

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة صالح بوبنيدر_ 3 قسنطينة

قسم الفنون البصرية وفنون العرض

كلية الفنون والثقافة



توظيف الخداع البصري في تصميم سينوغرافيا العرض المسرحي
مسرحية لارجولة في زمن العنف. أنموذجا

مذكرة لنيل شهادة الماستر أكاديمي في شعبة فنون العرض تخصص سينوغرافيا العرض المسرحي

تحت اشراف الأستاذة :

د. صارة زقاي

الأستاذة المساعدة:

أ. خالد سلوى

إعداد الطالبتان :

كانة ريمة

ديلمي أسماء

أعضاء لجنة المناقشة

د/صارة زقاي مشرفة ومقررة

أ/خالد سلوى مشرفة مساعدة

أ/ امينة بوطولة رئيسة

د/عبد الحليم بوشراكي ممتحنا

السنة الدراسية 2020.2021