

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

Ministere de l'enseignement superieur et de la recherche scientifique

جامعة قسنطينة (03) (03) Université De Constantine (03)  
كلية الهندسة المعمارية والتعمير  
Faculté d'Architecture et d'Urbanisme



قسم إدارة المشاريع  
DEPARTEMENT MANAGEMENT DE PROJETS



MEMOIR FIN D'ETUDE

MASTER2 MANAGEMENT DE PROJETS

CAS D'ETUDE : REALISATION D'UN LYCEE 1000/300 R

THEME : ORDONNANCEMENT, PILOTAGE ET COORDINATION

DES ENTREPRISES (OPC)

**PRESENTE PAR :**

NASRALLAH IMAD EDDINE

**ENCADRE PAR :**

-DR: CHOUGUIAT-BELMALLEM Saliha

-DR: KERDOUD Nadia

- Melle BERNOU Randa

**ANNEE UNIVERSITAIRE 2013/2014**

# **SOMMAIRE**

## **CHAPITRE I : INTRODUCTIF**

INTRODUCTION .....	01
PROBLMATIQUE .....	02
OBJECTIFSDE LA RECHERCHE .....	03
METHODOLOGIE .....	04

## **CHAPITRE II : CADRE REFERNTILE**

A-INTRODUCTION .....	07
1-DEFINITION .....	07
1-1.L'EDUCATION .....	07
1-2.EQUIPEMENT SCOLAIRE .....	07
2-CLASSIFICATION ET CATEGORIES DES EQUIPEMENTS SCOLAIRES....	08_09
B- LA PLANIFICATION DANS LE DOMAINE EDUCATIVE .....	09
1-DEFINITIONS .....	09
2-L'IMPORTANCE DE LA PLANIFICATION DE L'EDUCATION .....	09
3-HISTORIQUE DE L'ENSEIGNEMENT EN ALGERIE .....	10
4- LE PARCOURS DE LA PLANIFICATION EDUCATIF ALGERIEN .....	11
4-1-LA PREMIERE PERIODE 1962-1970 .....	12
4-2-DEUXIEME PERIODE (1970-1980).....	12
4-3-TROISIEME PERIODE (1980-2000).....	14
4-4-LA QUATRIEME PERIODE 2000-2007 .....	15
5-L'EVOLUTION DES ETABLISSEMENTS SCOLAIRES SELON LE NOMBRE D'ELEVES D'APRES LES STATISTIQUES DE L'ONS.....	17
6) SYNTHÈSE .....	18
C - LA PROGRAMMATION DANS LE DOMAINE EDUCATIF.....	19
1-DEFINITION DE LA PROGRAMMATION .....	19
2-LA PROGRAMMATION EN ALGERIE .....	19

<b>3-ETAPES DE LA PROGRAMMATION .....</b>	<b>20</b>
<b>4-TYPES DE PROGRAMMATION.....</b>	<b>21</b>
<b>4.1POUR L'INSCRIPTION DE L'OPERATION DANS LA D.P.S.B .....</b>	<b>21</b>
<b>4.2. LA PROCEDURE DE FINANCEMENT CHANGE D'UN PROJET A UN AUTRE SELON SON ECHELLE (PSC, PSD, PCD) .....</b>	<b>22</b>
<b>4.2.1. PROCEDURE DE FINANCEMENT D'UN PROJET RENTRANT DANS LE CADRE D'UN PSC .....</b>	<b>22</b>
<b>4.2.2. PROCEDURE DE FINANCEMENT D'UN PROJET RENTRANT DANS LE CADRE D'UN PSD .....</b>	<b>23</b>
<b>4.2.3. PROCEDURE DE FINANCEMENT D'UN PROJET RENTRANT DANS LE CADRE D'UN PCD .....</b>	<b>24</b>
<b>4.3. LA DECISION POLITIQUE .....</b>	<b>26</b>
<b>4.4. ACQUISITION DU TERRAIN .....</b>	<b>27</b>
<b>4.5. CHOIX DU BUREAU D'ETUDE (B E T) .....</b>	<b>28</b>
<b>4.6. CHOIX DE L'ENTREPRISE DE REALISATION .....</b>	<b>29</b>
<b>4.7. LA REALISATION .....</b>	<b>30</b>
<b>4.8. LA RECEPTION .....</b>	<b>30</b>
<b>I-LE PROJET ?</b>	
<b>INTRODUCTION .....</b>	<b>32</b>
<b>1)-DEFINITION DE PROJET .....</b>	<b>32</b>
<b>2)-CARACTERISTIQUES D'UN PROJET .....</b>	<b>32-33</b>
<b>3)-L'OBJECTIF DU PROJET .....</b>	<b>33</b>
<b>4)-LES ETAPES D'UN PROJET (OU CYCLE DE VIE D'UN PROJET) .....</b>	<b>34</b>
<b>PHASE 1 : LA DEFINITION DU PROJET .....</b>	<b>34</b>
<b>PHASE 2 : LA PLANIFICATION .....</b>	<b>35</b>
<b>PHASE 3 : L'EXECUTION .....</b>	<b>36</b>
<b>PHASE 4 : LA CLOTURE DE PROJET .....</b>	<b>36</b>
<b>5)-LES ACTEURS DE PROJET .....</b>	<b>36</b>
<b>5-1)-LE MAITRE D'OUVRAGE (MO) .....</b>	<b>36</b>

