

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE  
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE  
UNIVERSITE CONSTANTINE 3  
FACULTE D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME  
DEPARTEMENT D'URBANISME

OPTION :  
**EMBELLISSEMENT DES VILLES ET ENVIRONNEMENT / ACADEMIQUE**

***Le tramway de Constantine, vers de nouveaux paysages urbains***

***Tronçon d'étude : Station du stade Benabdelmalek Ramdhan - station Emir  
Abdelkader***

**Présenté par :** *BOUHADJAR Esma*

**Sous la direction de :** *Mme SIDI SALAH Zéhour*

**Membres de jury :**

- Mme Zebiri Hassiba, président de jury ..... Maître de conférences B Université de Constantine
- Mme SIDI SALAH Zéhour, encadreur ..... Maître assistant A Université de Constantine
- Mr LAZRI Youcef examinateur ..... Maître assistant A Université de Constantine
- Mme TOUAM BENHASSIN Nassira, examinateur....Maître de conférences A Université de Constantine

**Année universitaire : 2013 / 2014**  
**Jun 2014**

## **Sommaire :**

Introduction générale .....	1
Problématique .....	2
Hypothèses de la recherche .....	3
Objectifs de la recherche.....	3
Méthodologie et instruments de recherche.....	3

## **PREMIERE PARTIE : APPROCHE CONCEPTUELLE.....5**

### **CHAPITRE 1 : EMBELLISSEMENT DES VILLES ET ENVIRONNEMENT, HISTOIRE ET THEORIES : .....5**

#### **I. EMBELLISSEMENT DES VILLES ET ENVIRONNEMENT.....5**

I.1. Définitions et concepts.....	5
I.1.1. L’embellissement des villes.....	5
I.1.2. L’environnement .....	5
I.1.3. L’esthétique .....	5
I.1.4. L’esthétique urbaine .....	6
I.1.5. L’art urbain.....	6
I.1.6. Le paysage urbain .....	6
I.1.7. Le quartier .....	6
I.1.8. L’embellissement des quartiers d’habitat .....	7
I.1.9. Ravalement de façades .....	8
I.1.10. La réhabilitation .....	9
I.1.11. Le renouvellement urbain .....	9

I.2. Historique .....	9
I.2.1. Le moyen âge .....	9
I.2.2. L'époque baroque de la renaissance .....	10
I.2.3. Le 17 <sup>ème</sup> siècle .....	10
I.2.4. Le 18 <sup>ème</sup> siècle .....	10
I.2.5. Le 19 <sup>ème</sup> siècle .....	11
I.2.6. Le 20 <sup>ème</sup> et 21 <sup>ème</sup> siècle .....	11
<b><u>II. LES ELEMENTS DE L'ESTHETIQUE</u></b> .....	12
II.1. La couleur .....	12
II.2. La lumière .....	13
II.3. L'eau .....	15
II.4. Les espaces verts / Végétation .....	15
II.5. Le mobilier urbain .....	16
<b><u>CHAPITRE 2 : EXPERIENCES INTERNATIONALES ET NATIONALES</u></b> ...	18
❖ <b><u>ETUDE D'EXEMPLE : LE TRAMWAY DE NICE / France</u></b> .....	18
<b><u>I. PRESENTATION</u></b> .....	18
<b><u>II. OBJECTIFS ET PLAN D' ACTIONS</u></b> .....	19
<b><u>III. OPERATIONS D'EMBELLISSEMENT DU PROJET</u></b> .....	20
<b><u>IV. MAITRISE D'ŒUVRE/D'OUVRAGE, ET ACTEURS</u></b> .....	22
<b><u>V. SYNTHÈSE</u></b> .....	22

## **DEUXIEME PARTIE : ANALYSE DE L'ETAT DE FAIT ET DIAGNOSTIC ...24**

### **❖ TRONÇON D'ETUDE: AXE DE TRAMWAY (STATION BENABDELMALEK RAMDHAN – STATION EMIR ABDELKADER) .....24**

#### **I. ANALYSE URBAINE DU SITE : .....24**

##### **I.1. Analyse physico-spatiale .....24**

###### 1.1.1. Situation de la ville de Constantine .....24

###### 1.1.2. Présentation et situation de l'aire d'étude .....25

###### 1.1.2.1. Le projet du tramway.....25

###### 1.1.2.2. Présentation du tronçon d'étude .....27

###### 1.1.2.3. Accessibilité .....28

###### 1.1.2.4. Evolution historique.....29

###### 1.1.3.5. Aspect physique de l'aire d'étude.....30

##### **I.2. Approche paysagère.....31**

###### I.2.1. Points de repère et d'appel.....32

###### I.2.2. Trame verte .....33

###### I.2.3. Mobilier urbain.....34

###### I.2.4. Cadre bâti .....35

###### I.2.4.1. Répartition de l'espace entre Habitat /Equipement.....35

###### I.2.4.2. Typologie d'habitat .....36

###### I.2.4.3. Niveaux des constructions .....37

###### I.2.4.4. Etat du bâti .....38

###### I.2.4.5. Etat des façades .....39

###### I.2.4.6. Aspect extérieur des commerces .....40

###### I.2.5. Etat de la voirie .....41

###### I.2.6. Eclairage .....42

###### I.2.6.1. Eclairage diurne (Ensoleillement) .....42

I.2.6.2. Réseau d'électricité / Eclairage nocturne (Eclairage public) .....	42
<b>✚ SYNTHÈSE DE L'APPROCHE PAYSAGÈRE .....</b>	<b>44</b>
<b>I.3. Approche environnementale .....</b>	<b>52</b>
I.3.1. Climat .....	52
I.3.2. Dimensionnement de la voirie .....	53
I.3.3. Equipements .....	54
I.3.4. Assainissement .....	54
I.3.5. collecte des déchets .....	55
<b>I.4. Approche sociologique et culture urbaine.....</b>	<b>56</b>
I.4.1. Etude sociodémographique .....	56
I.4.2. Comportement et pratiques de la population .....	57
I.4.2.1. Fréquentation des espaces publics.....	57
I.4.2.2. Mobilité et transport .....	59
I.4.2.2.1. Les déplacements.....	59
I.4.2.2.2. Utilisation de la voirie par la population .....	60
I.4.2.2.3. Utilisation de tramway par la population.....	61
I.4.3. Viabilisation .....	61
I.4.3.1. Alimentation en eau potable (AEP).....	61
I.4.3.2. Gaz et télécommunication .....	62
<b><u>II. INTERPRÉTATION DES RESULTATS.....</u></b>	<b>62</b>
II.1. Synthèse des points forts de l'aire d'étude.....	62
II.2. Synthèse des points faibles de l'aire d'étude .....	63
II.3. Tableau AFOM .....	63

<b><u>III. ANALYSE DES VARIANTES D'AMENAGEMENT PROPOSEES PAR L'ETAT</u></b> .....	64
• Concernant le bâti .....	65
• Concernant les espaces extérieurs .....	67
<b><u>TROISIEME PARTIE : PROPOSITION D'AMENAGEMENT</u></b> .....	68
<b>I. SCHEMA DE PRINCIPE</b> .....	68
<b>II. PROGRAMME ET PRINCIPES D'AMENAGEMENT</b> .....	68
CONCLUSION.....	70
Bibliographie .....	71
Annexes .....	72
Liste des cartes .....	73
Liste des images .....	73
Liste des photos .....	74
Table des matières.....	77