



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة قسنطينة 3 صالح بونبندر

كلية الفنون والثقافة

قسم الفنون البصرية وفنون العرض



فعالية الضوء واللون في التشكيل السينوغرافي

مسرحية القراب والصالحين أنموذجا

مذكرة مكملة لنيل شهادة الماستر أكاديمي في شعبة فنون العرض

تخصص : سينوغرافيا العرض المسرحي

إشراف الأستاذة :

أ. أمينة بوطولة

إعداد الطالبين :

مراد كيحل

سيف الدين شبيل

أعضاء لجنة المناقشة :

رئيسا

مشرفا ومقررا

عضوا ممتحنا

أ. أمينة بوطولة

السنة الجامعية 2020-2021