

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي



جامعة قسنطينة 03

قسم العلاقات الدولية

نموذج العنف عند يوهان غالتونغ -  
دراسة حالة الأقلية التركية في تراقيا الغربية

مذكرة مقدمة لإستكمال متطلبات الحصول على شهادة ماستر علوم سياسية

تخصص: دراسات أمنية واستراتيجية

إشراف الأستاذ:

د.رضا دمدوم

إعداد الطالب:

زكرياء نونو

لجنة المناقشة:

رئيساً	جامعة قسنطينة 03	أستاذ محاضر (أ)	د. موسى بن قاصير
مشرفاً ومقرراً	جامعة قسنطينة 03	أستاذ محاضر (أ)	د. رضا دمدوم
مناقشاً	جامعة قسنطينة 03	أستاذ محاضر (أ)	د. براهيم بولمكاحل

السنة الجامعية: 2022 - 2023

## الملخص :

عرفت العلاقات الدولية تحولات جذرية في طبيعة الصراعات من بين دولية إلى داخلية نتيجة بروز مفهوم الأقليات عقب نهاية الحرب الباردة، حيث شكلت محور الدراسات في العلاقات الدولية، نتيجة إرتباطها بهوية المجتمعات في ظل بناء الدولة القومية بمفهومها الحديث.

يسعى هذا البحث لإلقاء الضوء على وضع الأقليات وتحليل ظاهرة نزاعية تتمثل في حالة الأقلية التركية بتراقيا الغربية في اليونان كمثال عن أوضاع الأقليات بالمنطقة. يتم ذلك من خلال أداة نظرية تتمثل في نموذج العنف عند يوهان غالتونغ ومقاربتها لواقع الحالة كعينة عن أوضاع الأقليات المسلمة بالمنطقة. حيث تتوفر فيها أبعاد الأداة النظرية ومقاربتها للواقع، إذ تعيش الأقلية التركية بتراقيا الغربية أوضاع إقتصادية، إجتماعية، سياسية وثقافية تميزية إقصائية.

وخلصت الدراسة الى أن الأقلية التركية بتراقيا الغربية تعيش أوضاعا تميزية إقصائية على أساس عرقي مارست عليها على مستوى هياكل السلطة إجتماعيا، إقتصاديا وسياسيا، بالرغم من الإصلاحات التي جاءت بها البرامج الحكومية، ما يؤكد إستمرارية العنف الممارس بنيويا وثقافيا من خلال عدم تحقق مفهوم السلام الإيجابي، وبالتالي غياب العدالة الاجتماعية.

**الكلمات المفتاحية:** تراقيا الغربية، العنف، الأقلية، الأقلية التركية، العنف الثقافي، العنف البنيوي.

### Abstract:

International relations have undergone radical changes in the nature of conflicts from international to internal following the emergence of the concept of minorities after the end of the Cold War, while they have been the subject of studies in international relations, due to their association with the identity of societies in light of the construction of the modern nation

This research aims to shed light on the situation of minorities and to analyse a conflictual phenomenon represented in the case of the Turkish minority of Western Thrace in Greece as an example of the situation of minorities in the region. This is done through a theoretical tool represented in Johan Galtung's model of violence and his explanation of the reality of the situation as an example of the conditions of Muslim minorities in the region. Where the dimensions of the theoretical tool and its approach to reality are available, as the Turkish minority in Western Thrace lives in discriminatory and exclusive economic, social, political and cultural conditions.

The study concluded that the Turkish minority in Western Thrace lives in conditions of discrimination and exclusion on the basis of ethnicity, which has been practised on them at the level of power structures socially, economically and politically, despite the reforms brought about by government programmes, confirming the continuity of the violence practised structurally and culturally through the failure to implement the concept of positive peace, hence the absence of social justice.