5-2)-LE MAITRE D'ŒUVRE (MOE) .....	38
5-3)-LES ENTREPRISES .....	39
<b>II-QU' EST-CE QUE LE MANAGEMENT DE PROJET ?</b>	
INTRODUCTION .....	40
1)-DEFINITION .....	40
2)-PROCESSUS DE MANAGEMENT DE PROJET .....	41
3)-LES NEUFS DOMAINES DE CONNAISSANCE EN MANAGEMENT DE PROJET .....	42
4-LE MANAGEMENT DE PROJET POUR L'EQUIPEMENT EDUCATIF .....	44
5)-LE MANAGER .....	45
5-1).LE ROLE DU MANAGER .....	45
EN CONCLUSION .....	45
<b>III-LA COORDINATION DANES LE DOMAINE DE MANAGEMENT DE PROJET</b>	
1)- INTRODUCTION .....	45
2)- DEFINITION DE LA COORDINATION .....	45
3)- LE MODULE DE TRAVAIL .....	46
4)- OBJECTIFS .....	46
IV- SYNTHESE .....	47-48

### **CHAPITRE III : IDENTIFCATION DU PROJET**

#### **GENESE DU PROJET**

1-LA NAISSANCE DE PROJET .....	50
2-LA GENESE DE PROJET .....	50
2-1-L'INSCRIPTIN GLOBALE DE PROJET .....	50
2-2-DESIGNATION DU MAITRE DE L'OUVRAGE .....	50
2-3-CHOIX DU TERRAIN .....	50
2-4-LANCEMENT DE L'ETUDE DU SOL .....	51
2-5-CONVENTION D'ETUDE .....	51
3-MAITRISE D'OUVRAGE .....	51
3-1-L'ELABORATION DES MARCHES .....	52
3-2-L'ORGANIGRAMME GENERALE DE LA GENESE .....	53

## **4-LE TABLEAU SYNOPTIQUE**

**5-FICHE TECHNIQUE .....54-56**

## **I-ANALYSE URBANISTIQUE**

**1-PRESENTATION,SITUATION ET CARACTERISTIQUES DE TEBESSA.....58**

**2-PRESENTATION DU LA DAÏRA DE CHERIA .....59**

**3-PRESENTATION DU LA COMMUNE DE CHERIA .....60**

**4-ANALYSE DU TERRAIN .....61**

**4-1-SITUATION DU TERRAIN D'ETUDE PAR APPORT A SON CONTEXTE URBAIN .....61**

**4-2-LA SITUATION DE NOTRE PROJET PAR APPORT A SON ENVIRONNEMENT IMMEDIAT .....61**

**4-3-L'ACCESSIBILITE .....62**

**4-4-ACCES .....63**

**4-5-L'IMPLANTATION DU PROJET .....63**

**4-6-ETUDE CLIMATIQUE .....64**

**5-SYNTHESE .....64**

## **II- ANALYSE ARCHITECTURALE**

**ETUDE DU PLAN DE MASSE .....65**

**1-1-ETUDE EXTERIEUR .....65**

**A.COMPOSITION DU PROJET .....66**

**B. VOLUMETRIQUE .....66**

**1-2-L'ORGANISATION INTERIEURE DE LA PARTIE PEDAGOGIQUE .....67**

**A. LE PLAN RDC .....67**

**B. LE PLAN ETAGE .....70**

**1-3-L'ORGANISATION INTERIEURE DES LOGEMENTS .....72**

**A. PLAN RDC .....72**

**B. PLAN 1<sup>ER</sup> ETAGE .....73**

**C. PLAN 2<sup>EME</sup> ETAGE .....74**

**D. PLAN 3<sup>EME</sup> ETAGE .....75**

<b>1-4-ANALYSE DES FAÇADE .....</b>	<b>76</b>
<b>SYNTHESES.....</b>	<b>79</b>
<b>PRESENTATION DU PROJET .....</b>	<b>80</b>
<b>DESCRIPTION DU PROJET .....</b>	<b>80</b>
<b>LOCALISATION DU TERRAIN .....</b>	<b>80</b>
<b>COMPOSITION DU PROJET .....</b>	<b>80</b>
<b>FICHE TECHNIQUE .....</b>	<b>81</b>

**APPROCHE IV : INTERPRETATION DES RESULTATP**

<b>EXECUTION DES LOTS EXISTANTS .....</b>	<b>85</b>
<b>1.1. LE PLAN DE L'ORGANISATION DU CE CHANTIER .....</b>	<b>86</b>
<b>2. LA SOLUTION PROPOSEE .....</b>	<b>87</b>
<b>2.1. DEFINITION DU TERME CONSORTIUM .....</b>	<b>88</b>
<b>2.2. COMMENT L'APPLIQUER .....</b>	<b>88</b>
<b>2.3. CONDITIONS PREALABLES AU BON FONCTIONNEMENT DE L'EQUIPE .....</b>	<b>88</b>
<b>2.4. METHODE DE TRAVAIL .....</b>	<b>89</b>
<b>2.5. OBJECTIVE .....</b>	<b>89</b>
<b>2.6. MESURERENT .....</b>	<b>89</b>
<b>2.7. LE MODE DE LA COORDINATION .....</b>	<b>90</b>
<b>2.8. POURQUOI C'EST LE TEMPS DE CETTE INNOVATION .....</b>	<b>91</b>
<b>2.9. LA MISSION DE LA COORDINATION A TRAVERS LA LOI .....</b>	<b>92</b>
<b>3. L'APPLICATION SUR LE CHANTIER .....</b>	<b>92</b>
<b>3.1. PREPARATION DU DOSSIER DE CHANTIER .....</b>	<b>93</b>
<b>3.2. L'INSTALLATION DE CHANTIER .....</b>	<b>93</b>
<b>3.3. PLAN DE L'ORGANISATION DE CHANTIER .....</b>	<b>93</b>
<b>CONCLUSION .....</b>	<b>96</b>