

REPUBLIQUE ALGERIENNE DEMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR
ET DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE
UNIVERSITE CONSTANTINE 3



FACULTE D'ARCHITECTURE ET D'URBANISME
DEPARTEMENT D'ARCHITECTURE

Mémoire de Master

N° d'ordre :

Série :

Filière : Architecture

Thématique : Architecture Urbaine

**La requalification du boulevard principale L'ALN de la
ville nouvelle Ali Mendjli**

Dirigé par :

Mm : Hassani Imen

présenté par :

Guettache Khouloud

Année Universitaire 2021/2022

Table des matières :

Dédicaces	2
Remerciements	3
Table des matières :	4
Table des illustrations	11
INTRODUCTION GENERALE	14
Chapitre I : Définitions importantes	18
1. L'urbanisme :.....	18
2. Le design urbain :	18
3. La ville :.....	19
4. La nouvelle ville	19
5. Le concept de la requalification :	20
D'après le petit Larousse	20
5.1. La restructuration	20
5.2. La reconversion.....	20
5.3. L'amélioration.....	20
6. Le concept du Boulevard:.....	21
6.1. D'après Wikipédia :.....	21
6.2. Selon Larousse	21
6.3. Selon Philippe panerai :	21
6.4. Le Boulevard urbain :	21
7. Les concepts utilisés	21
Les concepts de Bently	21
7.1.1. perméabilité.....	21
7.1.2. La variété.....	21
7.1.3. Robustesse.....	22

7.1.4.	Richesse :.....	22
7.1.5.	La justesse visuelle.....	22
7.1.6.	La personnalisation	22
7.1.7.	Lisibilité:	22
a.	Les limites	22
b.	Système voirie :.....	22
c.	Quartiers :.....	22
d.	Les neouds :	22
e.	les points de repère :	23
7.1.1.1.	La lisibilité malgré l'obscurité.....	23
8.	PAYSAGE URBAIN :	24
Chapitre II : Types des espaces publics et leurs évolutions. Origine du modèle :		
Boulevard urbain		27
Introduction.....		27
1-	Les espaces publics :.....	27
1.1.	Définition :.....	27
1.2.	Trois (03) approches sont nécessaires pour une meilleure lecture et compréhension des espaces publics:.....	28
1.3.	Aperçu historique des espaces publics :.....	28
1.3.1.	L'agora grecque.....	29
1.3.2.	Le forum romain :	30
1.3.3.	La période de moyen âge :	31
1.3.4.	La renaissance :	32
1.3.5.	La période classique :.....	32
1.3.6.	L'espace public et la ville du 20ème siècle :.....	33
1.4.	Le rôle des espaces publics :.....	34
1.4.1.	Un lieu de structuration de l'espace urbain	34
1.4.2.	Un lieu de mixité et de cohésion sociale :.....	34

1.4.3.	Mise en scène de la vie urbaine.....	34
1.5.	Les typologies de l'espace public	34
1.5.1.	La rue.....	34
1.5.2.	Le boulevard.....	34
1.5.3.	L'avenue.....	35
1.5.4.	La place :	35
1.5.5.	Les jardins publics.....	35
1.5.6.	L'esplanade	35
1.5.7.	La promenade publique	35
1.5.8.	Le Square.....	35
1.5.9.	Le parc.....	35
1.5.10.	La cour urbaine :	35
1.5.11.	Le marché.....	36
1.5.12.	Les équipements publics	36
1.6.	Enjeux des espaces publics	37
1.6.1.	La mobilité	37
1.6.2.	L'usage :.....	37
1.6.3.	La sociabilité	37
1.6.4.	L'identité	38
2.	Le concept du Boulevard.....	38
2.1.	Définition :.....	38
2.2.	Etymologie du mot « boulevard ».....	39
2.3.	Les composantes du boulevard	40
2.3.1.	La circulation urbaine.....	40
2.3.2.	Les rues	40
2.3.3.	Les ruelles	40
2.3.4.	Les trottoirs :	41

2.3.5. Les aires de stationnements.....	42
2.3.6. Les espaces verts :	43
2.3.7. Les places publiques.....	44
2.3.8. Le mobilier urbain.....	45
2.3.9. L'éclairage public :	46
Conclusion	47
Chapitre III : Analyse du modèle de boulevard existants dans le monde	49
Introduction.....	49
Exemple 1:Le boulevard des Champs-Élysées à Paris.	49
1-1Situation.....	49
1-2Accessibilité.....	50
1-3-Activités et usage :.....	51
1-4-Aménagement extérieur :	51
1-5-Composition florale.....	52
1-6-Composition minérale:	52
1-7-Composition lumineuse.....	53
Exemple 2 : PROJET DU BOULEVARD BONAVENTURE A MONREAL DE L'AUTOROUTE AU BOULEVARD	53
FICHE TECHNIQUE DU PROJET	53
2-1- Situation :	53
2-2- Description :	54
2-3- Caractéristiques	54
Exemple 3: Boulevard du BIG DIG (Boston, USA) :	59
3-1Caractéristiques du projet :	60
3-2Fonctionnement :	61
4-Tableau récapitulatif des exemples.....	61
CONCLUSION.....	63

