

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة قسنطينة 3



كلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري

قسم السمعي البصري

الرقم التسلسلي:

الرمز:

مذكرة الماستر

تخصص سمعي بصري

شعبة: الإعلام والاتصال

التحرير الإخباري في قناة الشروق نيوز الجزائرية

دراسة وصفية تحليلية لعينات من النشرة الرئيسية

تحت إشراف:

أ. دراهي ابتسام

مقدمة من طرف الطالبة:

يزري نجاح

السنة الجامعية 2015/2016

الفهرس

أ.....	مقدمة.....
الفصل الأول: الإشكالية وإطارها المنهجي.....	
12.....	1- تحديد المشكلة.....
15.....	2- أهمية الموضوع.....
15.....	3-أسباب اختيار الموضوع.....
16.....	4-أهداف الدراسة.....
16.....	5-الدراسات السابقة.....
20.....	6-منظور الدراسة.....
28.....	7-منهج الدراسة.....
28.....	8- مجالات الدراسة.....
29.....	9-مجتمع البحث وعينة الدراسة.....
31.....	10- أدوات الدراسة.....
11.....	11- تحديد المفاهيم.....
39.....	هوماش الفصل الأول
41	الفصل الثاني: تحرير الأخبار في قناة الشروق نيوز.....
41.....	تمهيد.....
42.....	المبحث الأول: الخبر التلفزيوني.....
42.....	1-مفهوم تحرير الأخبار.....
42.....	1-1-مفهوم التحرير.....

48.....	2-مفهوم الأخبار.....
40.....	2-أنواع الأخبار.....
40.....	1-2-التصنيف الشامل لأنواع الأخبار.....
55.....	2-2-مضمون الأخبار في وسائل الإعلام.....
55.....	3-القيم الخبرية.....
55.....	1-3-تعريف القيم الخبرية.....
56.....	3-2-تصنيف عام القيم الخبرية.....
57.....	3-3-القيم الخبرية والمرئية في التلفزيون.....
58.....	3-4-معيار الدلالة في التلفزيون.....
59.....	4-بناء النشرة الإخبارية في التلفزيون.....
59.....	4-1-تعريف النشرة الاخبارية في التلفزيون.....
59.....	4-2-أنواع النشرات الإخبارية في التلفزيون.....
59.....	4-3-إختيار الأخبار للنشرة الإخبارية.....
62.....	4-4-معايير بناء أخبار النشرة.....
62.....	4-5-بناء أجزاء نشرة الأخبار.....
64.....	5-الخبر في النشرة التلفزيونية.....
64.....	5-1-تعريف الخبر التلفزيوني.....
64.....	5-2-مقدمة الخبر التلفزيوني.....
66.....	5-3-المقدمات الخبرية في النشرة التلفزيونية.....
67.....	5-4-صياغة المقدمة الخبرية.....
68.....	5-5-قوالب تحرير الاخبار.....

6-أساليب التحرير في التلفزيون.....	70.....
7-قواعد فن التحرير في التلفزيون.....	70.....
8-التحرير لصورة التلفزيونية.....	73.....
6-الأنواع الخبرية.....	75.....
6-1-القيرير الصحفي.....	75.....
6-2-الريبورتاج.....	78.....
المبحث الثاني: قناة الشروق الجزائرية	80.....
1-مؤسسة الشروق للإعلام والنشر.....	80.....
2-نشأة قناة الشروق	80.....
3-تعريف بالقناة.....	80.....
4-ميزانية القناة.....	81.....
5-الهيكل التنظيمي للفناة	81.....
6-نشرات قناة الشروق نيوز	84.....
7-إنجازات القناة في 2015	84.....
هوماشن الفصل الثاني.....	87.....
الفصل الثالث: الإطار التطبيقي.....	92.....
1-تمهيد	93.....
2-عرض وتحليل فئات الشكل والمضمون.....	94.....
2-النتائج العامة للدراسة.....	125.....
3-نتائج الدراسة في ضوء الفرضيات.....	127.....
خاتمة.....	129.....

ملخصات الدراسة:

ملخص الدراسة باللغة العربية:

هدفت هذه الدراسة إلى وصف وتحليل كيف يتم التحرير الإخباري في قناة الشروق نيوز، وذلك من خلال المنهج الوصفي للحصول على تحليل دقيق للمشكلة البحثية لموضوع الدراسة وباستخدام أداة تحليل المضمون لعينة قصدية مكونة من ستة نشرات رئيسية من قناة الشروق نيوز، بغية الإجابة على تساؤل رئيسي مفاده: ما هي أشكال التحرير الإخباري في نشرات قناة الشروق نيوز؟ وكيف يتم تحرير أخبارها؟ وذلك من أجل التعرف على كيفية تحرير الأنواع الصحفية المستخدمة في القناة، والتعرف كذلك على القيم والقولب المستخدمة في نشراتها الرئيسية. وقد توصلت هذه الدراسة إلى مجموعة من النتائج تلخصت في أن القيم الإخبارية التي تعكسها أخبار النشرة الرئيسية لقناة الشروق نيوز تكسر قيمة القرب والحالية كقيمة إخبارية، طغيان الأخبار السياسية على باقي الأنواع الأخرى ، ترتيب عناصر الأخبار بين الموجز والعرض لا يعكس أهمية الأخبار ، قناة الشروق نيوز تستخدم التقارير في نشرتها الرئيسية أكثر مما تستخدم الأنواع الصحفية الأخرى وكذلك بنسبة لتحرير الصورة في المواد الإخبارية تبين لنا غياب التطابق في غالب الأحيان بين مضمون المادة الإخبارية والصورة.

الكلمات المفتاحية:

التحرير الإخباري – الأخبار – التلفزيون – قناة الشروق نيوز –

Résumé d'étude:

Cette étude visait à décrire et analyser la façon de Comment s'effectue l'édition des nouvelles dans la chaîne d'information Echourouk News ,et à travers l'analyse du contenu pour obtenir une analyse précise du problème de la recherche au sujet de l'étude et à l'aide d'une analyse du contenu d'un échantillon délibéré composé de six bulletins principaux de la chaîne d'information ' Echorouk News ' ,afin de répondre à la question clé : quelle sont les types de la rédaction dans le journal télévisé de '**Echorouk news ?et comment ent rédigé une information ?**

Pour savoir comment s'effectue les autres types des nouvelles utilisées dans la chaîne Echourouk news, et l'identifier ainsi que les valeurs et les moults utilisés dans les principaux bulletins de nouvelles. Cette étude a abouti à un ensemble de conclusions, qui se résument dans les valeurs de proximité et de présente, considérées comme valeurs essentielles, reflétées dans les éditions principales de la chaîne « ECHOROUK NEWS ».

Dominance des nouvelles politiques sur les autres types de nouvelles ‘Le classement des nouvelles entre le flash d'information et la présentation, ne reflète pas l'importance des informations‘ La chaîne d'informations « ECHOUROUK NEWS », recours dans ces éditions principales, aux reportages, beaucoup plus que d'autres types d'information ‘La diffusion des images, démontre clairement l'incohérence, souvent constatée, entre le contenu de l'article et l'image émise.

Les mots clés :

des nouvelles –La diffusion des informations – la télévision – la chaîne echorouk news