقد تم اختيار المنهج الوصفي لهذه الدراسة، كما تم استخدام اداة استمارة الاستبيان كاداة رئيسية واساسية لجمع البيانات، اما عينة الدراسة فكانت الحالات المتاحة ومن اهم النتائج التي توصلت اليها الدراسة نذكر: تؤكد الدراسة على ان الاساليب التي يستخدمها المؤثر هي اساليب اقناعية التي يستخدمها في الترويج للاعلان المزيف في تغيير اتجاهات الشباب، كما اكد الشباب الجزائري المستخدم لموقع انستغرام انه يقوم بمتابعة المؤثرين لتمضية اوقات الفراغ.

الكلمات الافتتاحية: المؤثرين،الاعلانات المزيفة، اتجاهات الشباب.

SUMMARY

our study revolves around the role of influences in shaping the attitudes of Algerian youth towards fake advertisements on social media platforms. It is a field study conducted on a sample of Algerian youth who use Instagram. The study aims to examine the role played by influences in promoting fake advertisements and the perspectives of youth towards advertisements and influences, The descriptive method was chosen for this study, and a questionnaire was used as the primary and fundamental data collection tool. The study sample consisted of available cases. Among the key findings of the study, it confirms that influences employ persuasive techniques to change the attitudes of youth towards fake advertisements. Additionally, Algerian youth using Instagram affirmed that they follow influencers to pass their leisure time.