**Keywords:** western Thrace, Violence, Turkish minority, cultural violence, structural violence.

الفهارس

## الفهارس

### فهرس الجداول:

الصفحة	عنوان الجدول	الرقم
21	تصنيف أنواع العنف عند يوهان غالتونغ	01
57	حجم الإنتاج الزراعي، الصناعي والخدمات المقدمة بإقليم تراقيا الغربية (2004-2000)	02
63	توزيع الأقلية التركية بإقليم تراقيا الغربية	03
65	توزيع الأقلية البوماكية بإقليم تراقيا الغربية	04
67	توزيع الأقلية الغجرية بإقليم تراقيا الغربية	05
123	عدد مدارس الأقلية التركية (2010-1929)	06

### فهرس الأشكال:

الصفحة	عنوان الشكل	الرقم
20	محاكاة التدفقات السببية للعنف عند يوهان غالتونغ بظاهرة الزلزال	01
22	مثلث العنف عند يوهان غالتونغ	02
26	شكل توضيحي لأبعاد مفهوم الأقلية	03
35	شكل توضيحي لعلاقة مفهوم الأقلية بالمفاهيم المشابهة	04
87	نسبة الإنتاج الزراعي لمحافظة رودوبي (1998-1990)	05
104	مسارات العنف البنيوي ضد الأقلية التركية	06
135	البنية الثقافية لمسارات العنف الثقافي ضد الأقلية التركية	07

فهرس الخرائط:

الصفحة	عنوان الخريطة	الرقم
53	موقع إقليم تراقيا الغربية وتقسيمها السياسي	01
55	الموقع الجيوسياسي لإقليم تراقيا الغربية	02
68	توزيع الأقليات بإقليم تراقيا الغربية	03

فهرس الموضوعات:

	الملخصات
1	مقدمة
<b>الفصل الأول:</b> <b>الإطار النظري والمفاهيمي للدراسة</b>	
10	المبحث الأول: العنف عن يوهان غالتونغ
11	المطلب الأول: العنف المباشر
13	المطلب الثاني: العنف البنوي
18	المطلب الثالث: العنف الثقافي
24	المبحث الثاني: الأقليات
24	المطلب الأول: مفهوم الأقلية وأبعادها
32	المطلب الثاني: المفاهيم المشابهة لمفهوم الأقلية
36	المطلب الثالث: تصنيف الأقليات
41	المبحث الثالث: العلاقة بين العنف والأقليات
42	المطلب الأول: العنف العنصري ضد الأقليات
45	المطلب الثاني: سياسات الحكومة تجاه الأقليات

الفصل الثاني:	
الملامح الجيوسياسية للأقلية التركية في تراقيا الغربية	
51	المبحث الأول: التحديد الجغرافي لإقليم تراقيا الغربية
51	المطلب الأول: الموقع الجغرافي
53	المطلب الثاني: الأهمية الجيوإستراتيجية
55	المطلب الثالث: الموارد الاقتصادية
58	المبحث الثاني: التركيبة السكانية
58	المطلب الأول: التقسيم اللغوي والديني
60	المطلب الثاني: التقسيم العرقي
62	المطلب الثالث: توزيع العرقيات في تراقيا الغربية
69	المبحث الثالث: الخلفية التاريخية للنزاع
69	المطلب الأول: قبل معاهدة لوزان 1923
73	المطلب الثاني: من 1923 - 1967
76	المطلب الثالث: 1967- إلى يومنا هذا
الفصل الثالث:	
تطبيق زوايا العنف عند غالتونغ على حالة الأقلية التركية بتراقيا الغربية	
81	المبحث الأول: تطبيق زوايا العنف البنوي
81	المطلب الأول: الإطار الإقتصادي والإجتماعي
92	المطلب الثاني: الإطار السياسي
106	المبحث الثاني: تطبيق زوايا العنف الثقافي
106	المطلب الأول: الهوية والإعتراف
112	المطلب الثاني: التعليم
124	المطلب الثالث: الدين
138	خاتمة

## الفهارس

143	قائمة المصادر والمراجع
الفهارس	
153	فهرس الجداول
153	فهرس الأشكال
154	فهرس الخرائط
154	فهرس الموضوعات