

Ministère de l'enseignement et de la recherche scientifique

Université de Constantine 3

Faculté de médecine

Département de chirurgie dentaire

Mémoire

Présenté pour l'obtention du

Diplôme D'état de docteur en médecine dentaire

LES RESTAURATIONS ESTHÉTIQUES
DES DENTS ANTÉRIEURES

Réaliser par :

- ❖ Attoui Nada
- ❖ Chaib Imen
- ❖ Chettah Oudjedane
- ❖ Daas Yousra
- ❖ Fenchouche Zineb
- ❖ Gouiez Soumia
- ❖ Kerboua Kenza

Encadré par : **DR.BOUSSALIA.R**

JURE :

Présidente : **DR.MISSOUM**

Assesseur: **DR BOUDEN**

Table des matières

Introduction	1
1 Rappels sur la dent naturelle au niveau du secteur antérieur et ses propriétés	2
1.1 Structure de la dent naturelle	2
1.1.1 L'émail	2
1.1.2 La jonction amélo-dentinaire	3
1.1.3 La dentine	4
1.2 Forme et critères esthétiques des dents antérieures saines	5
1.2.1 Dents antérieures et sourire	6
1.2.2 Dents antérieures et personnalité	6
1.2.3 Relations entre les dents et le visage	7
1.2.4 Anatomie des dents antérieures.....	8
1.2.4.1 Anatomie générale.....	8
1.2.4.2 Les contours	9
2 La colorimétrie	10
21 Bases fondamentales	9
2.1.1 Définition de la couleur	10
2.1.2 Paramètres fondamentaux de la couleur	11
2.1.3 Paramètres complémentaire de la couleur	11
2.1.4 Propriétés optiques de la dent	13
22 Détermination et transmission de la couleur.....	14
23 Interaction de la lumière sur les tissus dentaires	16
2.3.1 Interaction avec la matière.....	16
2.3.2 Le métamérisme.....	17
24 Évolution de la couleur selon l'âge	17
3 la carte chromatique de la dent.....	18
3.1 Etat de surface.....	18
3.1.1 La macro géographie	18
3.1.2 La micro géographie.....	18
4 Rappel sur les composites	19
4.1 Composition.....	19
4.2 Evolution	20
4.3 Innovations récentes	20
4.3.1 La phase inorganique	21
4.3.2 La phase organique	22
4.3.3 La phase interfaciale.....	22
4.4 Répercussions cliniques des nouvelles résines composites	23
4.4.1 Propriétés mécaniques	23
4.4.2 Retrait de polymérisation	23
4.4.3 Propriétés esthétiques	24

45	les Avantages et les inconvénients	24
5	Rappel sur les adhésifs	25
5.1	Définition.....	25
5.2	Principes de collage.....	27
5.2.2	Les critères d'une adhésion durable	28
5.2.3	Les promoteurs d'adhésions	28
5.3	l'adhésion à l'émail	28
5.4	l'adhésion à la dentine	29
5.5	composition	30
5.6	classification	30
6	Les différentes techniques de stratifications directes surdents antérieures.....	32
6.1	Concept de stratification classique à deux couches.....	32
6.2	Concept de stratification classique à trois couches	33
6.3	Concept de stratification moderne à deux couches	33
6.4	Concept de la stratification «nouvelle tendance» à trois couches ou stratification histologique.....	34
6.5	Technique du Natural Layering Concept.....	34
6.6	Technique évoluée du « Natural Layering Concept »	35
6.7	Technique en trois couches selon L. Vanini avec utilisation de l'émail HRI	35
6.8	Procédure de mise en œuvre clinique.....	37
6.8.1	Analyse pré opératoire.....	37
6.8.1.1	Analyse de la forme	37
6.8.1.2	Observation des caractérisations	38
6.8.1.3	Prise de la teinte	38
6.8.1.4	Elaboration d'une carte polychromatique	39
6.8.1.5	Sélection du matériau composite	39
6.8.1.6	Réalisation d'une clé en silicone	39
6.8.2	Préparation de la dent	40
6.8.3	Mise en place du système adhésif	41
6.8.4	Application de la résine composite	41
6.8.5	Finitions.....	43
7	les techniques indirectes de la stratification	43
7.1	Le wax up	43
7.1.1	L'étude de wax-up à partir d'un cas clinique.....	45
7.2	Mock up.....	48
7.2.1	Les techniques du mock-up	49
7.2.2	Le mock_up issue de la transposition du wax up par technique directe	49
8	Cas clinique	54
Cas clinique(1)	54
Cas clinique (2)	58
9	Conclusion	62

9 Conclusion :

La restauration des dents a pour objectif de réparer l'organe lésé en répondant aux impératifs biologiques et fonctionnels, mais aussi d'obtenir une restauration esthétique qui s'intègre naturellement dans l'harmonie du sourire de nos patients, en mimant le comportement physiologique de la dent naturelle.

L'évolution des techniques et des matériaux adhésifs permet à la dentisterie restauratrice de prouver largement son potentiel clinique et de traiter esthétiquement la plupart des dents avec un succès hautement prévisible, subvenant à la demande toujours croissante des patients pour avoir un aspect naturel voire esthétique des restaurations.

Les méthodes directe et indirecte sont basées sur l'économie tissulaire, la biocompatibilité et l'esthétique. Chaque technique présente des avantages et des inconvénients ; donc le praticien doit choisir la technique la plus favorable en fonction de l'examen clinique du patient et des propriétés intrinsèques du matériau de reconstitution.

Quelque soit la technique utilisé, la bonne connaissance du protocole d'utilisation et la rigueur dans l'exécution des différentes étapes de réalisation assure une intégration satisfaisante et un bon pronostic.