

MINISTERE DE LA L'ENSIENEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

UNIVERSITE CONSTANTINE 3



FACULTE D'ARCHITECTURE
INSTITUT D'ARCHITECTURE, D'URBANISME ET DE CONSTRUCTION
I.A.U.C

N° d'ordre :

Série :

Mémoire de master

Filière : Architecture

Spécialité : Architecture urbaine

THEME :

Image et continuité d'une entrée de ville

PROJET :

Aménagement de l'entrée Ouest de la ville de Constantine

Dirigé par :
Mme **BESTANDJI SIHAM**

présenté par :
BENSEDDIK YOUNES

Résumé :

Le présent travail consiste en l'approche de l'espace urbain par la notion de l'entrée de ville.

Il s'attèle à aborder cette notion par l'image et la continuité de cet espace dont l'intérêt est éminemment d'actualité.

L'ont proposé ici un projet d'architecture urbaine qui se consacre à une entrée de ville de Constantine : celle de boussouf (entrée Ouest).

Les préalables en projet sont ;

- Une construction théorique qui aborde l'entrée et la requalification des espace.
- Une analyse de projet similaires qui se solde par notamment la construction d'un programme
- Une analyse de site qui orientera le schéma de principe et l'ensemble de projet en adaptant de démarche séquentielle qui nous va permis de délimiter l'aire d'intervention du projet.

Mots clés :

-entrée de ville -requalification-image -continuité-entrée ouest de Constantine-

Table of Contents

| | |
|---|----|
| INTRODUCTION GENERALE : | 1 |
| MOTIVATION : | 2 |
| PROBLEMATIQUE : | 2 |
| OBJECTIF DE TRAVAIL : | 3 |
| METHODOLOGIE DE RECHERCHE : | 3 |
| Chapitre 1 : L'entrée De Ville et la requalification des espaces | 5 |
| Introduction du chapitre: | 5 |
| 1- De LA PORTE A L'ENTREE DE VILLE | 5 |
| 1-1- L'entrée de la ville : | 5 |
| 1-2- porte de la ville : | 6 |
| 1-3-Fonctions De La Ville : | 6 |
| 2- De la porte à l'entrée de ville : | 7 |
| 2-1 les portes dans le temps : | 7 |
| 2-1-1- pendant l'antiquité : | 8 |
| 2-1-2 Pendant le moyen âge: | 9 |
| 2-1-3 Pendant la renaissance: | 11 |
| 2-2 Entrées de ville: | 12 |
| 3- Les éléments constituant les entrées de villes : | 16 |
| 3-1 Les parcours routiers: | 16 |
| 3-2 Les limites : | 16 |
| 3-3 Les nœuds : | 16 |
| 3-5 Les points de repères : | 18 |
| 3-5- De La Route A La Rue : | 19 |
| 3-6- Le Séquencement : | 20 |
| 4- Typologies Des Entrées De Ville | 21 |
| 4.1- Les entrées de ville "classiques" : les racines du présent : | 21 |
| 5.2- Les entrées "contemporaines" : le symbole d'un futur en marche : | 22 |
| 5- LES ACTIVITES AUX ENTREES DE VILLE : | 23 |
| Conclusion : | 24 |
| 6- LA REQUALIFICATION DES ENTREES DES VILLES | 25 |
| Introduction : | 25 |
| 1- Qu'est-ce que la requalification urbaine ? | 26 |
| 2- Les Operations D'action De La Requalification Urbaine : | 26 |

| | |
|---|----|
| 2.1. La Régénération Urbaine :..... | 26 |
| 2.2. La Rénovation Urbaine..... | 27 |
| 2.3. La Réorganisation..... | 27 |
| 2.4. L'amélioration Urbaine..... | 27 |
| 2.5. La Réhabilitation..... | 27 |
| 2.6. Aménagement..... | 28 |
| 3- La requalification d'entrée de ville : éléments et particularités :..... | 28 |
| 4- Conclusion :..... | 29 |
| Chapitre 3 : Analyse de site..... | 30 |
| 1- Présentation géographique de la wilaya :..... | 30 |
| 1-1 Les limites..... | 31 |
| 1-2 Le choix de la ville de Constantine :..... | 32 |
| 1-2-1 Le choix de site :..... | 32 |
| 1-2-2 Le choix du terrain :..... | 32 |
| 1-3 Le choix de terrain a été motivé par des critères :..... | 32 |
| 1-4 Historique..... | 32 |
| 1-5 Topographie du terrain :..... | 34 |
| 2- Analyse selon la méthode (BENTLY/LYNCH)..... | 34 |
| 2-1 KEVEN LYNCH / BENTLY) :..... | 35 |
| 2-2 La zone intervention d'est limité par Plusieurs zones :..... | 35 |
| 2-3 Parcours et perméabilité :..... | 35 |
| 2-4 Les voies principales et les voies secondaire :..... | 36 |
| 2-5 Secteur, variété et richesse :..... | 36 |
| 2-6 Lisibilité, nœuds et repère :..... | 37 |
| 2-7 Les point d'appel et les point de repère :..... | 37 |
| 2-8 Le séquençement de l'entrée de ville Boussouf..... | 38 |
| 7- Conclusion..... | 39 |
| Chapitre 4 : Analyse des exemples..... | 40 |
| 1- INTRODUCTION :..... | 40 |
| 2- Exemple 01: Projet de l'entré de ville de l'Oued « Algérie »..... | 41 |
| 2-1 Présentation d'El oued :..... | 41 |
| 3- Exemple 02 : L'ENTREE DE LA VILLE LUSAIL « QUATAR »..... | 45 |
| 4- Exemple 03 : « LEGS BONAVENTURE UNE ENTREE DE VILLE REPENSEE » :..... | 49 |
| 5- La synthèse : Tableau comparatif :..... | 54 |

| | |
|---|----|
| 6- SYNTHÈSE ET RECOMMANDATIONS | 55 |
| Chapitre 5 : programmation | 58 |
| 1- Introduction : | 58 |
| 2- Objectifs et Intentions : | 58 |
| A - Objectifs:..... | 58 |
| B - intentions : | 58 |
| 3- Description du projet : | 59 |
| 3-1 - présentation du projet : | 59 |
| 3-2 - le programme : | 59 |
| 4- Genèse de l'idée et schéma de principe : | 60 |
| 5- Schéma de principe : | 62 |
| 6- Le projet : | 63 |
| 7- Conclusion:..... | 67 |
| Liste des figures : | 67 |
| Liste des références : | 69 |
| BIBLIOGRAPHIE : | 71 |