Chapitre IV : Lecture historique et critique de la Nouvelle ville Ali Mendjli de Constantine.....65

Introduction :..... 65

1. Situation géographique de Constantine :..... 65

2. Présentation de la ville nouvelle d'Ali mendjli : 66

2.1. Définition:..... 66

2.2. Les étapes de réalisation du projet de la ville nouvelle Ali MENDJLI: 67

3. Données climatiques :..... 68

3.1. La Température :..... 68

4. Organisation spatiale de la ville nouvelle Ali Mendjli :..... 69

4.1. Organisation de la ville selon le principe du « zonage fonctionnel » :..... 69

4.2. Découpage de la ville nouvelle :..... 70

Conclusion 71

Chapitre V : analyse urbaine des abords du boulevard d'Ali Mendjli: le tronçon qui traverse : l'UV 13 et l'UV 02 73

Introduction..... 73

1. Présentation du centre-ville d'Ali Mendjeli (Boulevard de l'ALN)..... 73

1.1. Situation :..... 73

1.2. Limites du boulevard : 74

1.3. Caractéristiques physiques et géotechnique du boulevard central :..... 74

1.4. L'aménagement du boulevard central :..... 75

1.5. Position du boulevard centrale par rapport aux différents pôles urbains :..... 75

2. ANALYSE SEQUENTIELLE : 76

2.1. Définition de parcours séquentielle : 76

2.2. Situation, limites et forme du parcours 76

2.3. Accessibilité :..... 77

2.4. Points de repère..... 77

2.5. Nœud et flux mécanique 78

2.6. Micro climat et topographie.....	78
2.7. Typologie des bâtiments et façades	79
3. Analyse de la structure urbaine	80
3.1. La trame viaire :.....	80
3.2. Trame parcellaire	81
3.4. Hauteur des constructions	82
4. Analyse pittoresque :	83
SYNTHESE	85
5. Les potentialités et les contraintes du terrain	86
Carte de synthèse	86
Conclusion :	87
Chapitre VI: Les moyens de lutte contre le bruit routier	89
Introduction :.....	89
1. Les origines de bruit routières	89
2. Les moyens de lutte contre le bruit routier	91
2.1. Réduire le bruit à la source	91
2.1.1. Les actions sur les vitesses	91
2.1.2. Les actions sur le volume de trafic routier	92
2.1.3. Les actions sur la composition du parc roulant et le type de véhicules	92
2.2. Modifier les revêtements routiers	93
2.3. Lutter contre les comportements inciviques	93
2.4. Limiter la propagation.....	94
3. Les objectifs de la lutte contre le bruit	94
Chapitre VII : Programmation.....	97
Introduction.....	97
1. Les caractéristiques du boulevard :	97
2. Les besoins en équipements et en espaces extérieure :	97

3. Schéma de principe.....	98
3.1. Schéma de principe initial.....	99
3.2. Le développement de l'idée.....	100
Conclusion générale :.....	102
Bibliographie	103
Résumé.....	105
ملخص.....	106

Table des illustrations

Liste des Figures :

Figure-1: Les Champs-Elysées la nuit	24
Figure-2: l'agora de millet (tracé régulier).....	30
Figure-3: les forums impériaux à Rome (IIe - Ve Siècles).....	31
Figure-4: Parvis d'église à l'époque médiévale(Notre-Dame).....	31
Figure-5: place du capitole (Rome).....	32
Figure-6: jardin Anglais de Munich.....	33
Figure-7: Dimensionnement des aires de stationnement.....	41
Figure-8: Dimensionnement des aires de stationnement.....	42
Figure-9: La grande place de Brussels-Belgique.....	45
Figure-10: plan de situation du boulevard des champs Elysées.....	49
Figure-11: l'accès 1: « place Clemenceau - Petit Palais».....	50
Figure-12: L'accès 2 : «- avenue du Général-Eisenhower - Palais de la découverte ».....	50
Figure-13: Station Metro vers escalier mécanique vers le boulevard des Champs Elysées.....	51
Figure-14: les Champs-Elysées.....	51
Figure-15: kiosque à souvenir.....	52
Figure-16: plantation d'arbre dans les champs Elysée (encadrement du monument historique).....	52
Figure-17: jet d'eau et point lumineux.....	52
Figure-18: guirlandes lumineuses extérieurs (arc de Triomphe).....	53
Figure-19: PROJET DU BOULEVARD BONAVENTURE A MONREAL	53
Figure-20: Situation du boulevard Bonaventure.....	54
Figure-21: le boulevard Bonaventure avant les modifications.....	54
Figure-22: le boulevard Bonaventure après les modifications.....	55
Figure-23: plan de masse du boulevard Bonaventure.....	55

