

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية  
وزارة التعليم العالي و البحث العلمي



كلية الفنون و الثقافة  
جامعة قسنطينة 3  
السنة ثالثة دراسات مسرحية

جمالية الديكور في سينوغرافيا مسرح  
الطفل – كتاب العجائب لأبو بكر بن  
عيسى – نموذجاً

من إعداد الطالبة : دفلة فتيحة  
تحت إشراف الأستاذ : بن سالم محمد بشير

السنة الدراسية 2023-2024 :

06.....	مقدمة
12.....	الفصل الأول : السينوغرافيا و مسرح الطفل
12.....	المبحث الأول : ماهية السينوغرافيا
4.      المطلب الأول :	تطور مفهوم
12.....	السينوغرافيا
12.....	• مفهوم السينوغرافيا في الحضارة الإغريقية
14.....	• مفهوم السينوغرافيا في الحضارة الرومانية
15.....	• مفهوم السينوغرافيا في عصر النهضة
15.....	• مفهوم السينوغرافيا في القرن العشرين
16.....	• مفهوم السينوغرافيا في بداية القرن الواحد والعشرين
17.....	5. المطلب الثاني : عناصر السنوغرافيا المعاصرة
17.....	• آلية اشتغال عناصر السينوغرافيا المعاصرة
17.....	1. الإضاءة والديكور الرقمي
20.....	2. الموسيقى الرقمية
21.....	3. الزي الرقمي
22.....	4. المطلب الثالث : أهداف السينوغرافيا

23.....	المبحث الثاني : مسرح الطفل	IV.
23.....	المطلب الأول : نشأته و تطوره	4.
23.....	ط- نشأته	
24.....	ي- تطوره	
26.....	المطلب الثاني : أهداف مسرح الطفل	2-
26.....	أ- الهدف الثقافي	
27.....	ب- الهدف التعليمي	
28.....	ج- الهدف الاجتماعي	
28.....	د- الهدف التربوي الأخلاقي	
29.....	هـ- الهدف السلوكي	
29.....	و- الهدف الإبداعي	
30.....	ز- الهدف الترفيهي	
31.....	ح- الهدف الحضاري	
31.....	المطلب الثالث : أنواع مسرح الطفل	3-
31.....	- مسرحيات تربوية أخلاقية	
32.....	- مسرحيات تعليمية	
32.....	- مسرحيات ثقافية	

- مسرحيات اجتماعية.....32
- مسرحيات تاريخية.....33
- مسرحيات وطنية قومية.....33
- مسرحيات دينية.....33
- مسرحيات علمية.....34
- III. المبحث الثالث : الديكور.....38
- 1- **المطلب الأول : فنيات تنفيذ الديكور المسرحي**.....38
  - خطوات تنفيذ الديكور.....38
  - مهام مصمم ديكور المسرحية ومواصفاته.....39
  - تنفيذ الديكور المسرحي.....41
- 2- **المطلب الثاني : أهمية الديكور المسرحي**.....41
- 3- **المطلب الثالث : الديكور في مسرح الطفل**.....43
- الفصل الثاني : الدراسة السيميائية لذكور في مسرحية كتاب العجائب**.....44
- II. **المبحث الأول: المرحلة الاستكشافية لعرض مسرحية كتاب العجائب**.....44
  - 3. **المطلب الأول: ملخص المسرحية**.....44
  - 4. **المطلب الثاني : تحليل لعرض مسرحية كتاب العجائب**.....44
  - بطاقة تقنية.....45

- تحليل عنوان مسرحية "كتاب العجائب" .....45
- تحليل نص مسرحية "كتاب العجائب" .....46
- تحليل كوريغرافيا .....46
- تحليل عناصر سينوغرافيا لمسرحية كتاب العجائب .....47
- III. المبحث الثاني : جمالية الديكور في مسرحية كتاب العجائب .....47
- 1- المطلب الأول :جمالية توظيف الديكور في خلق الصورة الدرامية المسرحية.....47
- 2- المطلب الثاني : علاقة الديكور بعناصر السينوغرافيا.....50
- خاتمة.....52
- قائمة المصادر و المراجع.....53