



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة صالح بونبندر قسنطينة 3



كلية علوم الإعلام والاتصال والسمعي البصري

القسم: ..

الرقم التسلسلي: ..

الرمز: ..

مذكرة مقدمة لنيل شهادة الماستر

التخصص: صحافة مطبوعة وإلكترونية

شعبة علوم الإعلام والاتصال

المعالجة الإعلامية للأزمة الجزائرية الفرنسية 2021

"دراسة وصفية تحليلية لووكالة الأنباء الجزائرية"

إشراف الأستاذ

د/ حميد بوشوشة

إعداد الطالبين

وليد بهاز

لقمان قوادي

لجنة المناقشة

الاسم واللقب	الصفة	الجامعة
د. بلعربي عبد القادر	رئيسا	جامعة صالح بونبندر- قسنطينة-3
د. حميد بوشوشة	مشرفا ومقررا	جامعة صالح بونبندر- قسنطينة-3
د. سفيان بوعنافة	مناقشا	جامعة صالح بونبندر- قسنطينة-3

دورة جوان 2022

السنة الجامعية: 2022/2021

# الفهرس

## أ- فهرس الجداول

الصفحة	المحتويات
101	تكرارات فئة اللغة المستخدمة المرتبطة بالأزمة الجزائرية الفرنسية
103	تكرارات فئة الأنواع الصحفية المستخدمة لمعالجة الأزمة بين الجزائر وفرنسا
105	تكرارات فئة العناصر التيبوغرافية المتوفرة في موضوع الأزمة بين البلدين
107	تكرارات فئة الأدوات التفاعلية المستخدمة في الأزمة الفرنسية الجزائرية
109	تكرارات فئة المصادر التي تناولتها مضامين الأزمة بين فرنسا والجزائر
111	تكرارات فئة الخدمات المساعدة المتعلقة بالأزمة بين الجزائر وفرنسا
113	تكرارات فئة الموضوعات المرتبطة بالأزمة الجزائرية الفرنسية
117	تكرارات فئة القيم المتعلقة بالأزمة بين البلدين
121	تكرارات فئة الاتجاه نحو الأزمة الجزائرية الفرنسية
124	تكرارات فئة الأهداف المرتبطة بالأزمة الفرنسية الجزائرية

## ب- فهرس المواضيع

الصفحة	المحتويات
	دعاء
	شكر
	خطة الدراسة
2-1	مقدمة
3	الإطار المنهجي والنظري للدراسة
الفصل الأول: إطار الدراسة ومنهجيتها	
7-6	الإشكالية
7	تساؤلات الدراسة
7	أسباب اختيار الموضوع
9	أهمية الدراسة
9	أهداف الدراسة

15-10	الدراسات السابقة
16-15	أوجه الاستفادة
21-16	ضبط المفاهيم
21	مجال الدراسة
26-22	منظور الدراسة
27-26	منهج الدراسة
27	أداة جمع البيانات
28	مجتمع البحث وعينته
30-28	وحدات التحليل
31-30	صعوبات البحث
<b>الفصل الثاني: البعد الإعلامي للأزمات وأبرز مراحل التوتر بين الجزائر وفرنسا</b>	
34	<b>المبحث الأول: البعد الإعلامي للأزمات</b>
36-34	1- أهمية البعد الإعلامي في الأزمات
37-36	2- دور الإعلام في إدارة الأزمات
40-37	3- مهام ومحددات الإعلام في إدارة الأزمات
44-40	4- الإدارة الإعلامية وفق الأزمة
47-44	5- الإستراتيجيات الإعلامية في مواجهة الأزمة
48-47	6- المعالجة الإعلامية للأزمة
53-48	7- وظائف ومهام الصحافة في إدارة الأزمات
53	<b>المبحث الثاني: أبرز مراحل التوتر بين الجزائر وفرنسا</b>
56-53	1- الإعتذار عن الجرائم المرتكبة إبان الاستعمار
59-56	2- أزمة لوبيات الاقدام السوداء
62-59	3- قانون تمجيد الاستعمار 23 فيفري 2005.
65-62	4- قانون تجريم الاستعمار
68-65	5- مسألة الأرشيف
72-68	<b>المبحث الثالث: تصريحات ماكرون وأزمة خريف 2021.</b>
<b>الفصل الثالث: الصحافة الجزائرية من الشمولية إلى التعددية ومراحل تطور وكالة الأنباء الجزائرية</b>	
75	<b>المبحث الأول: مراحل تطور الصحافة الجزائرية</b>
75	1- مرحلة ما قبل الاستقلال

77	2-خصائصها
78-77	3-الصحافة الجزائرية أثناء الثورة التحريرية
82-78	4-الصحافة الجزائرية في عهد الحزب الواحد
83-82	5-قانون الإعلام 1982.
83	<b>المبحث الثاني: الصحافة الجزائرية في عهد التعددية الحزبية</b>
85-83	1-الصحافة الجزائرية في عهد التعددية
87-85	2-قانون الإعلام 1990.
88-87	3-قانون العقوبات 2001.
90-89	4-قانون الإعلام 2012.
92-90	5-التنظيم القانوني للصحافة الإلكترونية
96-92	6-قانون السمع البصري 2014
98-96	<b>المبحث الثالث: مراحل تطور وكالة الأنباء الجزائرية</b>
99	<b>الإطار التطبيقي</b>
<b>الفصل الرابع: نتائج التحليل الكمي والكيفي لوكالة الأنباء الجزائرية</b>	
101	<b>المبحث الأول: التحليل الكمي والكيفي لفئات الشكل في وكالة الأنباء الجزائرية</b>
102-101	1-فئة اللغة المستخدمة
104-103	2-فئة عناصر الأنواع الصحفية
106-105	3-فئة العناصر التيبوغرافية
108-107	4-فئة الأدوات التفاعلية
110-109	5-فئة المصدر
112-111	6-فئة الخدمات المساعدة
113	<b>المبحث الثاني: التحليل الكمي والكيفي لفئات المضمون في وكالة الأنباء الجزائرية</b>
116-113	1-فئة الموضوعات
120-117	2-فئة القيم
123-121	3-فئة الاتجاه
126-124	4-فئة الأهداف
129-127	5-نتائج الدراسة
130	6-خاتمة
137-131	7-قائمة المراجع