Figure-24: l'aménagement cycliste dans boulevard Bonaventure.....	56
Figure-25: l'alignement des plantations.....	56
Figure-26: les rues de Nazareth (5 voies de circulation).....	57
Figure-27: les rues de Duke (4 voies de circulation).....	57
Figure-28: L'alignement œuvre signalétique.....	58
Figure-29: images de la proposition l'éclairage.....	58
Figure-30: Plan du BIG DIG.....	59
Figure-31: Emplacement du Big Dig a boston.....	59
Figure-32: Big dig avant intervention	59
Figure-33: Big dig après intervention.....	60
Figure-34: Situation la ville de Constantine.....	65
Figure-35: Situation la ville nouvelle Ali Mendjli.....	66
Figure-36: les étapes des réalisations de la ville nouvelles.....	68
Figure-37: un plan directeur mettant en œuvre systématiquement le principe du zonage.....	70
Figure-38: Découpage de la ville en Unités de voisinage /Quartiers.....	71
Figure-39: situation du boulevard de l'ALN d'Ali Mendjeli.....	73
Figure-40: limites du boulevard de l'ALN d'Ali Mendjeli.....	74
Figure-41: L'aménagement du boulevard central	75
Figure-42: L'aménagement du boulevard central.....	75
Figure-43: Position Du boulevard par rapport aux différents pole.....	75
FigureI-44: Situation de l'aire d'étude.....	76
Figure-45: accessibilité de l'aire d'étude.....	77
Figure-46: Direction de fourniture.....	77
Figure-47: clinique Kadri	77
Figure-48: Daira.....	77
Figure-49: Ecole primaire.....	77

Figure-50: les nœuds et le flux mécanique.....	78
Figure-51: microclimat.....	78
Figure-52: coupe AA.....	79
Figure-53: Typologie des bâtiments et façades.....	80
Figure-54: trame viaire.....	80
Figure-55: trame parcellaire.....	81
Figure-56: trame parcellaire.....	81
Figure-57: trame parcellaire.....	82
Figure-58: carte des parcours séquentiels.....	83
Figure-59: Carte de synthèse.....	86
Figure-60: Les différentes contributions au bruit routier.....	89
Figure-61: Principe d'évolution du niveau de bruit global en fonction de la vitesse..	90
Figure-62: schéma de principe.....	99
Figure-63 : schéma de principe.....	100
Figure-64 : schéma de principe.....	101
Figure-65 : schéma de principe.....	101

Liste des tableaux

Tableau 1 : Tableau récapitulatif des exemples.....	62
Tableau 2 : Etude du bâtie et non bâtie.....	82
Tableau 3 : Hauteur des constructions.....	77
Tableau 4 : Les potentialités et les contraintes du terrain.....	86
Tableau 5 : Les besoins en équipements et en espaces extérieure.....	97

Résumé

Le boulevard de l'ALN est un composant principal de la ville nouvelle Ali mendjli il représente l'axe structurant principal qui devise la nouvelle ville en 2 partis Nord et Sud, cet espace public qui devait être est un lieu de partage et de rencontre, et aussi un élément primordial dans la conception et l'aménagement de la ville n'a pas atteint ce niveau surtout par rapport au dernier tronçon qui est la porte de sortie de la ville.

Comme la ville nouvelle Ali Mendjeli est très pauvre en termes d'espaces générant de la vie urbaine et de l'animation, elle souffre, notamment, d'une qualité médiocre de son espace construit, dégradation de son cadre bâti ainsi que son environnement urbain ,et pour rendre le boulevard un espace attrayant et fréquentable, répondant aux besoins des différents usagers et assurant le bien être des habitants et des visiteurs nous avons réfléchi aux nouvelles intentions et application sur le boulevard de l'ALN par une opération bien déterminé qui est la requalification urbaine.

Notre objectif principal s'agit de diversifier les fonctions et les aménagements pour permettre créer un espace multifonctionnelle ou il fait bon de vivre.

Mot clés :

Le boulevard, la ville nouvelle, espace publics , la requalification urbaine

ملخص

يعد شارع ALN مكوناً رئيسياً لمدينة علي منجلي الجديدة ، فهو يمثل المحور الهيكلي الرئيسي الذي يجمع المدينة الجديدة في جزأين شمالي وجنوبي ، وهذه المساحة العامة التي كان من المقرر أن تكون مكاناً للمشاركة والاجتماع ، وأيضاً عنصر أساسي في تصميم وتخطيط المدينة لم يصل إلى هذا المستوى ، خاصة فيما يتعلق بالقسم الأخير وهو باب الخروج من المدينة.

نظراً لأن مدينة علي منجلي الجديدة فقيرة جداً من حيث المساحات التي تولد الحياة الحضرية والرسوم المتحركة، فإنها تعاني على وجه الخصوص من الجودة المتواضعة لمساحاتها المبنية، وتدهور بيئتها المبنية وكذلك بيئتها الحضرية. ولجعل الشارع مكاناً جذاباً ومتكرراً، يلبي احتياجات المستخدمين المختلفين ويضمن رفاهية السكان والزوار، فكرنا في النوايا الجديدة والتطبيق على شارع ALN من خلال عملية محددة جيداً وهي التجديد المدني.

هدفنا الرئيسي هو تنويع الوظائف والمرافق لخلق مساحة متعددة الوظائف حيث من الجيد العيش.

كلمات مفتاحية:

شارع ALN ، المدينة الجديدة علي منجلي، فضاء عام، إعادة تأهيل حضري .